

# Se celebra en Móstoles el `Día de las Letras Gallegas 2016´en homenaje al poeta Manuel María

**Fecha de publicación:** 23/05/2016 0:00

## **Descripción:**



La primera teniente de Alcalde, Jessica Antolín, asistió el pasado sábado, en representación del Gobierno Municipal, a la celebración del `Día das Letras Galegas 2016´ organizado por el Centro Gallego de Móstoles. El poeta Manuel María ha sido este año el homenajeado por aprobación de la Real Academia Galega (RAG). En el acto, el presidente del Centro Gallego de Móstoles, Francisco Rodríguez Santiago, hizo una presentación del escritor y se leyeron algunas de sus poesías. Acompañaron a Jessica Antolín, el portavoz del Grupo Municipal Ganar Móstoles, Gabriel Ortega y la concejala de la misma formación, Susana García y Mercedes Parrilla del Grupo Municipal Popular. Durante el acto, un grupo de gaiteros interpretó piezas de Galicia.

**Manuel María** fue un poeta en lengua gallega, conocido como "O cantor da Terra Chá". Su poesía se basa en la lengua, el trabajo de la tierra, del paisaje y el compromiso político. Manuel María Fernández Teixeira nació el 6 de octubre de 1929 en Outeiro de Rei (Lugo) hijo de labradores. A los 12 años muere su padre y tiene que partir a Lugo con su tío, párroco de San Froilán. Termina el bachillerato en el Instituto de Lugo donde conoce a poetas galeguistas como Uxío Novoneyra, Anxel Fole, Juan Rof o Luís Pimentel. En 1949 funda la Revista de poesía *Xistral* y en 1950 publica su primer libro "Muiñeiro de Brétemas" acerca de la tierra. Ese año se matricula para estudiar Derecho. En 1952 gana el premio Castelao en Buenos Aires. Publica "Terra Chá" acerca del paisaje. Hace el servicio militar en Santiago donde se relaciona con personalidades como Ramón Piñeiro, Carlos Maside, Celso Emilio Ferreiro, Otero Pedrayo, Borobó, Domingo García Sabell o Xosé Manuel Beiras. En 1954 ya es conocido en todos los centros culturales de Galicia. Gana los Juegos Florales de Ourense. En 1957 aprueba con nota alta los exámenes para procurador de los tribunales, se casa con Saleta Goi y se instalan en Monforte de Lemos (Lugo).

En los siguientes años su poesía cambia al compromiso social, una respuesta nacionalista. Se compromete con la UPG. En 1967 y 1968 presenta a Raimon y a

Voces Ceibes en los conciertos para estudiantes en Compostela. En 1979 publica "As rúas do vento ceibe", sobre la normalización de la lengua gallega. Es elegido concejal por el BNG en Monforte. En 1985 deja la política, no la militancia, y se traslada a A Coruña dedicado a escribir. Participa en Nunca Mais cuando la marea negra del *Prestige*. Colabora con la Universidad de Coruña en su departamento de Filología. Escribe poesía, ensayo (sobre Celso Emilio Ferreiro o Bouza Brey), narrativa y teatro y numerosos artículos en todos los periódicos gallegos.

En 1994 recibe en Padrón, Casa de Rosalía de Castro, el premio "Pedrón de Ouro". Recibe homenajes en varias ciudades como A Coruña. Su nombre figura en calles de Lugo, Monforte o A Pobra. El año 2003, a propuesta de Xosé Luis Méndez Ferrín, Ramón Lorenzo y X.L. Franco, ingresa en la Real Academia Galega, con un discurso sobre "A Terra Chá: poesía e paisaxe". Murió en A Coruña el 8 de septiembre del 2004.