

La Biblioteca Central presenta una exposición que fusiona diseño e ilustración tradicional y digital

Fecha de publicación: 7/02/2017 0:00

Descripción:



Hasta el 24 de febrero en la sala de exposiciones de la Biblioteca Central (calle Canarias, 10) se puede ver la muestra 'Diseño de personajes, escultura e ilustración tradicional y digital' a cargo de Andrew Velas.

En esta exposición se encuentran retratos y tributos a iconos del mundo cinematográfico y musical, ilustraciones inspiradas por las grandes obras literarias de Terry Pratchett o Gloria Fuertes y diseños de personajes originales del artista, así como diferentes técnicas de escultura y su aplicación en la creación de cortos de animación en *stop motion*.

Andrew Velas (Móstoles, 1992) cursó dos años en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid con matrículas de honor en Dibujo y en Tecnologías Digitales, finalizó el curso de Arte Digital y Diseño para Videojuegos en la Academia C10 de Madrid y actualmente estudia la diplomatura de Creación Artística, Gráfica y Digital en la ESDIP (Escuela Superior de Dibujo Profesional) en Madrid.

Ha trabajado como montador y pintor de miniaturas para Kronprinz Toy Soldiers y ha realizado por encargos particulares diseños de tatuajes, tarjetas profesionales, trípticos publicitarios, retratos y figuras en fimo.