

El Centro Cultural Villa de Móstoles acoge la exposición “Vietnam-Dualidad” de Roberto Silvestrini

Fecha de publicación: 1/02/2016 0:00

Descripción:

El proyecto consta de 20 fotografías estampadas en metacrilato, encasilladas de dos en dos en cajas que, lejos de transformarlas en fotos estáticas, nos permiten de ver dos puntos de vista, dos caras de la que puede ser la misma moneda; retratos que gracias a la sobreexposición con un fondo un objeto, un animal cambian su percepción o la refuerzan.





La Concejalía de Cultura, Festejos y Deportes, presenta del **3 de febrero al 23 de marzo** en el Centro Cultural Villa de Móstoles la exposición "Vietnam-Dualidad" a cargo del artista Roberto Silvestrini. El proyecto nació de la observación, del choque emotivo, colorista, íntimo y a su vez ruidoso de un viaje realizado en Vietnam.

Consta de 20 fotografías estampadas en metacrilato, encasilladas de dos en dos en cajas que lejos de transformarlas en fotos estáticas, nos permiten de ver dos puntos de vista, dos caras de la que puede ser la misma moneda, retratos que gracias a la sobreexposición con un fondo un objeto, un animal cambian su percepción o la refuerzan.

La muestra ha sido presentada en Anteprima, en Sorrento, al embajador de Vietnam en Italia en ocasión del Congreso Internacional de Banqueros del Mediterráneo "Sorrento Meeting" y en la sala Tassarini del Ayuntamiento de Bolonia en la inauguración del convenio de colaboración internacional entre Italia y Vietnam. Fue seleccionada para participar en FIG (Festival Internacional del Grabado 2014-15), y en SetUp Bolonia para este 2016.