

El Centro Cultural Villa de Móstoles acoge la conferencia “De la partitura al sonido”, a cargo de la guitarrista y pedagoga Mar Rodrigo

Fecha de publicación: 15/02/2017 0:00

Descripción:



Organizada por la Concejalía de Cultura y Bienestar Social, en colaboración con la Concejalía de Educación, el próximo 28 de febrero, a partir de las 18h30, tendrá lugar en la sala de conferencias del Centro Cultural Villa de Móstoles la conferencia taller "De la partitura al sonido: implicaciones de la atención durante la interpretación musical. La improvisación libre como herramienta para trabajar en el aula". Dirigida especialmente a los profesores de música de los IES, Ceips y Conservatorio de la localidad, así como a artistas que se encuentren trabajando en procesos formativos musicales, la actividad será impartida por la guitarrista y pedagoga, Mar Rodrigo

Se trata de una actividad totalmente gratuita a la que se acudirá con un instrumento o cualquier objeto que permita emitir sonidos. El objetivo es ofrecer herramientas a docentes y alumnado para ayudar en las funciones pedagógicas, apuntando a cómo mejorar las interpretaciones y rebajar la ansiedad escénica. La propuesta se clausurará con la organización de un pequeño taller en el que los participantes realizarán improvisaciones y conocerán pautas de trabajo para aplicar en sus aulas.