

“De canción a canción; un diálogo íntimo entre notas y pentagramas”, el 17 de noviembre en el Museo de la Ciudad

Fecha de publicación: 11/11/2016:00

Descripción:



La Concejalía de Cultura y Bienestar Social, presenta en el Museo de la Ciudad, el jueves 17 de noviembre a las 18:30 horas el concierto "De canción a canción; un diálogo íntimo entre notas y pentagramas", dirigido e interpretado por Pedro Sáez.

Este recital pretende poner en diálogo una parte de los trabajos musicales y poéticos originales del autor con aquellas canciones que los inspiraron: los cantos de otros que originaron los suyos. Su propósito no es sólo manifestar el reconocimiento, siempre debido, a su permanente magisterio, sino, sobre todo, de hacer visible el significado de esa urdimbre de versos y pentagramas; explicar el diálogo que las canciones mantienen entre sí, y con sus creadores e intérpretes.

Las entradas se podrán retirar desde el martes 15, en el Museo de la Ciudad.