

Resurge el Centro Sociocultural El Soto

Fecha de publicación: 25/02/2016 00:00

Descripción:

El centro fue abierto en los años 80 y ha sido reformado a través del Plan PRSIMA de la Comunidad de Madrid, con una inversión de 1,6 millones de euros.

El regidor de Móstoles, David Lucas, ha reivindicado a la Comunidad de Madrid la ejecución total del Plan PRSIMA en Móstoles, que afectarían a la reforma del Centro Sociocultural Caleidoscopio.



La inauguración de la rehabilitación del centro sociocultural El Soto ha tenido lugar esta mañana en un acto al que ha acudido el alcalde de Móstoles, David Lucas, junto al consejero de Medio Ambiente, Administración Local y Ordenación del Territorio de la Comunidad de Madrid, Jaime González Taboada, y otras autoridades locales y regionales.

El renovado Centro Sociocultural El Soto fue inaugurado en los años 80 como espacio dedicado fundamentalmente al teatro, aunque ya contaba con una biblioteca y varias aulas. Ahora ha abierto de nuevo sus puertas con una instalación de 2.000 metros cuadrados, dotando al centro de una nueva cafetería que incorpora una zona polivalente para distintas actividades. Se ha conservado el edificio existente, actualizando las infraestructuras y eliminando los problemas arquitectónicos y constructivos, como las humedades o la permeabilidad del tejado.

Las obras de mejora del Centro Sociocultural El Soto se han realizado a través de una inversión de 1,6 millones de euros del Programa Regional de Inversiones (PRISMA 2008-2011) de la Comunidad de Madrid.

El alcalde de Móstoles, David Lucas, ha afirmado que "con la apertura de este renovado Centro, ponemos al servicio de los vecinos y vecinas de la ciudad una instalación moderna y multifuncional, a la vanguardia de este tipo de infraestructuras y que acogerá eventos relacionados con el mundo de la cultura, el espectáculo y el asociacionismo".

Además, el regidor ha aprovechado para reivindicar a la Comunidad de Madrid la ejecución total del Plan PRISMA en Móstoles. "Aún queda por ejecutar la obra en el centro sociocultural Caleidoscopio y espero que a lo largo de este año y principio

del 2017 se pueda producir la reforma, abrir al público y eliminar los problemas estructurales que padece".

El teatro se ha transformado en una sala multiescénica. Han cambiado sus dimensiones, butacas y equipos de luz y sonido que permiten dar otras utilidades a esta sala. Por otro lado, se ha ampliado tanto la biblioteca como las salas destinadas a talleres y actividades culturales. Los trabajos también se han aprovechado para renovar las fachadas y demás elementos constructivos, así como para eliminar barreras arquitectónicas y adecuar las instalaciones para su uso por parte de personas con movilidad reducida.