

Revista Quincenal - 2009/07

DISTRITO JOVEN

ESTUDIANTES EN LA NATURALEZA

Emancipación en pisos municipales
Otra vez de feria: Muestramos

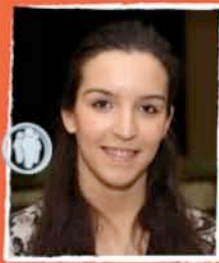
EL RINCÓN



CUÉNTANOS



Juan Carlos Zamora



Silvia Alves de Castro



Roberto Torres

Si quieres recibir
DISTRITO JOVEN
Pincha aquí y date de alta



ALTA EN NEWSLETTER

SUGERENCIAS

Si quieres dejar tu opinión o simplemente ponerte en contacto con nosotros envíanos un correo electrónico a **distritojuven@aytomostoles.es**



PLANES

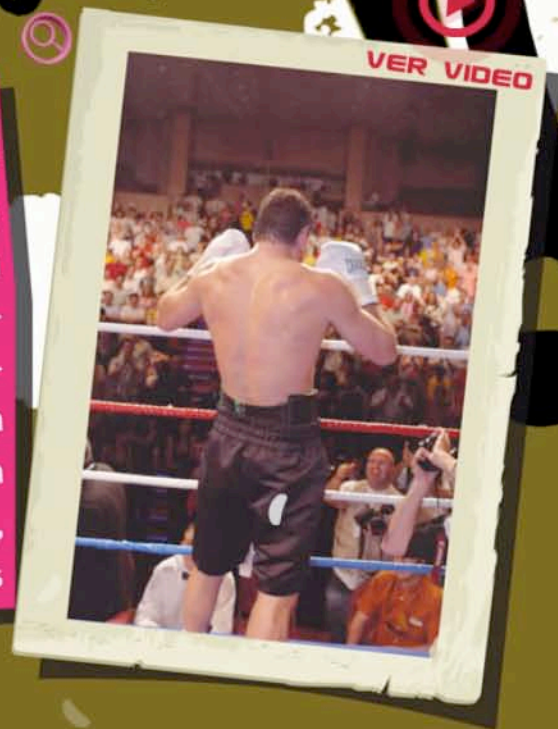
FÚTBOL FEMENINO... EN EL CA2M

Termina el ciclo de Cine Alemán con *Football Under Cover*, un filme documental sobre un partido incierto, el que pretenden disputar un equipo femenino de fútbol de Irán contra un equipo del distrito berlinés de Kreuzberg. Cuentan que en Irán las mujeres tienen prohibido



UN CÓMICO QUE FUE BOXEADOR (Y POETA)

"Papa: ¿qué está más lejos: Burgos o el Sol? Niño, tú eres tonto, es que acaso ves Burgos desde aquí?". Hovik, ex campeón de España de boxeo de los pesados y monologuista del canal Paramount, actuará el viernes 22, a partir de las diez de la noche, en *The Show Room Café* (Río Odiel, 11 bis). Hovik Keuchkerian es



TU PLAN, NUESTRO PLAN

Cuéntanos cómo te montas los fines de semana (hasta donde se pueda, claro...), descúbrenos ese garito esquinado que poca gente conoce, esa actividad poco conocida con la que tanto disfrutas, y Distrito Joven se lo transmitirá al resto de jóvenes mostoleños. Mándanos tu plan a: distritojoven@dayto-mostoles.es

PLANES

UN FÓRMULA 1, EN MUESTRAMOS

El patrocinador bancario de Fernando Alonso en la Fórmula 1 exhibirá un superbólido de Gran Premio en la Finca Liana este fin de semana. Es uno de los



5.000 EUROS A LA CREATIVIDAD

He ahí la bolsa total del concurso de artes plásticas 100 x 100. En la undécima edición el lema es "el cuerpo en movimiento, el deporte". Convoca el área de Cultura del Ayuntamiento con intención de "incentivar la creatividad de los artistas y la participación de los vecinos, usuarios, colectivos y asociaciones de artes plásticas". 1.800 euros de primer premio, 1.000 del segundo, 700 del tercero y 500



FORGES Y ARAUJO, EN EL VILLA

Con una exposición en defensa del medio ambiente. Dicen los promotores de la muestra, de la Fundación Caja Madrid, que la sonrisa mueve más músculos que la amargura, y que el humor es una fórmula extraordinaria de enseñanza. Con dibujos de Antonio Fraguas Forges y

MOVIMIENTO DE OREJAS Y OTRAS PRESENTACIONES

Llegados al paraje, los chavales dejaron la mochila junto a unos árboles y entraron en el juego de las presentaciones. Los monitores repartieron unas hojas en las que se impulsaba a los estudiantes a conocer al resto. Había que buscar a alguien que hubiera pescado (había varios), a compañeros que tuvieran gato, que movieran las orejas (Nando), que tocaran la guitarra (Soraya), que hubieran competido (Sergio) o montado en helicóptero (bastantes), que imitaran bien (Ana clava a Carmen Sevilla), que supieran hablar francés (la "profe" Presen), que hubieran estado



DE MAYOR...

Típica ocurrencia de vejete, al que suscribe se le ocurrió preguntar a algunos chavales por sus proyectos para el mañana, durante el trayecto en autobús. Sergio, 13 años: "Futbolista profesional". Sergio "Bachi", 14: "¿Yo? Actor". Natacha, 15 años: "Peluquera". Sara, 13: "Cirujana". Alba, misma edad: "Estudiaré Turismo". Juan Miguel, 14: "Me interesa la biología y la música". Nuria, 13: "Arte dramático". Natalia, 13: "Algo relacionado con el lenguaje". Yaiza, 14: "Profesora de primaria".

ESTUDIANTES DE GARBEO POR LA SIERRA MADRILEÑA

La visita a la legendaria Silla de Felipe II, en la sierra de El Escorial, fue un pretexto para llevar de expedición por la naturaleza a medio centenar de alumnos del instituto Manuela Malasaña. Pese a las quejas por el paseo cuesta arriba (“¿cuánto falta todavía?”) y ese fatalismo tan adolescente (“¿naturaleza? Yo he venido sólo para perder clase”), la experiencia resultó, a juzgar por los cánticos a la vuelta en el autobús (“Un-dos, Un-dos-tres, Malasaña, oé!”).



ALGUNAS CURIOSIDADES

Para llevar a los jóvenes en el disfrute del patrimonio natural de manera responsable y respetuosa se lo dejó claro a los alumnos de Juventud Juan Manuel al poco de bajar del autobús en un bosque que tiene 500 años, y aquí no se viene pisando nada bicho, planta o piedra ocupa su lugar y vamos a disfrutar. El otro monitor del grupo, Miguel, completó el itinerario, y es importante que estemos siempre juntos”. Vimos cerezos silvestres (“dentro de un par de meses se podrá comer el fruto”),



DE MÓSTOLES

¡YA TENEMOS PREMIO!

La peña Los Lugareños concedió a Distrito Joven un premio, nuestro primer galardón (¡gracias!), por el espacio y la atención que esta nueva revista digital dedica a los jóvenes de Móstoles. Un joven, precisamente, recogió el premio, el teniente de alcalde Daniel Ortiz, que valoró el hecho de que una de las peñas con más jóvenes reconociera el interés de la revista. La distinción tuvo mayor relevancia aún por el resto de premiados: el gimnasta Rafa Martínez y la peña La Era, por su decimoquinto aniversario. Enhorabuena a todos.



Balines de corcho y pegada.

Los feriantes se asentaron, como siempre, en el miniferial de Velázquez. Bastaba un paseo para ver que hay cosas que ni el siglo XXI ha podido cambiar. No faltaron los puestos con escopetas de balines de corcho, ni los de pelotas de trapo, ni las máquinas con ganchos para extraer regalos, ni las tómbolas, ni esa pera de boxeo con la que exhibicionistas vestidos de bonito muestran su pegada (el récord estaba casi en los 1.000 puntos, el viernes noche). Había los típicos "cochecitos" para los críos y, por supuesto, esa atracción especialmente agitada para adolescentes y otros valientes; su nombre, Speed, Velocidad, y cumplía con la emoción y el bamboleo que se le pide a esos artefactos, según pudimos ver y medifotografiar.



Libertad... al sol



Unos minutos más de desfile, discursos y música y hubiera habido bajas en los ejércitos. Porque el sol no quiso perderse la parada histórico-militar celebrada por primera vez junto al monumento a la Libertad y tanto los espectadores, como los protagonistas más abrigados (los soldados no traían indumentaria veraniega), a punto estuvieron de pedir la



Mayo Mostoleño, con eme de ¡maaarcha!

Imagina, lector, a una joven malagueña estudiante de Bellas Artes vendiendo pinochos por el día y durmiendo en una furgoneta. Imagina a un grupo de ángeles del infierno con motaza de cartón-piedra y premio. Y a un soldado pretérito de Bailén viajando en Metro para recuperarse del calor del último desfile. Y a indios sociables y a vaqueros en caballos de felpa. Estampas reales de otro mayo festivo en Móstoles.

QUESOS OBÉLIX, JAIMAS Y NOSTALGIA

Una de esas expediciones trajo a Soraya este mayo por primera vez a Móstoles, lo mismo que a Elisabeth, quien a sus 25 primaveras completa su sueldo en un supermercado inglés con un tenderete itinerante de quesos italianos y galos "hechos como para Obélix". Calle arriba saludamos a los Azzedine, Omar y Jamal, los tres a bordo de una jaima-restaurant donde servían cuscús, té, dulces y mucho más. Estos jóvenes de 26, 29 y 33 años,



MARINEROS EN TIERRA Y MOTEROS TRANQUILOS

En la plaza del Ayuntamiento se juntaron marineros en tierra, payasos, soldados confederados y yanquis, moteros tranquilos (y sin máquina), moros y cristianos, enmascarados sin góndola, sioux (¿o eran cheyennes?), vaqueros... Todos a la espera del veredicto del jurado de carrozas. Ganó la peña de Los Justos,

ALIANZA DE SAXOFONES EN EL CONSERVATORIO

Ha surgido como motivación suplementaria para los estudiantes y aspira a cuajar "como agrupación estable", según su propulsor, Juan Clemente. El primer Ensemble de Saxofones Rodolfo Halffter se estrenó con Bach, Cimarrosa, Schubert, Mason y un espiritual. Una decena de alumnos y su profesor vindican mayor protagonismo para el saxo.



HILO GENERACIONAL

El estreno del Ensemble fue propicio para detalles adicionales. "Hemos querido reflejar el nexo de las generaciones que terminan y las nuevas", justificó el docente en el turno de agradecimientos al final del concierto. Se refería al papel de David García, que termina su formación en el Conservatorio y Jesús Fernández, que se estrenó como

UNA ACTIVIDAD EXTRAESCOLAR

El primer conjunto de saxofones del Conservatorio mostoleño ensaya fuera del horario lectivo, es decir, que exige un esfuerzo añadido a todos. El objetivo es "interpretar un repertorio camerístico de diferentes épocas y estilos, utilizando transcripciones y música original para la formación". Se alimentará de los alumnos de grado medio, si bien colaboran ya algunos de grado elemental y también antiguos estudiantes del Rodolfo Halffter, y profesores. Larga vida al Ensemble.



REBELDÍA FRENTE A UNA ENFERMEDAD CALLADA Y DOLOROSA



Mirabel Schröder ha redescubierto el mundo, tras medio año encerrada en casa con dolores inaguantables. Isidra Ortega se siente “apoyada”, después de un decenio de angustia por un cansancio inexplicable. Padecen fibromialgia, una enfermedad callada y castigadora que genera incompreensión (coartada: “¡a los jóvenes no puede dolerles nada!”). Más de 700 afectadas han encontrado alivio en Afinsyfacro. Éstas son dos de las historias.



“ENCONTRÉ UN SITIO DONDE ME COMPRENDIERON”

Isidra lleva 10 años atenazada por la fibromialgia, pero sólo hace dos meses que habla sin pesar de esos dolores musculares que la ralentizan, de la fatiga, de la ansiedad, las cefaleas. “Estás todo el día superada por las circunstancias, crispada, y terminas llorando”. Isidra creyó haber llegado a un punto sin retorno el día en que



“ES IMPRESIONANTE VOLVER A DESCUBRIRLO TODO”

Fue emocionante escuchar a Mirabel, de 29 años, reviviendo ese momento en que volvió a salir a la calle sola, después de seis meses de penumbra (por las cefaleas) e inmovilidad (por los dolores musculares). “Lo vi todo con otros ojos: los colores, el pasar de la gente, las flores... Me quedaba parada admirando cualquier detalle; la gente pensaría que me

“NECESITAMOS UNA SEDE MÁS GRANDE”

Afinsyfacro tiene 741 socios, la mayoría mujeres. ¿Qué necesitáis?, le preguntamos a la presidenta, Paulina Jiménez, viendo lo vital que es la asociación para tantas enfermas. “Pues una sede más grande; ésta se nos ha quedado pequeña para las terapias y tenemos lista de espera,

En las aulas, los pasillos... y la cafetería

Tras la zarabanda de carcajadas y comentarios, uno de los actores de Yllana, ataviado de explorador aún, se dirigió a los chavales con voz de amigoFélix, una guasa con la que puede que estuvieran algo antañones, porque es posible que muchos adolescentes de hoy no conozcan a Rodríguez de la Fuente y su mítica serie



Los-mejores-momentos



Entre gag y gag hubo tiempo para la proyección de un vídeo con los-mejores-momentos de cada espectáculo teatral. Los institutos con más representantes o con los espectadores más vivos aplaudieron su turno en la proyección, rieron y silbaron. Para algunos debió de ser curioso verse en la pantalla enorme del Teatro del

Unos leones muy humanos



Los instantes más atrevidos de la función surgieron tras la última pausa a oscuras. Se oyeron rugidos en el patio de butacas; dos leones (¿o eran tigres con melena rizada?) se presentaron por la trasera de la sala y se echaron literalmente encima del público. Risas nerviosas, carcajadas, zarpazos muy humanos y espectáculo puro, que condujo al explorador a la indiana reclutando incluso a un individuo del público (uno de la minoría

AVENTURAS EN LA JUNGLA PARA JOVENES ACTORES



En Móstoles el esfuerzo teatral de los estudiantes de los institutos tiene un premio extra: ¡Un espectáculo de Yllana! Esta vez unos exploradores chiflados transformaron el Teatro del Bosque en una jungla donde las cuchilladas, los rugidos y las espantadas provocaron... risas.

Luces fuera, ¡comienza el espectáculo!

Cuatro exploradores tomaron el escenario de súbito, una mujer y tres hombres, armados con cuchillos, látigo y algún rifle. Hicieron un fuego ful, ironizaron (sólo con gestos, claro) con esos anohecidos tópicos con guitarra a la luz de una hoguera, y no tardó en sonar el primer rugido. De súbito se vio que el tipo al estilo indiana era el líder: qué pericia con el cuchillo, qué valor, qué dominio de la tensión. Sus acompañantes



“Hemos tenido suerte”

Es lo que proclaman Mario y Susana, de 26 años, inquilinos de las viviendas azules. “Estábamos mirando pisos, pero tal como están los precios no podíamos permitirnoslo”, recuerda este trabajador autónomo dedicado a la fontanería y tareas semejantes. La casa de los 247 euros de alquiler posibilitará a esta pareja la vida en común inmediata. Y sin apreturas, porque los 41 metros cuadrados están requeteaprovechados: un dormitorio, un baño, salón, cocina... y una terracita donde los fotografiamos, dado que es ya el lugar preferido de Susana.



Luz y precio estupendos

En el flanco rojo visitamos a otro adjudicatario, Iván, de 30 años, que trabaja en una fábrica. Iván y su pareja, Elena, de 28, estaban muy contentos con la luz natural que ilumina el salón de la vivienda. “En cuanto lo amueblemos nos vendremos a vivir”, apuntaron. Porque con el alquiler mensual conseguido gracias al Ayuntamiento sí podrán dar el paso de independizarse, algo impensable con los precios que habían visto en la renta libre en Móstoles, “unos 650 o 700 euros”.



“Solidaridad de todos los mostoleños”

El regidor quiso que los 48 adjudicatarios de esta primera promoción pública de alquileres baratos tuvieran claro que esta oportunidad de emancipación se la deben a “la solidaridad de todos los mostoleños”, porque la construcción se ha propulsado con dinero público. “No hemos querido ganar dinero con ello, sino que hemos invertido en libertad, porque una casa da independencia”.

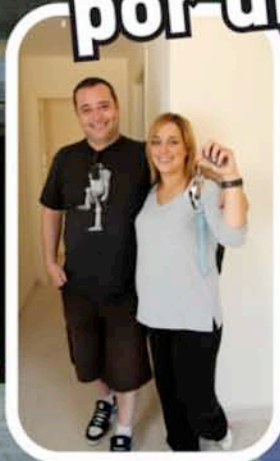
“Asombro” y próximos sorteos

LOS JÓVENES DE MÓSTOLES SE EMANCIPAN, PESE A LA CRISIS



Gracias al Ayuntamiento, que proporciona viviendas nuevas en alquiler por 192 euros mensuales, más 55 de gastos de comunidad. Hay ya 48 agraciados (y sus parejas), que podrán residir durante 5 años en este edificio con corrala colorista en dos plantas, edificado en el barrio Móstoles Sur.

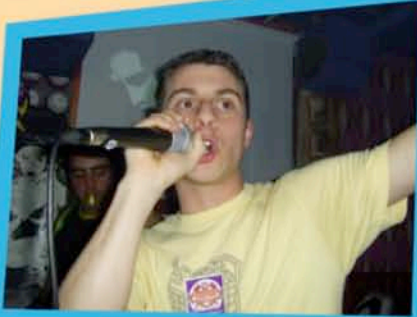
“Pagábamos 550 euros por un estudio”



La vivienda pública en alquiler le ha llegado a Pili en un momento providencial, porque su pareja, Juan, un profesor de música de 35 años, tampoco tiene trabajo estable y los empleos esporádicos les hacían difícil apoquinar los “550 euros por un estudio” en la calle de Velázquez, su anterior residencia. Entre tanto salen las oposiciones de enseñanza musical para Juan y llega la pequeña de la casa, Pili y Juan podrán soportar con menos apuros el pago de los 250 euros escasos del nuevo piso, un bajo de la zona verde del edificio.

¡FUERA LA RUTINA!

Sábado reggae



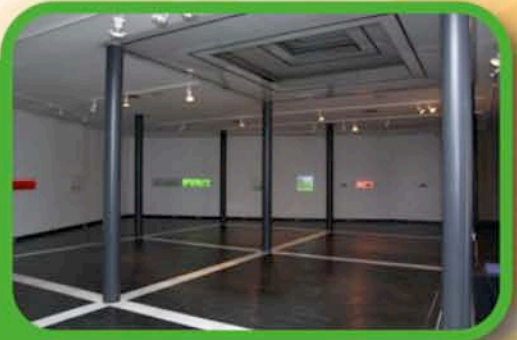
Desde Zamora, ¡Sourman! Desde Málaga, ¡Parappas and the Rappers! Desde Salamanca, ¡Jonás Selektá! Desde Madrid, ¡Asabercomo Sound! Y desde Francia, ¡Daddy Nicko! Todos se reunirán el sábado 23, en Blazing Fire (c/ Río Júcar). La velada reggae arrancará a las diez y la entrada es gratis.

Y antes de eso, Puuuull Up Party, con Kill Dem Crew, "por primera vez en Madrid", y Kachafayah Sound System, este sábado, día 16. Entradas a seis euros, con consumición.



¿Quieres exponer?

Si lo tuyo es el arte plástico o cualquier modalidad del llamado "arte visual" y no has mostrado tu trabajo en las salas públicas de Móstoles en los últimos dos años, ésta es tu oportunidad: la Concejalía de Educación y Cultura espera proyectos artísticos para exhibirlos en los centros Villa de Móstoles, Caleidoscopio, Joan Miró, El Soto y el Museo



Verano a punto

Campamentos, viajes y otros trajines componen el menú de Juventud para el periodo estival. La programación se presentará al detalle durante la Feria Muestramos, en concreto este viernes, a las 20.00. El preámbulo y el epílogo musical correrán a cargo de un guitarrista joven de Móstoles, Alberto de la Fuente. Cita, en la Pasarela de Finca Liana. ¡Os esperamos!

PÍLDORAS CONTRA LA RUTINA

Danza en la calle!

Dani Pannullo pondrá a bailar a la gente el viernes 22, a las ocho de la tarde, en la plaza de la Cultura. El próximo espectáculo del teatro de los viernes en el Villa de Móstoles será gratis y en la calle. Danza urbana, con Little Street Pieces, un montaje para seis bailarines con el que Dani Pannullo "quiere volver al lugar del que tomó inspiración: la calle". Los programadores dicen estos 50 minutos de danza servirán para que "en especial los más jóvenes se inicien en el respeto y el aprecio



El picnic, la gente e Hyperpotamus

El jueves 21 de mayo empieza la programación en la terraza del Centro de Arte 2 de Mayo (CA2M). Habrá concierto de apertura, a cargo de Hyperpotamus. Y los asistentes conocerán el mantra terracero de esta primavera-verano en Móstoles: "Una ciudad empieza con la gente". Los programadores quieren que la terraza del centro sea "un espacio de participación con un programa de actividades en torno al picnic como encuentro de una comunidad, y la necesidad de gente para llenar de sentido las ciudades y los espacios públicos". Por cierto, lo de Hyperpotamus es sorprendente. Echa un vistazo a este vídeo:

<http://www.youtube.com/watch?v=OD2hX0YciYA>

Y date un garbeo por su Myspace:

<http://www.myspace.com/>

hyperpotamus

