Educación, Cultura y Promoción Turística: «En un lugar del Quijote», de la Compañía Nacional de Teatro Clásico y Ron Lalá, se presenta en el Teatro del Bosque de Móstoles

Fecha de publicación: 17/11/2014 0:00

Descripción:

Nueva visión de las correrías de Don Quijote, que provocarán tanto carcajadas como reflexión

A Escena Bosque, perteneciente a la programación de espectáculos de los teatros municipales de la concejalía de Educación, Cultura y Promoción Turística presenta el próximo sábado 22 de noviembre a las 20.00 h, en el Teatro del Bosque, la obra *En un lugar del Quijote*, en versión libre de la novela de Cervantes, a cargo de la Compañía Nacional de Teatro Clásico & Ron Lalá. La pieza está dirigida por Yayo Cáceres e interpretada por Juan Cañas, Íñigo Echevarría, Miguel Magdalena Daniel Rovalher y Álvaro Tato.

Ron Lalá es una compañía de teatro y humor con música en directo. Su propuesta es una combinación de música y textos originales con un lenguaje escénico propio, puesto al servicio del humor crítico y cítrico. Un trabajo de creación colectiva que da lugar al inconfundible estilo «lalá». La compañía ha producido los espectáculos *En un lugar del Quijote* (en coproducción con la CNTC), finalista al Mejor Espectáculo de Teatro Musical Premios MAX 2014); *Siglo de Oro, siglo de ahora (folía)*; *Esos Locos Barrocos*; *Time al tiempo*; *Mundo y final*; *Ron Lalá Directo* y *Mi misterio del interior*, todos ellos con gira nacional e internacional y diversos premios y nominaciones.

En un lugar del Quijote es un canto a la imaginación, al libre albedrío y a la rebeldía necesaria en el marco de una época que guarda sorprendente parecido con nuestra actual crisis de principios de siglo. Con espíritu dialéctico entre tradición y modernidad, se recrean las correrías del caballero andante y su escudero y, simultáneamente, el proceso de escritura de la novela por parte de un Cervantes desencantado, sarcástico y lúcido espejo de la terrible situación social, económica y política de la España del Siglo de Oro.

En esta obra, las carcajadas se funden con la reflexión, las canciones con las escenas y la participación del público con los textos adaptados de la obra.

más información:

www.mostoles.es

facebook.com/ayuntamientomostoles

flickr.com/people/ayuntamientomostoles

youtube.com/user/ayuntamientomostoles

Twitter: @aytomostoles

www.aescenamostoles.es

facebook.com/aescena.mostoles

Twitter: @aescenamostoles