

Revista Quincenal - 2009/01

DISTRITO JOVEN

MÓSTOLES CIUDAD DEL BMX




VER VIDEO

PILDORAS_CONTRA
LA_RUTINA
Haz tus planes

DANNY_LEON
Una figura del Skate

PÍLDORAS CONTRA LA RUTINA

Replicantes en la Filmo

Si eres de los que has visto *Blade Runner* menos de 10 veces, ahora tienes ocasión de enmendar tu error en la Filmoteca (centro sociocultural Joan Miró), este miércoles, por sólo tres euros, en pantalla grande y en versión original con subtítulos (que los *cartelitos* no muerden, ¡eh!). Vuelve Rick

Deckard/Harrison Ford a ese futuro ciberpunk (año 2019) en el que tanta guerra dan los Nexus-6, unas criaturas emocionalmente inestables. Si eres de los que has visto *Blade Runner* más de 10 veces, no hace falta que te animemos: nos veremos allí, seguro.



Musical improvisado

Siete cantantes-actores-músicos y un público –o sea tú– dispuesto a ponerlos en apuros. Noche de viernes en el Teatro Villa de Móstoles con Yllana e Imprebís. Los artífices del tinglado dicen que es “la primera comedia musical de la historia en la que el público decide lo que va a ocurrir”. Hora y media de rock, jazz, incertidumbre, carcajadas... Ah, y dicen que para esta función ¡no hay que dejarse el móvil en casa!

Musical, de Yllana e Imprebís. 13 de febrero a las 21.00. Seis euros.

Terror en el CA2M

El Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), ha preparado un “túnel del terror o pasillo experimental” para audaces. 11 estancias, de lo microscópico a lo universal. Un gato que quiere colarse en un cuerpo humano, una caverna, planetas como Saturno-cenicero, un lugar sin temores ni deseos, hipnosis, apocalipsis y “el grado cero del horror”. ¿A qué esperas?

Cisnes y ratas, de David Bestué y Marc Vives. Hasta el 3 de mayo. Gratis.

TRÁ LA RUTINA

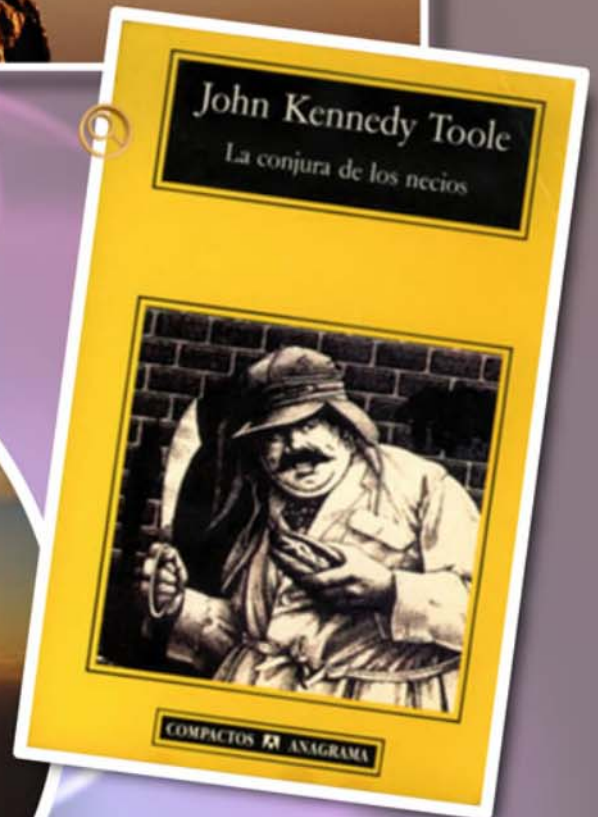


Viajes para aventureros

En esta galaxia de turistas capaces de encaramarse con el autobús a una pirámide o llevarse pedazos del Partenón, es vibrante escuchar las narraciones y ver las fotografías hechas por quienes conocen países en bicicleta, ayudan a la gente a la que visitan y surcan desiertos o escalan montañas en busca de experiencia, de conocer(se). Juan García y Pablo Martín, del club deportivo 7 Cumbres, mostrarán que hay "otras formas de viajar"; día 19, a las siete de la tarde, en la cuarta planta del centro cultural Villa de Móstoles.

Entrada libre.

Destino: Laponia, en tren





EN MOVIMIENTO

NUEVA OLA DE CARPINTEROS

Aviso-para-los-empresarios-de-la-madera-y-aledaños: está (casi) a punto una nueva promoción de carpinteros de la Casa de Oficios del Ayuntamiento de Móstoles. Hagan hueco en sus plantillas o prepárense para sufrirlos como competencia, porque estos jóvenes están dispuestos a trabajar como sea.

Aitor, Juan, Iván, Carlos y otros compañeros de viruta pasan las mañanas laborables entre aparejos de carpintería. Tienen sólo 18 años -19 en el caso de Carlos- pero han probado ya con otros oficios. Aitor trabajó en la serigrafía, siete meses. Juan estuvo un semestre de mozo de almacén, tarea que dejó por un cursillo de electricidad insuficiente para encon-

trar empleo. Iván se preparó para la soldadura y Carlos ejerció de fontanero. El año pasado, una carta del Ayuntamiento de Móstoles les puso en camino de una nueva profesión: carpintería. Jesús, el profesor, insiste en que aprovechen la oportunidad: "Entre uno que no sepa y uno que tenga bastante idea está claro cuál va a elegir el empresario".



pero al quinto quizás te den una oportunidad; entonces no puedes desaprovecharla”, desliza Jesús, que abunda en lo del autoempleo. “Con un taladro, un cepillo, unos formones y un atornillador sirve para empezar; y si ganas 15, pues reservas una parte para ir comprando herramienta; con unos 2.000 euros en herramientas ya puedes empezar como montador de cocinas”.

Hacen prácticas de trabajo y perciben 450 euros al mes

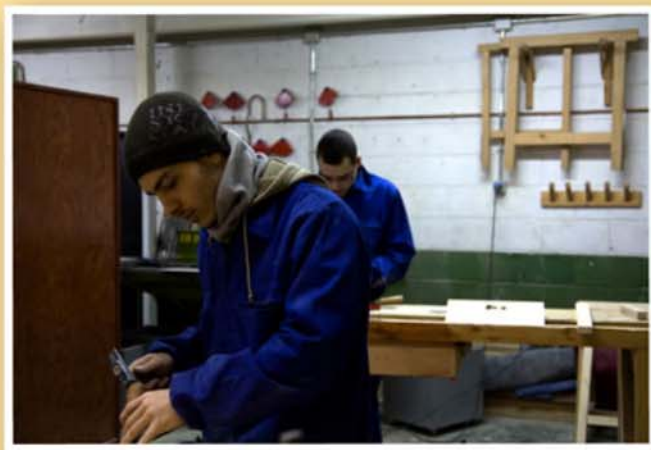


Al final del curso harán una ruta por fábricas de carpintería para ver cómo está el sector. “El trabajo está mal, pero se puede encontrar”, les anima quien entró de aprendiz a los 14 y hoy tiene 53 años; ganaba 200 pesetas a la semana “y había que aguantar mucho más que ahora”, compara. Será la caña que les da o será el oficio (“muy bonito: plantas la materia prima, la cortas y te haces el mueble, tú puedes conseguirlo todo”, idealiza), el caso es que todos los alumnos con los que conversamos intentarán a partir de abril establecerse en el mundillo de la carpintería. “Es muy entretenido”, “está mejor que otros oficios”... “Y si no sale ningún curro, pues a otra cosa”, coinciden.

“QUE CORRA LA VOZ”

Los aprendices de carpintero, intrigados, preguntan: “¿Y qué podemos hacer para entrar en una empresa?”. “Pues tenéis que patearos los polígonos, porque el curro no va a ir a buscaros a casa; y si no os contratan, porque el trabajo está mal, pues queda el autoempleo: Haz un mueble a tu madre y espera a que se lo enseñe a sus amigas, a la familia, a las vecinas, que corra la voz y llegarán los encargos”, responde el docente.

Iván, Juan y Aitor se han estrenado ya como carpinteros con un secreter, un mueble pequeño concebido siguiendo un esquema al detalle. “Si habéis sido capaces de hacer este mueble, ya podréis hacer cualquier otro, uno de dos metros”, les anima Jesús. Deberán llevar un buen ritmo, porque en las empresas se suele trabajar “a producción”, esto es, que hay que terminar un número de muebles al mes. “En una empresa tienes que aprender, no esperar a que te enseñen, y debes ofrecerte, por ejemplo para cortar; lo normal es que el primer día te rechacen,



“ESTO ENGANCHA”



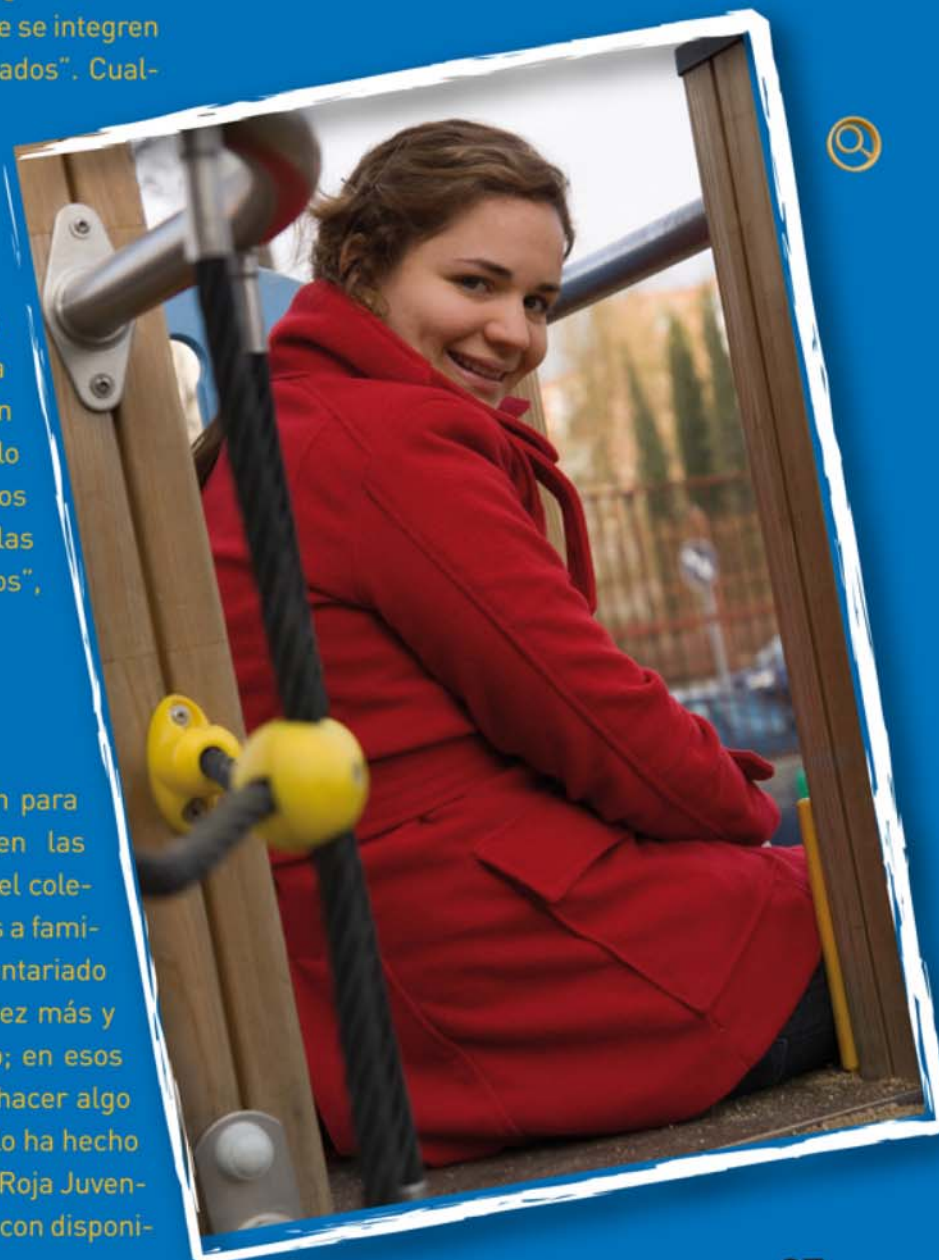
Los sábados hace sonreír a niños ingresados en el Hospital de Móstoles. Los domingos contribuye a la independencia de discapacitados psíquicos acompañándolos al cine, al burger, de paseo. Raquel María Moreno lleva nueve años como voluntaria en la Cruz Roja.

¿Qué te pierdes por ser voluntaria?, le preguntamos de sopetón a esta joven. "Nada, unas horas de sofá", responde de forma instantánea. Raquel comenzó como voluntaria, a la par que sus estudios de Trabajo Social. Fue tal el ímpetu que le puso al asunto, que sus padres temían incluso que abandonara los estudios. Cuestión de compromiso, he ahí la palabra clave; en la Cruz Roja intentan que el voluntario sea comprometido para que cumpla, para que no deje tirados a quienes están esperando con ilusión a su actividad. Se fogueó primero con el programa de animación para los discapacitados psíquicos, con los que todavía hoy sale de garbeo cada domingo por la tarde "con el objetivo de que se integren en la sociedad, en vez de quedarse apartados". Cualquier plan, por pequeño que sea, sirve: "Una visita al burger nos sirve para que aprendan a respetar la fila y pagar su consumición; una sesión de cine vale para guardar silencio y respetar a los demás". Luego estuvo en otra actividad también los domingos: las ludotecas de la cárcel de Navalcarnero. "Teníamos un espacio muy bonito habilitado en un módulo fuera del recinto de la prisión, en el que nos quedábamos con los niños mientras que las mujeres acudían al vis a vis con los presos", recuerda

EL PELIGRO

Raquel ha hecho campañas de animación para reclutar donantes de sangre, estuvo en las primeras colonias urbanas veraniegas en el colegio Margarita Xirgu, ha repartido alimentos a familias en riesgo social y mucho más. "El voluntariado engancha; te vas comprometiendo cada vez más y el peligro es que no puedas llegar a todo; en esos casos, antes de agobiarte por el miedo a hacer algo mal, conviene desconectar un poco". Ella lo ha hecho alguna vez, pero por poco tiempo. En Cruz Roja Juventud en Móstoles son cerca de 40 personas, con disponi-

bilidad desigual de tiempo. Necesitan más apoyo. Con una hora es suficiente. Hace falta ser mayor de 18 años y acreditar compromiso, capacidad, participación, disponibilidad, polivalencia y trabajo en equipo. En fin, todo lo que anhelaría un seleccionador de personal en cualquier empresa. El voluntariado es, no en vano, una vía para reforzar el currículum, e incluso un camino hacia el empleo. Raquel es una muestra: desde hace un tiempo forma parte del personal contratado por Cruz Roja Móstoles, durante los días laborales.



Este deporte de inspiración californiana (años 70: los chavales querían emular con las bicis a sus ídolos del motocross) tiene en Móstoles el único circuito estable de la Comunidad de Madrid. El Club Activo de BMX surte de talentos cada año a la Selección Madrileña. Y lo más importante: su escuela fomenta en críos y jóvenes el compañerismo y la deportividad por encima de todo.

Móstoles, territorio BMX



SI POR CADA 10 CAMPOS DE FÚTBOL HUBIERA UNA PISTA DE BMX, EL BICICROSS NO SERÍA HOY UN DEPORTE MINORITARIO, CASI OCULTO. PORQUE ATRACTIVOS NO LE FALTAN A UN DEPORTE QUE COMBINA LA FUERZA EXPLOSIVA, LA POTENCIA, LA AGILIDAD, LA TÉCNICA, LA VELOCIDAD... Y EL ESPECTÁCULO, COMO ATESTIGUAN LOS LLENAZOS DE PÚBLICO REGISTRADOS EN LOS GRANDES ACONTECIMIENTOS QUE SE HAN ORGANIZADO EN LA COMUNIDAD DE MADRID. EL PROBLEMA ES QUE, TERMINADAS LAS EXHIBICIONES Y LOS CAMPEONATOS, LOS CIRCUITOS EN LA CAPITAL SE DESMONTAN Y TOCA ESPERAR HASTA EL AÑO SIGUIENTE.

La selección madrileña está compuesta en su totalidad por miembros de este club

Jorge Rodríguez, estudiante de 16 años, no habría tardado tanto en empezar en el BMX, por ejemplo, si tuviera una pista en su municipio, Leganés. "Me gusta desde siempre, pero vivo lejos de Móstoles, por lo que sólo llevo un año practicando; además, a mi padre no le gusta, por las caídas", cuenta. La adrenalina ("estar ahí volando en los saltos es increíble") y la convivencia con los compañeros de afición ("hice amigos echando carreras") son suficientes atractivos para volver cada sábado. Jorge calza una bicicleta de 500 euros con mejoras, un casco de unos 400 y otras prendas concebidas para proteger el físico, que no faltan las caídas. Todavía no ha competido, pero lo hará.

IMPULSO: MADRID 2016

El BMX se estrenó como deporte olímpico en los recientes juegos de Pekín. Los defensores del bicicross creen que la posibilidad de que Madrid sea ciudad olímpica en el año 2016 puede ser la catalpa definitiva para este deporte en la región. Con o sin resuelto olímpico, el Club Activo BMX (CAB) de Móstoles, que preside Juan Antonio Galán, seguirá musculando la cantera y el medallero como suele. Llegó a los 135 socios el año pasado, medio centenar de ellos con licencia de la Real Federación Española de Ciclismo. El peso del CAB de Móstoles es tan esencial en el BMX en la región que la Selección Madrileña está compuesta en su totalidad por miembros de este club, Gonzalo Alepuz, Javier Portillo, Carlos Álvarez, Raúl de la Cruz, Álvaro Martín, Francisco José Arázola, Víctor Truchado, Matías López y Pablo Galán en 2008. Pablo es la gran figura e inspiración de pequeños y mayores en el club; es el máximo exponente no sólo por sus triunfos en los campeonatos de España y de Europa, sino por ejemplificar, como el resto de monitores, los valores que quiere transmitir la escuela de BMX de Móstoles: la práctica



Tenemos la suerte de que el único circuito activo de la Comunidad de Madrid está en Móstoles

deportiva como generador de "compromiso, bienestar y sentido de pertenencia a la comunidad" y como vía para acostumbrarse a "competir con naturalidad y anteponer el juego limpio al triunfo". El BMX es, pues, mucho más que un deporte vibrante y espectacular; alimenta destrezas no sólo para los obstáculos y curvas peraltadas; el trabajo de la escuela de BMX sirve para las rampas de la vida, hay "cooperación, respeto, autosuperación y exigencia personal", resumen los propulsores. El CAB admite socios, por cierto.

Van al cine (versión original subtitulada), les gustan los garitos de conversación animada y música (se guían “por la vibración”), estudian lo que pueden y les gustaría que el resto de jóvenes aprendiera lengua de signos para comunicarse con ellos. Precisamente, el 10 de febrero arranca un curso de iniciación, en el Espacio Joven Ribera.



LOS JÓVENES SORDOS SE REIVINDICAN

Rafael Martínez-Almeida, delegado de juventud en la Asociación Cultural de Personas Sordas de Móstoles, cuenta que son todavía pocos los jóvenes sordos organizados. “La mayoría está sin asociación, están como escondidos, muchas veces porque sus mayores no quieren darles información, ése es el principal problema”, explica. Estudiante de segundo curso de INEF, Rafa es la evidencia de que ser sordo no equivale necesariamente a rincón y olvido. En la

asociación este joven de 27 años promueve excursiones, actividades culturales y no pierde ocasión de socializar con otros amigos sordos. “Vamos al cine a los Ideal, salimos a cenar y disfrutamos en los lugares animados, mejor en los pubs que en las discotecas porque, aunque seguimos la música por la vibración, en

las discotecas suele estar más oscuro y no podemos comunicarnos bien”, explica a través de Olga, intérprete del Ayuntamiento de Móstoles.

**Aprende lengua
de signos**



UNA FIGURA DEL SKATE

Danny LEÓN

14 AÑOS

Lleva desde los nueve años saltando a bordo de un patín y ha dejado boquiabierto al público de skateparks de varios países. La penúltima vez, en el campeonato europeo Volcom Stone WITP, donde fue tercero y tuvo una de sus caídas más aparatosas: "No recuerdo nada de lo que pasó. Dicen que me quedé con los ojos en blanco...".

No hubo batacazos reseñables el día en que grabó del vídeo de anticipo de Distrito Joven, en el que Danny es protagonista. Y eso que estuvo dos horas sobrevolando cada milímetro del skatepark de Los Rosales, con ventarrón y charcos. Claro que esta figura del patín se conoce la pista al detalle, porque la disfruta asiduamente desde hace casi cinco años. No ha olvidado la fecha: 16 de marzo de 2004; tenía nueve años y veía desde la ventana a otros chavales rodando arriba y abajo. No avisó en casa de su intención: quería probar. Entonces...



LA BANDA DE LOS 26



“¡Es divertida!”, “¡cómoda!”, “¡tiene ritmo!”, “¡te relaja!”, “¡proporciona un modo distinto de tocar, con más swing!”, “¡me encanta!”... Los integrantes de la big band junior del Conservatorio no lo ocultan: se lo pasan en grande cada viernes por la tarde. Por cierto, su diversión es contagioosa.

DIVERSIÓN ADOLESCENTE EN LA GUARIDA



En los dominios del Alajabuchi, en el Espacio Joven Ribera, se acomodan cada sábado jugones de las consolas, magos y novatos del futbolín y del ping-pong y, en general, aficionados a cualquier divertimento que fomente el compañerismo. Una alternativa al tedio en los bancos del parque.



El “cambio radical” de la peña Las Cumbres

Hay en Móstoles juventud peñista con ganas de relevar a los veteranos. El runrún renovador en Las Cumbres prendió en el ambiente de la liga de fútbol en las pistas del barrio. El goteo de inscripciones no ha cesado: más de la mitad de los casi 200 socios de la peña tiene menos de 30 años.



“En Móstoles hay marcha”

Cuestión de perseverancia



José Manuel García fue jardinero, mozo de cuadra y mucho más antes de probar en la limpieza viaria. El vigor y la constancia que le pone a la tarea han hecho que Pepe se haya ganado el reconocimiento de los vecinos de las calles que limpia en el centro de Móstoles. ¿Cómo se lleva lo de trabajar al raso? “En inviernos como éste se pasa mucho frío, claro, pero se acostumbra uno”. Dice que su labor es como la de tanta gente de barrio que se ocupa de que Móstoles esté lo mejor posible. “Es un oficio tranquilito, que no está mal, porque se trabaja a gusto”, comenta este operario de Urbaser.

PLANES

plastilina para jóvenes

No hay razón para ocultarlo: Juego con plastilina, sí, ¿y qué? En el Espacio Joven Ribera quieren insuflarle una pizca de futuro al jueguecito, mediante la animación cinematográfica. Para empezar, 30 horas de guión, modelado de personajes, concepción de decorados, planificación, rodaje y edición. Óptimas para chavales de 18 a 30. Arranca ya: lunes y miércoles, de las 17.00 a las 20.00. Que tiemble Tim Burton.



Ponle estilazo a la tabla

Si no tienes la suerte de contar con un patrocinador, o seis, como nuestro skater Danny León, estás condenado a pagar por que te decoren la tabla o a probar a hacerlo tú mismo. En el Espacio Joven Ribera proponen un curso de seis horas de decoración de tablas de skate, en dos sesiones (21 y 23 de abril) y 18 horas de creatividad aplicada a las tablas de snow. Este último curso empieza ya y dura hasta el 23 de febrero. Aerografía, plantillas... 15 horas, 15 euros. Advertencia: cada cual debe llevar la tabla, que no va incluida en el precio de la actividad, eh.



Risas Con Ritmo



¿Duermes a los amigos con tus gracias? ¿Eres chisposo pero te falta fondo y quieres progresar? Vuelve el exitoso curso de Monólogos de humor, el arte de hacer reír. Ahí va el plan: 75 horas de teoría y práctica sobre las risas con ritmo y la puesta en escena. Habrá sesiones los lunes y los miércoles, en el Espacio Joven Ribera (C/ Pintor Ribera, 15), del 23 de febrero (cuidado con los chistes facilones) al 25 de mayo. Por 40 euros. El año pasado hubo gala final en la cafetería del Teatro del Bosque con exitazo. Si estuviste, no lo habrás olvidado, seguro.

¿Todavía no hablas chino?

Pues apunta: la Oficina de Turismo Joven TIVE Sur, en Móstoles, tiene una "oferta especial" de 12 semanas de aprendizaje en Shanghai, desde el 1 de marzo hasta el 29 de mayo. 20 lecciones semanales de chino, en clases de 50 minutos, en grupos pequeños. Hace falta acudir con "un conocimiento básico" (100 horitas adelantadas) de la lengua china y acreditar "un nivel intermedio de inglés". Son imprescindibles cinco inscripciones como mínimo para que haya curso. Si no te manejas siquiera con la lengua inglesa, no pierdas un minuto: embárcate con destino a Cork (Irlanda) o a Malta, donde dicen que el aprendizaje es "más divertido". Información disponible en TIVE Sur, en la calle Pintor Ribera, 15. Recuerda que es la única oficina TIVE que abre por las tardes fuera de la capital.

TIVE Sur. Espacio Joven Ribera. Pintor Ribera, 15. Abierto L-V de 10 a 14 h y M-J de 17 a 19 h.



CUÉNTANOS



ELÍAS SORIA



CARMEN TURÉGANO



ALEX GONZÁLEZ

Si quieres recibir
DISTRITO JOVEN
pincha aquí y date de alta

ALTA EN NEWSLETTER

SUGERENCIAS

Si quieres dejar tu opinión o simplemente ponerte en contacto con nosotros envíanos un correo electrónico a distritojoven@ayto-mostoles.es.

