

Revista Quincenal - 2009/09

DISTRITO JOVEN

ESTUDIO Y ME DIVIERTO

LUZ PARA EL BMX

EMPLEO, JAZZ...



PÍLDORAS CONTRA LA RUTINA

Pantallón para los partidos de España



Habrà pantalla de 27 metros cuadrados en la plaza del Ayuntamiento para ver los partidos de España en la Copa Confederaciones de Fútbol, que se disputa en Sudáfrica. La Selección Española buscará las semifinales en un grupo compuesto por Nueva Zelanda, Irak (día 17, a las cuatro de la tarde) y Sudáfrica (día 20, a las ocho y media). El grupo B está integrado por Brasil, Egipto, Estados Unidos e Italia. Las semifinales se jugarán los días 24 y 25. Y la final será el 28. ¡A por ellos, oé!

“Seguro, te diviertes”

Jornada de Seguridad Vial para Jóvenes, en el parque Liana, del 19 al 21 de junio. El lema: “Seguro, te diviertes”. Habrá un circuito de karts para gente de ocho a 14 años, el sábado mañana y tarde, y el domingo por la mañana; un curso de conducción segura de motos, el viernes por la tarde y el sábado y el domingo completos; y un taller gratuito de aerografía de cascos, en el que los participantes deberán llevar su elemento protector para decorarlo con las instrucciones de un

TRA LA RUTINA

Cine al aire libre y danza

El Teatro de Títeres coqueteará con el cine el viernes 26, a las 22.00. Con una comedia curiosa, *Rebobine, por favor*, de Michel Gondry, la historia de un joven que borra por un error travieso las películas del videoclub de un amigo; la calamidad le da pie para empezar a grabar películas míticas con menos medios incluso que un cineasta independiente auténtico. La cita es en el parque Liana, gratis. El sábado 27, de anochecida, se podrán ver las coreografías



VER VIDEO



Jolgorio en el Cuartel-Huerta

El distrito centro estará de fiesta del 19 al 21 de junio, con el parque Cuartel Huerta como punto caliente de las celebraciones. La Banda Juvenil de Música y las Majorettes pondrá el ritmo de arranque de la tarde, a las 20.30. Le seguirá el grupo de baile Dance Evolution, a las



Alicientes extra para estudiantes en apuros

Hace falta valentía para presentarse en los institutos con un programa llamado Estudio-y-me-Divierito dirigido a alumnos con múltiples suspensos. Cruz Roja se atrevió y los destinatarios, de 12 a 15 años, se han animado a hacer las tareas y leer, con alicientes extra como una excursión trimestral. Estuvimos en una sesión de apoyo escolar en el instituto Gabriel Cisneros, en Parque Coimbra.

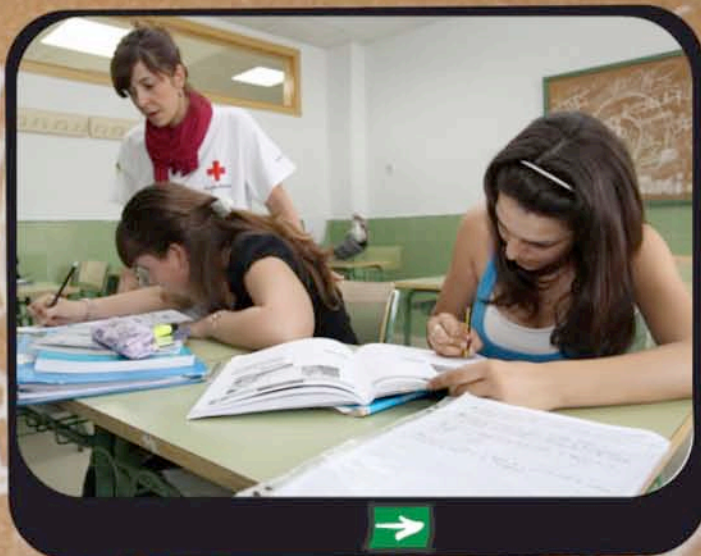


Disciplina y "muy buenos ratos"

"El grupo es de 15 alumnos, entre los que hay chavales que van fatal en los estudios, algún tripitidor incluso y otros que no van tan mal pero que necesitan cierta disciplina", nos lo presenta la profesora, Lucía Arellano. Esta filóloga de 28 años, que prepara oposiciones para la docencia estable en secundaria, ha pasado dos tardes a la semana desde octubre con estos chavales necesitados de apoyo escolar. ¿Logros? "Se nota una mejoría en el comportamiento y algunos te dicen que han encontrado más interesante el estudio; además han conocido a otros chavales con los que, de otro

En 16 centros

La coordinadora del programa, Bárbara Martín, dice que Estudio-y-me-Divierito empezó "hace tres años" en cuatro institutos, "como prueba". Y funcionó hasta el punto de que en el segundo año ya había 12 centros con clase de apoyo escolar y, en el presente, han llegado a los 16, del total de 18 institutos que hay en Móstoles. "Son dos horas durante dos días cada semana, en las que se enseñan técnicas de estudio, se contribuye a la comprensión lectora y se da alicientes adicionales a los estudiantes". Por ejemplo una excursión cada trimestre, al mini-golf, a la bolera y, la última, a una pista de patinaje sobre hielo. "Debería haber más tiempo, más días", sugiere Lucía.



El paso al instituto

Arancha es la menor de este grupo vespertino (de las 16.00 a las 18.00, lunes y miércoles). Tiene 12 años, parece silenciosa y le gustaría ser "decoradora de interiores". Ha encajado mal el paso del colegio al instituto, a juzgar por las notas. Ha suspendido cuatro asignaturas, mientras que en primaria aprobaba, "aunque no con buenas notas", admite. Lo mejor del grupo de apoyo, a su entender, es que le ayudan "con casi todos los deberes" que lleva, como ella hace en casa con su hermana. Le

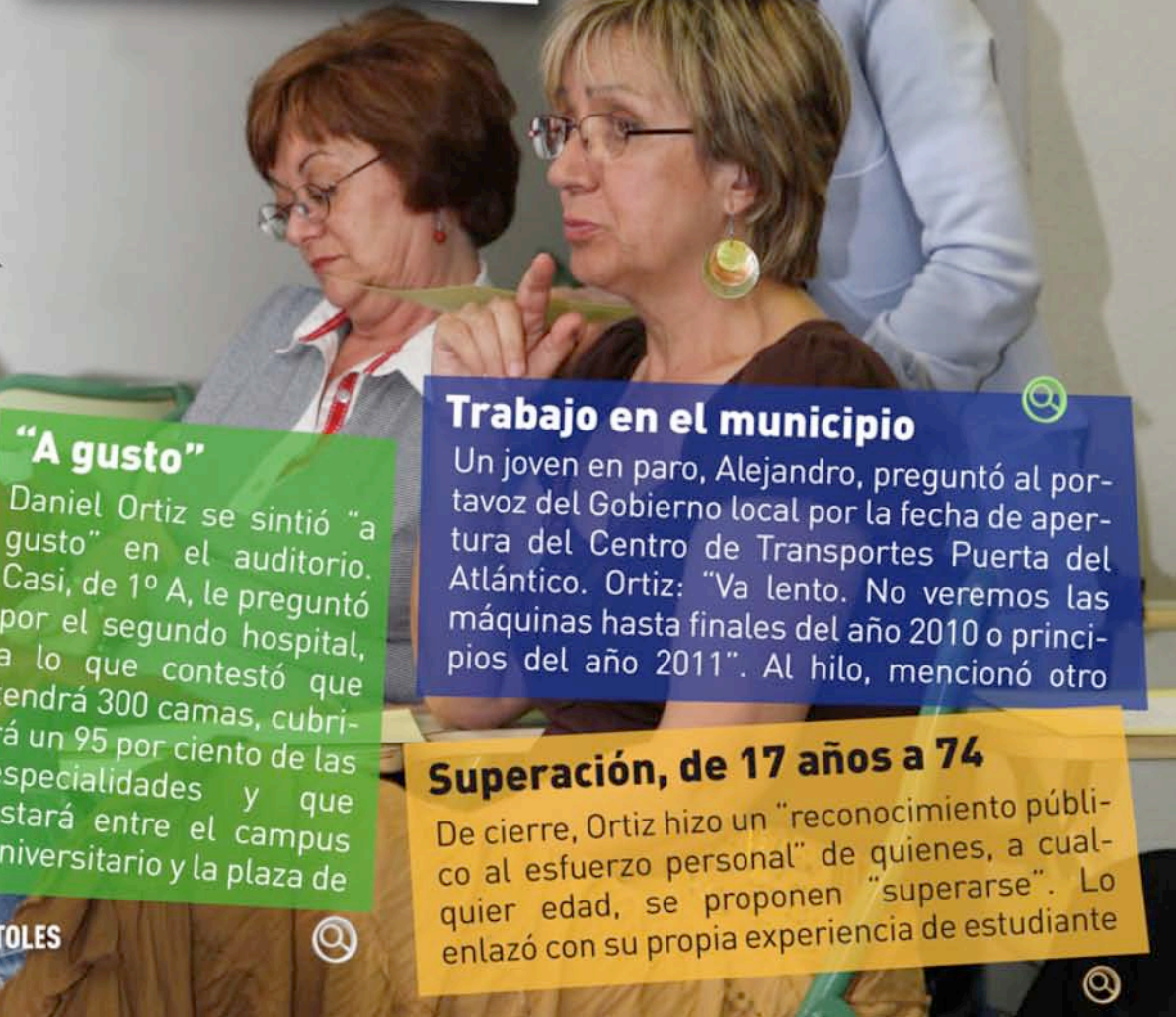
Torería y caja para móviles



Nos quedan Daniel, Marcos, Jesús y los hermanos Badredin y Ayoub. Entre bromas, miradas a las fichas, traín con los libros y ansiedad con la hora del recreo ("ya son las cinco, profe"), no nos resistimos a preguntarles por ese terreno nebuloso llamado futuro. Daniel, de 13 años, no sabe lo que será de mayor, dice. A Marcos, de 14, le encantaría "torear" y sueña con

LOS ESTUDIANTES (ADULTOS) PREGUNTAN

¿Para cuándo el segundo hospital? ¿Y las viviendas públicas para jóvenes? ¿Y los nuevos sitios de ocio? Alumnos de tarde-noche de la escuela de adultos Agustina de Aragón invitaron al teniente de alcalde Daniel Ortiz a que respondiera a éstas y otras cuestiones, en una experiencia inédita en Móstoles con la que el centro público pretende que la educación tenga "relación directa con la participación ciudadana".



"A gusto"

Daniel Ortiz se sintió "a gusto" en el auditorio. Casi, de 1º A, le preguntó por el segundo hospital, a lo que contestó que tendrá 300 camas, cubrirá un 95 por ciento de las especialidades y que estará entre el campus universitario y la plaza de

Trabajo en el municipio

Un joven en paro, Alejandro, preguntó al portavoz del Gobierno local por la fecha de apertura del Centro de Transportes Puerta del Atlántico. Ortiz: "Va lento. No veremos las máquinas hasta finales del año 2010 o principios del año 2011". Al hilo, mencionó otro

Superación, de 17 años a 74

De cierre, Ortiz hizo un "reconocimiento público al esfuerzo personal" de quienes, a cualquier edad, se proponen "superarse". Lo enlazó con su propia experiencia de estudiante

FIESTA FUNKY EN EL PARQUE LIANA

Los chavales más bailones de colegios e institutos de Móstoles competirán el próximo sábado en el parque Liana en la final del Campeonato Interescolar de Funky y Hip-Hop. A la vista del ambientazo que hubo en la criba previa, en el colegio Villaeuropa, es fácil prever una tarde-noche vibrante de baile y música. Y el domingo habrá hip-hop y minimal techno también en Liana. Gratis, que el distrito oeste está en fiestas.



Conciertos gratis

El epílogo festivo llegará el día 21, a las nueve de la noche, con las actuaciones gratuitas de Kuso, Ethan MC, DJ Sarya, Nano Street y Ego Soul, en el parque Liana. Una hora antes será momento del minimal techno de Dj Rupy y Dj Sherpa.



CORTOMETRAJISTAS (Y ACTORES) EN LAS AULAS

Preguntas, locura, leyendas, sueños, gritos, elipsis, carteles, virajes, acoso, extrañeza, gritos, risas... Y pasillos, clases y estudiantes convertidos en cortometrajistas y actores eventuales por impulso de la Concejalía de Juventud. Cuarta edición de la muestra No te Cortes, Haz tu Corto. Cinco institutos, 10 cortos y mucha ilusión.





UNA ALTERNATIVA

Corazón Delator tiene el mérito adicional de estar hecho por alumnos de Auxiliar de laboratorio de Imagen, esto es, un curso de Garantía Social, alternativa para tantos menores que no quieren seguir con la educación secundaria pero que buscan un atajo profesional. Fernando Vilar, director, y Ángel

UN BOLI TRAVIESO Y UNA HIPOTECA PESADILLA

En la cuarta Muestra de Cortometrajes de los centros de enseñanza secundaria de Móstoles presentaron filme también alumnos del Miguel de Cervantes (La Leyenda), de Los Rosales (Minutos sin Sentido y IES), del Gabriela Mistral (Adiós, Profesor, y Vacas Flacas) y del Europa (Historia de un Bolígrafo y Finde). Algunos abusaron del recurso a los sueños, al estilo de Perversidad, de Fritz Lang. Otro de los temas recurrentes fue el misterio con aspiraciones de terror. Y dos cortometrajes particularmente derrocharon humor; Vacas Flacas, la

EMPLEO A LA VISTA, PROHIBIDO EL DESÁNIMO

“No sé si soy muy mayor para esto...”, comentaba un treintañero en torno al expositor de las Fuerzas Armadas en la Primera Feria del Empleo y la Formación del Sur de Madrid (Forem). Esta frase, cazada al vuelo el día de la inauguración, insinúa la búsqueda incesante de miles de personas asfixiadas por el paro y sus infinitos noes: “No, la edad límite de ingreso en las Fuerzas Armadas es de 29 años”.

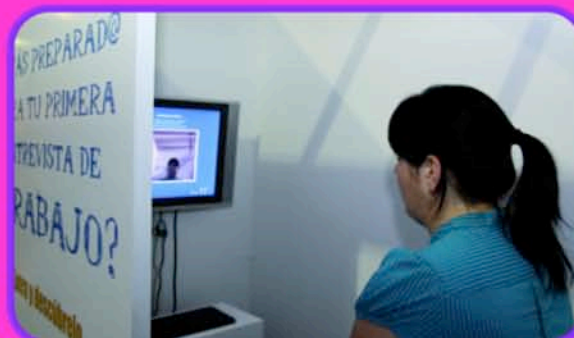


EXPERIENCIA Y OTROS “LUJOS”

En torno a los mostradores circulares de la Bolsa de Empleo del Ayuntamiento de Móstoles se agolpaban decenas de personas en cuanto arrancó la feria. En unas mesas próximas rellenaban una ficha Mario y Juan José, de 21 años. Mario, técnico de instalaciones de aire acondicionado, lleva cuatro meses sin trabajo por una reducción de personal en la empresa en la que laboró en los últimos dos años. ¿Perspectivas? “Está la cosa mal; he ido a muchas entrevistas pero, como hay tanta gente en el paro, las empresas exigen cada vez más formación y se pueden permitir lujos como pedir cinco años de experiencia, que yo no puedo acreditar porque tengo 21 años”. Su primo Juan José está en un aprieto parecido, con seis meses en el paro. “Estaba en una empresa de telecomunicaciones, llevaba ocho meses ya trabajando y con la crisis se acabó”, cuenta.

SIMULADOR DE ENTREVISTAS

Lindante con el escenario de las ponencias de la feria (formación, búsqueda de empleo y creación de empresas), había un cubículo curioso, un simulador virtual de entrevistas de trabajo. En el dintel sin puerta conocimos a Soledad, que acababa de hablarle con convicción a una



OPORTUNIDADES Y VISITAS, A MILLARES

Forem, en cifras: 50.000 visitantes (de toda la Comunidad de Madrid), 16.000 solicitudes de información a empresas e instituciones y más de 6.000 puestos de trabajo en liza, resultantes de sumar las 2.500 plazas de las Fuerzas Armadas, las 1.949 del Cuerpo Nacional de Policía y los 2.000 del web de Infoempleo. El alcalde de Móstoles, Esteban Parro, enarbó en sus dos visitas su fórmula de esperanza palpable, la de reunir "en un mismo recinto las oportunidades privadas y las públicas para acercárselas a los desempleados". Y la emparentó



TRABAJO TEMPORAL, FORMACIÓN Y AUTOEMPLEO

Los 50.000 visitantes de Forem encontraron en la carpa de Liana empresas de trabajo temporal como Adecco y Manpower; organismos como el Servicio Regional de Empleo y la Cámara de Comercio, instituciones como la Universidad Rey Juan Carlos, organizaciones como la Asociación de Jóvenes Empresarios de Móstoles



LA ROBOTICA TRIUNFA EN EL INSTITUTO



El Antonio Nebrija de Móstoles lo demostró celebrando el concurso Robocampeones, el penúltimo viernes de mayo. El patio borboteaba de robots de exposición: el Roboparking del instituto Primero de Marzo, de Baiona, el Satélite ESO I, del Gran Capitán de Madrid, Los Ángeles de Tibi, del José Saramago de Arganda, y el DavidTicccccc! del centro anfitrión.



Nuevas asignaturas, ya

El instituto Antonio de Nebrija de Móstoles tiene mucho más que celebrar: las autoridades educativas han dado permiso al centro para que ofrezca en el curso 2009-2010 las materias optativas de Robótica, para alumnos de tercero de la ESO, e Iniciación Profesional a la Informática y las Comunicaciones, para los de cuarto de la ESO, asignatura "propuesta por el Departamento de Tecnología con el nombre de Microcontroladores". Un portallón abierto al futuro.

Al rescate y 2010

Venció un robot con nombre ilustrativo, Rescue Me, obra de alumnos del instituto Jovellanos de Fuenlabrada. Xen, de Baiona, ocupó el segundo peldaño del podio, y Paradojascrew, del Octavio Paz de Leganés, el tercero. Y hubo cuarto puesto compartido: Saúl, del Nebrija, y Veli-lla Rescate 1, del Matute. Todos compitieron por rescatar a víctimas simbólicas en un circuito repleto de obstáculos para dar emoción. Robocampeones va por la quinta edición, pero ha sido la primera celebrada en un instituto, el Antonio de Nebrija. Con éxito, no sólo a juzgar por el público abundante, sino por los mensajes de agradecimiento colgados en su web, como el de María, que desde Vigo dice que a los alumnos "esta experiencia nunca se les va a olvidar" y espera seguir participando en las siguientes ediciones, "a pesar de los kilómetros". Rafael disipaba en otro comentario cualquier duda en torno a la próxima edición; agradece un Robocampeones a la medida de los institutos y bromea con la vista puesta en la próxima edición: "El que vale, vale", pero "¿ahora qué? ¡A por un Robocampeones 2010!, suena bien, ¿no?".

Luz y asfalto para el circuito de BMX

Los usuarios del circuito de BMX de Móstoles pueden ya entrenar de noche, porque el Ayuntamiento ha cumplido: ha costeado la iluminación artificial que vindicaban los ciclistas. No es la única mejora que estrenó el Club Activo BMX en el reciente campeonato de España, en el que volvió a triunfar el mostoleño Pablo Galán. Los peraltes de la pista están asfaltados, hay nuevo drenaje, numerosas tomas de luz y una sección olímpica espectacular.



Ni con lluvia

Ni el aguacero temido logró frenar el éxito del club mostoleño en la organización de la tercera prueba del Campeonato de España de BMX. La lluvia dio una tregua tanto el sábado por la tarde como el domingo por la mañana del penúltimo fin de semana de mayo. Las lonas protectoras evitaron que se encharcaran las zonas arenosas y unos 300 corredores de todas las categorías pudieron pedalear a toda marcha y dar saltos impresionantes. Pablo Galán venció en las dos pruebas de élite, con lo que sigue líder en el Campeonato de España. Quedan dos pruebas más: una en Talavera y otra en El Padul, Granada.



PLANES

A TODO JAZZ

Los jóvenes quejicosos ("¡no hay conciertos en Móstoles!") y los de idea fija y prejuicio ("el jazz es sólo para iniciados, yo paso") tienen plan musical durante toda esta semana: el V Festival Internacional de Jazz de Móstoles. A los jóvenes melómanos y a los curiosos no hace falta animarlos porque a estas alturas ya se habrán hecho con un programa de mano de A Todo Jazz y habrán marcado sus conciertos preferidos, dentro del Teatro del Bosque (a 6 euros por concierto y con descuentos de hasta el 20 por ciento en abono) y fuera, pues en la plaza de los Pájaros también habrá explosión jazzística (gratis). E incluso en la Terraza del Centro de Arte 2 de Mayo (CA2M), que se ha sumado a la fiesta musical. Vayamos por días:

V Festival Internacional 2009
15-21 de junio
Teatro del Bosque

Norman Hogue
Papa Loco Prima
Big Dez Blues Band
Art Fleming Punk Stop & Jonathan Kreisberg
Art Fleming and Jonathan Kreisberg Quartet
Paco Lambert and his friends & Big Band del B. Wolfers
Alan Pines Quintet & Jerry Coville
Clear Soul «AfroCuban Quintet»
Fonola Jazz Band
Jon Faddis All Stars
Pequeño Jazz
Eliseo Elise

Móstoles A todo JAZZ

AYUNTAMIENTO DE MOSTOLES
www.mostoles.es

Móstoles A todo JAZZ



Una tarde en Las Vegas

(Lunes 15, a las 20.30.

Plaza de los Pájaros. Gratis)

El trombonista Norman Hogue vuelve a Móstoles con el propósito de "recrear el ambiente de los lounges de Las Vegas, donde el primer rey del swing (Luis Prima) actuaba con su mujer", como destacan los programadores. Hogue ha tocado con estrellas como Lionel Hampton, Tito Puente, Celia Cruz.



PLANES

Guitarreo "acelerado"

(Martes 16, a las 20.30. Plaza de los Pájaros. Gratis)

Una de las señas de identidad de la Big Dez Blues Band es, según los entendidos, "el toque de guitarra acelerado y la increíble manera de cantar de

Modernidad, desde la terraza

(Miércoles 17, a las 20.30. CA2M)

El baterista Ari Hoening y el guitarrista Jonathan Kreisberg llevarán el Festival de Jazz a la Terraza del Centro de Arte 2 de Mayo. Dicen los

Aires neoyorquinos (y una Big Band de acá)

(Jueves 18, a las 20.00. Teatro del Bosque. Gratis, con invitación)

Hoening y Kreisberg repetirán cita en Móstoles, pero en este día bajo techado y con Perico Sambeat como

Los años dorados

(Sábado 20, 20.30 y 22.30. Teatro del Bosque. 6 euros por sesión)

La Porteña Jazz Band recreará en Móstoles la música de Duke Ellington, Louis

Jazz latino y otras raíces

(Viernes 19, a las 20.30 y 22.30. Teatro del Bosque. 6 euros por sesión)

Abrirán la tarde-noche el Alain Pérez Quinteto en compañía del trompetista Jerry González. Jazz latino capaz de emparentar con otros ritmos, como han demostrado artistas españoles como Enrique Morente, Paco de Lucía o El Cigala, que han contado

La seducción de la bossa nova

(Domingo 21, 20.30. Teatro del Bosque. 6 euros)

Cuenta la brasileña Eliane Elías que creció en Sao Paulo con la bossa nova con banda sonora vital. "Nos rodeaba por todas



EL RINCÓN



Envíanos tu rincón favorito de Móstoles a distritojuven@ayto-mostoles.es

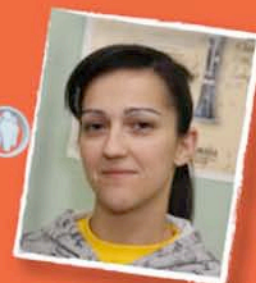
CUÉNTANOS



Jesús Dueñas



Laura Moruno



Mª del Carmen Andrés

Si quieres recibir
DISTRITO JOVEN
Pincha aquí y date de alta



ALTA EN NEWSLETTER

SUGERENCIAS

Si quieres dejar tu opinión o simplemente ponerte en contacto con nosotros envíanos un correo electrónico a distritojuven@aytomostoles.es

