



Jornadas de acercamiento a la Danza

Cómo se hizo **EL AMOR BRUJO**

Para la primera jornada de acercamiento a la danza, se tendrá como punto de partida una de las últimas producciones de Rojas y Rodríguez: *El Amor Brujo*, obra dirigida por Marta Carrasco y Alberto Velasco, que cuenta con un elenco de artistas de la talla de Antonio Canales, Lola Greco, Ángel Rojas o Carlos Rodríguez.

Tras recibir una breve explicación sobre la jornada, se visitará la sala del teatro, donde el escenario acogerá parte de la escenografía y el atrezzo del espectáculo. Después se procederá a la proyección del *making off* de *El Amor Brujo*, para resaltar los temas de interés que servirán de introducción a la charla coloquio prevista como colofón de la jornada.

En dicho coloquio participarán también el director de *El Amor Brujo*, Alberto Velasco; el compositor, Héctor González y los coreógrafos Rojas y Rodríguez, que transmitirán al público la visión total del espectáculo desde sus distintas perspectivas: dirección, música y coreografía.

ESCENARIO: TEATRO CENTRO NORTE UNIVERSIDAD

ROJAS & RODRÍGUEZ
 COMPAÑÍA RESIDENTE DE DANZA DEL AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES
 con la asistencia de Alberto Velasco y Héctor González

Duración aproximada: 1 h y 30 min
 Recomendado para público mayor de 12 años

octubre / viernes 11 / 20.30 h



Rojas & Rodríguez

