

El Museo de la Ciudad acoge una muestra permanente de más de 60 Bonsáis

Fecha de publicación: 2/03/2017 0:00

Descripción:

- **Una colección de más de 60 Bonsáis, cedidos por Miguel Ángel Medina al Museo de la Ciudad, permanecerá expuesta de forma continuada e indefinidamente en el Museo de la Ciudad de Móstoles. La muestra ha sido inaugurada esta mañana por el alcalde, David Lucas, y el concejal de Medio Ambiente, Parques y Jardines y Limpieza Viaria, Miguel Angel Ortega.**



Miguel Ángel Medina, vecino de Móstoles y profundo conocedor de esta técnica milenaria, desde hace aproximadamente treinta años, aseguró que el espacio que acoge la colección *" reúne las condiciones idóneas, por lo que en este sitio los Bonsáis estarán al aire libre, con temperaturas, humedad y luz natural moderada, lo que favorecerá su cuidado y protección. El haber encontrado este sitio fue lo que, en definitiva, me animó a ceder la colección a la Concejalía de Cultura y Bienestar Social por tiempo indefinido, aunque seguiré estando cerca de ellos, pues seré yo quien los siga, de forma altruista, cuidando y manteniendo"* .

El cultivo del Bonsái, considerado hoy en día como un arte, nació hace unos dos mil años en China. Fueron los monjes taoístas quienes comenzaron a cultivar los bonsáis, considerando a los árboles como símbolos de lo eterno como un puente entre lo divino y lo humano, el cielo y la tierra. La tradición señalaba que la persona capaz de mantener un árbol en una maceta lograba ganarse la eternidad. Hace unos 800 años, la técnica desembarcó en el territorio japonés, donde poco a poco se fue popularizando. De este modo los bonsáis dejaron de ser propiedad de religiosos y nobles y se expandieron a toda la comunidad como elementos decorativos.

La muestra puede visitarse en el Museo de la Ciudad (Calle Andrés Torrejón 5) en horario de apertura al público (de martes a viernes de 10 a 14 y de 17 a 20 horas y sábados y domingos de 11 a 14 horas)

