



EXPOSICIONES DIDÁCTICAS

curso 2017-2018

Aprender a mirar es siempre una asignatura pendiente. Con frecuencia recorremos las calles de las ciudades sin "ver" la singularidad de plazas, fuentes o esculturas, escenario de nuestra vida cotidiana.

Reflexionar sobre este hecho nos lleva a proponer esta oferta con el objetivo de que los escolares puedan aprender a observar un cuadro, diferenciar una técnica, interpretar a su manera una obra de arte, describirla y aprender a "ver".

Ese espacio es también un marco de participación donde pueden experimentar con diferentes materiales, descubrir su utilidad y expresarse.

Pintura, escultura, historia, temas relacionados con el medio ambiente y la literatura, son el hilo conductor a través del cual y adaptado a la capacidad de comprensión de los niños, planteamos estas visitas.

RECOVERY URBAN WOODS

María Pujol

2º ciclo de primaria

3, 5, 10, 17 y 19 de octubre

actividad gratuita



María Pujol crea grabados no convencionales, en tres dimensiones, recreando ambientes boscosos entre luces y sombras, en formato de dioramas abiertos como ventanas hacia otros lugares, tiempos y espacios. Incorporando también la iluminación led RGB y el audio digital en un formato adaptado a su obra. Un perfecto maridaje entre las técnicas ancestrales del grabado tradicional y la tecnología multimedia más actual.

Realizaremos una sencilla técnica de estampación.

III PREMIO LIBRO DE ARTISTA

CIUDAD DE MÓSTOLES

Colectiva

Primaria y secundaria

7, 9, 14, 21, 23 y 28 de noviembre y

5 de diciembre

actividad gratuita



Un Libro de Artista es un objeto artístico que tiene forma de libro. La imagen y el texto se conjugan, predominando en general aquella sobre éste. A veces se trata de ejemplares únicos, pero otras se producen en pequeñas ediciones. Otras veces se trata de objetos intermedios entre la pintura y/o el grabado, y la escultura. Otras, el carácter lo aporta el hecho de tratarse de intervenciones sobre libros ya editados, lo que se conocen como libros alterados. Conoceremos las obras seleccionadas y premiadas en la III Edición de este Premio.

Actividad grupal en la que realizaremos nuestro propio Libro de Artista.

CARNAVAL. FIESTA Y CULTURA

Colectiva

1er y 2º ciclo de primaria

del 18 de enero al 15 de febrero

actividad gratuita



El certamen artístico local 100 x 100 celebra este año su XIX Edición con el lema : Carnaval, fiesta y cultura. La muestra estará integrada por obras realizadas con distintas técnicas como: el grabado, la fotografía, la pintura, la escultura, etc. Recorreremos la exposición deteniéndonos en una selección de las obras exhibidas.

Realizaremos una máscara o antifaz utilizando distintos materiales.

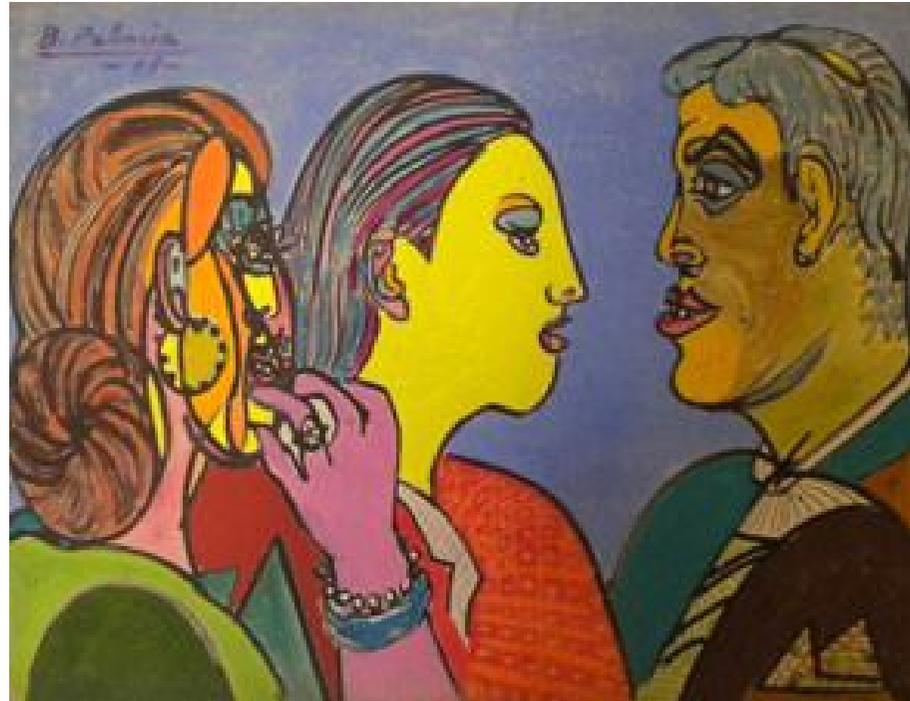
BENJAMÍN PALENCIA.

OBRA SOBRE PAPEL

Primaria y secundaria

del 23 de febrero al 15 de marzo

actividad gratuita



Exposición patrocinada por la Red Itiner de la Comunidad de Madrid. El pintor Benjamín Palencia fundó la Escuela de Vallecas junto al escultor Alberto Sánchez. En el amplio conjunto de su obra destaca la poética del paisaje castellano definida por la generación del 98. La muestra combina las obras más conocidas de este pintor junto con otras de épocas y estilos menos familiares, algunas procedentes de la propia colección del artista. Todas las obras seleccionadas tienen gran interés histórico y artístico.

Emularemos al artista experimentando con distintas técnicas.

ANA FRANK, UNA HISTORIA VIGENTE

Divulgativa

6º de primaria y secundaria

Del 4 al 27 de abril

actividad gratuita



La exposición *Ana Frank, una historia vigente*, narra la vida de Ana Frank desde 1929 hasta su muerte, en el campo de concentración de Bergen-Belsen. Paralelamente se relatan los acontecimientos históricos que propiciaron el horror del Holocausto. La muestra promovida por La Casa de Ana Frank, tiene como objetivo reflexionar sobre los valores y conceptos que constituyen los derechos humanos, la importancia de la tolerancia y el respeto hacia los otros, así como el valor de la democracia actual.

Exposición sin taller práctico.

NOCTURNAS. A LA LUZ DE MADRID

Colectiva

2º ciclo de primaria y secundaria

del 18 de mayo al 11 de junio

actividad gratuita



La exposición es un homenaje a la vida nocturna en la ciudad de Madrid en el primer tercio del siglo XX. Se podrán recorrer sus calles, adentrarse en sus cafés, redacciones de periódicos, cines o teatros; conoceremos la evolución del alumbrado y su distribución. También se mostrarán retratos de aquellas personas que mantenían la maquinaria de la gran ciudad en funcionamiento: conductores de los últimos tranvías, panaderos, obreros de la construcción, telefonistas y cómo no, serenos.

Conoceremos los orígenes de la fotografía y tomaremos una imagen con una cámara estenopeica realizada con una caja de cartón.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

Actividad gratuita que se desarrolla en las salas de exposiciones del Centro Cultural Villa de Móstoles sito en la Plaza de la Cultura, s/n.

El aforo está limitado a un aula por sesión.

Las visitas-taller tendrán una duración aproximada entre 75 y 90 minutos.

Las reservas se realizarán del 13 al 29 de septiembre en el tfno: 916 647 677 de 9.00 a 15.00 horas de lunes a viernes.