

El Museo de la Ciudad organiza un recital de poesía, homenaje al Guernica de Picasso

Fecha de publicación: 9/06/2017 0:00

Descripción:

- La propuesta poética será desarrollada por un grupo de Poetas jóvenes de la Asociación Cultural "Naufragio" y de la Asociación Española de Amigos de la Poesía (ASEAPO),
- Las entradas son gratuitas y se podrán retirar en el Museo de la Ciudad (calle Andrés Torrejón, 5), a partir del martes 13 de junio, a partir de las 10 horas y hasta completar aforo.



El Museo de la Ciudad acogerá el jueves 15 de junio, a partir de las 19 horas, un recital de poesía, en el cual se homenajeará al cuadro Guernica, de Pablo Ruiz Picasso.

La propuesta poética será desarrollada por un grupo de Poetas jóvenes de la Asociación Cultural "Naufragio" y de la Asociación Española de Amigos de la Poesía (ASEAPO), con poemas dedicados a este cuadro y un recorrido por la historia.

El Concejal de Cultura y Bienestar Social, Gabriel Ortega, ha recordado que el Guernica fue realizado por encargo del Director General de Bellas Artes, Josep Renau, a petición del Gobierno de la II República para ser expuesto en el pabellón español durante la Exposición Internacional de 1937 de París, con el fin de atraer la atención del público hacia la causa republicana en plena Guerra Civil Española.

Picasso optó por dejar que el cuadro fuese custodiado por el Museo de Arte Moderno de Nueva York, aunque expresó su voluntad de que fuera devuelto a España cuando volviese al país la democracia. En 1981 la obra llegó finalmente a España. Se expuso al público primero en el Casón del Buen Retiro, y luego, desde 1992, en el Museo Reina Sofía de Madrid, donde se encuentra en exhibición permanente.

Su interpretación en profundidad es objeto de controversia, ya que varias figuras son simbólicas y suscitan opiniones dispares; pero su valor artístico está fuera de discusión. No solo es considerada una de las obras más importantes del arte del siglo

XX, sino que se ha convertido en un auténtico "icono del siglo XX", símbolo de los terribles sufrimientos que la guerra inflige a los seres humanos.

Con esta iniciativa, el Museo de la Ciudad une de nuevo Pintura y Poesía. Como dijo Pablo Picasso: "La pintura es poesía; siempre se escribe en verso con rimas plásticas. Cuadros que nacen de un poema; poemas que son el resultado de una pintura. Se complementa lo visual con lo escrito y oral. Es una relación creativa".

Las entradas son gratuitas y se podrán retirar en el Museo de la Ciudad (calle Andrés Torrejón, 5), a partir del martes 13 de junio, a partir de las 10 horas y hasta completar aforo.

Más información en:

<http://www.mostoles.es/MuseoCiudad/es>