

# Educación, Cultura y Promoción Turística: El Teatro del Bosque acoge un concierto de Toni Zenet

**Fecha de publicación:** 10/10/2014 0:00

**Descripción:**

**Incluye desde tango o fado hasta copla o *swing***

A Escena Bosque, perteneciente a la programación de espectáculos de los teatros municipales de la concejalía de Educación, Cultura y Promoción Turística presenta el próximo sábado 18 de octubre a las 22.00 h, en el Teatro del Bosque a Toni Zenet en concierto, con sus últimos trabajos musicales recopilados bajo el nombre de *Soñar contigo*. Zenet estará acompañado de su quinteto.

El malagueño Toni Zenet comienza muy pronto su trayectoria artística con su banda Sur. S.A. (*funky-flamenco*), que deja también pronto. Más tarde, presenta *Los Mares de China* (2008), su primer trabajo en solitario, con copla andaluza, tango argentino, son cubano y *jazz* neoyorquino. Tras este disco, aparece *Todas las calles* (2010) con *bossa nova*, tango, salsa cubana y otros muchos géneros. Durante 2011 y 2012 tiene lugar una extensa y exitosa gira por toda España y Venezuela. En noviembre de 2012 Zenet publica *La Menor Explicación*, una crónica sentimental de diez canciones transformada en una comedia romántica con final feliz.

Zenet posee, pues, una larga trayectoria artística y varios reconocimientos, como el premio de la música al mejor artista revelación en 2008 por *Los mares de China* o el premio al mejor disco de fusión en 2010 por *Todas las calles*.

Este concierto está dedicado al último trabajo de Zenet: *Soñar contigo*, una recopilación de canciones que resumen el trabajo de sus tres discos. De *Los mares de China* estarán: *Soñar contigo*, *Un beso de esos*, *Estela*, *En el mismo lado de la cama* y *Las causas perdidas*. Del segundo álbum, *Todas las calles*, se han seleccionado: *No lo dudes*, *Tu amor es tanto*, *Ella era mala*, *Amaneció sin querer* y *Fue por casualidad*. Y de *La menor explicación* escucharemos: *Sé que estás pensando en mí*, *Me gustas*, *Contigo* y *Quién sabe*. La impresionante voz de este artista parece no tener límites. El secreto de Zenet es experimentar con diversos estilos: del fado, al tango, al *jazz*, el *swing* o la copla; siempre llevándolos a su terreno, porque Zenet tiene su estilo propio y con él sigue emocionando a la gente en cada una de sus actuaciones.

**más información:**

[www.mostoles.es](http://www.mostoles.es)

[facebook.com/ayuntamientomostoles](https://facebook.com/ayuntamientomostoles)

[flickr.com/people/ayuntamientomostoles](https://flickr.com/people/ayuntamientomostoles)

[youtube.com/user/ayuntamientomostoles](https://youtube.com/user/ayuntamientomostoles)

Twitter: @aytomostoles

[www.aescenamostoles.es](http://www.aescenamostoles.es)

[facebook.com/aescena.mostoles](https://facebook.com/aescena.mostoles)

Twitter: @aescenamostoles