

El guitarrista Gerardo Acuña ofrece el concierto “Estudios para la guitarra clásica”, en el Museo de la Ciudad

Fecha de publicación: 16/01/2017:00

Descripción:



La Concejalía de Cultura y Bienestar Social, presenta en el Museo de la Ciudad, el domingo 22 de enero a las 12:00 horas, el concierto de guitarra interpretado por Gerardo Acuña, "Estudios Para guitarra clásica". Las entradas se podrán retirar a partir del martes 17 de enero en el Museo de la Ciudad.

Desde el Romanticismo, los estudios no son sólo una recopilación de acrobacias mecánicas, antes bien son una suerte de síntesis entre los peligros técnicos y las sutilezas de la interpretación. Es en este sentido en el que se han elaborado los estudios que se escucharán en este programa. En concreto, se escucharán una selección de estudios de Fernando Sor (1778-1839), Leo Brouwer (n.1939) y Heitor Villa-Lobos (1887-1959).

Además de obras de Luis Milán (ca. 1506/7-1559), Miguel de Fuenllana (ca. 1500- fl. 1553-78) y Giulio Regondi (1822-1872).

El guitarrista mexicano Gerardo Acuña comenzó sus estudios musicales en su país natal, en la *Escuela Nacional de Música* de la UNAM, y bajo la dirección del guitarrista José Luis Rodrigo, terminó sus estudios superiores de guitarra en el *Real Conservatorio Superior de Música de Madrid*. Por otra parte, ha sido merecedor de diversas becas que le han permitido seguir perfeccionado sus conocimientos.

Merecen especial mención sus estudios de perfeccionamiento guitarrístico y musical con el compositor Ernesto García de León, con quien trabajó ininterrumpidamente durante más de cinco años.

Como concertista ha sido invitado a participar en diversos festivales internacionales de guitarra y ha ofrecido recitales en prestigiosas salas de concierto de México, España e Italia.

