

Cultura: EURITMIA, una muestra que elogia el lenguaje del cuerpo

Fecha de publicación: 5/10/2015 0:00

Descripción:



Agustín Martín, concejal de Cultura, Festejos y Deportes, visitó esta mañana la muestra fotográfica EURITMIA, de María Andrés Sanz. Acompañado por la artista, el edil recorrió la muestra que se presenta en el Museo de la Ciudad como una serie de fotografías.

La idea principal de EURITMIA es construir retratos en los que los sujetos se unifiquen y adoptan una personalidad fría como si de productos industriales se

trataran; retratos sin lectura aparente, por neutralizar cualquier indicio del carácter y ahogar el alma del rostro. Pero ante todo la obra de María, que ha recorrido, entre otras, ferias como Swab, festivales como PhotoAlicante o bienales como la XI Bienal Internacional Pintor Laxeira, es el elogio a la belleza de lo natural, al pulcro lenguaje del cuerpo, a las particularidades propias y a las pequeñas diferencias personales.

La exposición se presenta, por tanto, como una crítica ante la ambición de las sociedades de masas de neutralizar al individuo, de homogenizar su pensamiento, de unificar la especie y de instaurar un mundo sin diferencias donde las personas pasan a ser sujetos que consumen y son consumidos al mismo tiempo.

EURITMIA puede visitarse, de forma gratuita, en el Museo de la Ciudad de Móstoles, del 7 de octubre al 1 de noviembre, en horario de martes a viernes, de 10.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 20.00 h., los sábados y domingos de 11.00 a 14.00 h.