

Revista Quincenal - 2009/14

# DISTRITO JOVEN

## EXITAZO DEL ESPACIO JOVEN

**El Peque, Recortador Titánico**

**La Primera Peña del Barça**

# PÍLDORAS CONTRA LA RUTINA



## Danza vertiginosa

El Nuevo Ballet Español, compañía residente en Móstoles, abrirá la temporada de otoño en el Teatro del Bosque, el primer sábado de octubre. El nuevo montaje de Rojas & Rodríguez se llama Vértigo y tiene las trazas de "un viaje artístico en el que la tradición y la renovación se fusionan de manera eficaz, natural, emocionante", según los programadores. Entradas desde el paraíso, el anfiteatro o el patio de butacas del Teatro del Bosque. 3 de octubre, a las 20.00.

En [www.nbeflamenco.com](http://www.nbeflamenco.com) se puede ver la última sangre de Rojas & Rodríguez en el escenario, en Móstoles precisamente.

## Aprende a escribir

La Biblioteca Central es mucho más que un lugar de estudio, lectura y préstamo de libros, discos y películas. Aspira a ser una cantera de narradores, por ejemplo, mediante sesiones de análisis de las entretelas del proceso de escritura. El Curso de Creación Literaria admite escritores en potencia de 16 años en adelante (los hiperprecoces deberán esperar). Las sesiones son los jueves, a partir del 8 de octubre. Habrá un grupo matinal (de las 11.30 a las 13.30) y otro vespertino (de las 18.00 a las 20.00), para que el horario no sea un obstáculo. Con 25 plazas disponibles, cada uno. Gratis.

## Mirar la Guerra / Universidad Popular

El Centro de Arte 2 de Mayo (CA2M) ofrece gratuitamente al público joven "formación en arte y pensamiento contemporáneos", al estilo de las universidades populares. El asunto elegido para el último tercio de 2009 es Mirar la Guerra, en forma de curso en el que fotoperiodistas, periodistas, teóricos y artistas plásticos "pensarán" sobre las imágenes de la guerra. Un bloque temático por mes: los miércoles de octubre (desde el día 14) abrirán el debate sobre la "posición" de las imágenes, a partir del clásico Yo-lo-vi; en noviembre se debatirá en torno al "tráfico del dolor" y diciembre será para "el imaginario y la memoria". Imágenes contra la impunidad, Fotos de muertos (no en el desayuno), Respirar entre foto y foto, Cuando mirar es perder el centro... son algunos de los títulos de las ponencias que inducirán al debate. Gratis.

# TRA LA RUTINA

## Yo friego, tú friegas, él...

En el Centro Municipal de Estudios para la Igualdad se han marcado el "objetivo" de enseñar a mujeres y hombres menores de 35 años "las tareas del hogar, para una mejor convivencia". Habrá dos tandas, una que empezará el 6 de octubre y otra que se iniciará el 2 de febrero de 2010. El título del curso propende a la incógnita: "Desenvolvemos en casa, ¿misión imposible?". Y es que para muchos jóvenes el fregadero, la tabla de la plancha y la lavadora son aún enigmas; se desvelarán los martes, de las 19.00 a las 20.30, en el centro cultural Villa de Móstoles. Inscripciones, en la segunda planta, escalera B (tel.: 91 664 76 10).

## Me Voy de Casa

Así se llaman las "jornadas gratuitas de vivienda para jóvenes" que se celebrarán en el Espacio Joven Libertad (c/ Libertad, 34 - posterior) en los próximos meses. En septiembre, el 29, se hablará de la compraventa. En octubre (día 27), del préstamo hipotecario. En noviembre (día 24), de los arrendamientos urbanos. Y en diciembre, el 15, se abordarán los planes de vivienda. Recomendado para los que planean independizarse. Gratis.



## Cream Party

Ver web

Nueva fiesta en la sala Blazing Fire (c/ Río Júcar, 7ª). Cream Party, el primer sábado de octubre, a cargo de Zoko Selektah, Clash Riddim apoyado por La Mesi Style y Chico Rudo, y Metrajah Sound con Jah Bantu y Jimboman. Seis días más tarde, el 9 de octubre, el escenario Blazing será para el hip hop: AZ Street Team, EUP MC & Iván HH, Mr. Jota, S. L. P. y The Band-It's; y, como dj's, Sentir, Loro y Jonkito Rock. Cinco o siete euros la entrada, según la consumición. Y los miércoles campeonatos: ping-pong, billar, fútbolín y fútbol (en videoconsola).

## Cuéntanos...

...cómo te montas los fines de semana (hasta donde se pueda, claro...), descúbrenos ese garito esquinado que poca gente conoce, esa actividad inusual con la que tanto disfrutas, y Distrito Joven lo difundirá entre la juventud mostoleña. Mándanos tu propuesta contra la rutina a

distritojoven@ayto-mostoles.es.

# “Si yo digo rap, tú dices... ¡Móstoles!”

Fue un gran sábado noche en Liana: la camaradería de los raperos y un público entusiasta proporcionaron un estreno inolvidable al Espacio Joven, escenario ideado por el Ayuntamiento para la expresión artística de los mostoleños. Mención especial para Ethan y Ego, que, con guasa, atrezo y dominio de la escena, hicieron que incluso las transiciones entre los grupos fueran parte sobresaliente del espectáculo. Las siguientes líneas son las sensaciones de un espectador más.



# Domingo de rock y metal

El Espacio Joven pegó un viraje de estilos el segundo día de conciertos. Con Encrudo, Nenesrock y Soma's Cure llegó el turno de las guitarras y la iluminación colorista.



# Una guarida fiable para superhéroes y agregados

La Arcadia de los cómics está en Móstoles. Un revés del azar, en forma de crédito bancario denegado, puso a Luis Manuel Fernández a los mandos de una tienda de superhéroes, cuando lo que deseaba era "abrir un restaurante para gente joven". Con "mucho trabajo y tiempo (15 años)", de simple lector de cómics ha pasado a referencia para un par generaciones de aficionados, desde los que se engancharon con Spiderman o los X-Men a los que se estrenan con Naruto y otros cofrades manga. Para todos consigue lo último y recupera lo valioso del pasado.

Luis ha lidiado siempre jóvenes. Primero vendió discos, luego tuvo un bar de copas y después intentó abrir un restaurante para gente joven, pero el banco le birló la ocasión. La alternativa fue Arcadia Cómics (c/ Cartaya, 11), un lugar donde aficionados y novatos pueden rebuscar entre "3.000 volúmenes" de todas las series, personajes, estilos.



## "Vine con un amigo que coleccionaba..."

En 15 años de evolución constante, Luis se ha hecho con una clientela fiel y exigente. Hablamos con uno de los habituales, Fernando Fernández, que tiene 28 años y lleva unos 10 visitando Arcadia Cómics con regularidad. "Vine con un amigo que coleccionaba y comencé con X-Men y superhéroes", relata. Primero fueron un par de número de una serie, luego algún muñeco y, con el tiempo, mucho más. "Es que Luis tiene de todo, y le puedes pedir que te traiga novedades de importación, números atrasados, muñecos y camisetas; tiene mucho manga y material de casas independientes, que no lo hay en otros sitios". Este técnico de luces se gasta un promedio de 120 euros cada mes en la afición a los cómics. "Empiezas con un coleccionable al mes y al final te gastas



## De cambios y crisis

Luis ha tratado con “dos generaciones de chavales” en la tienda, en los 15 años de Arcadia, parroquianos de todo el sur y de la capital. Con los adolescentes actuales le está costando un esfuerzo extra, porque, aunque vaguen por la tienda con sensación de despiste, se resisten a preguntar o a que los guíen. Una anécdota que ilustra los cambios: “Al empezar en la tienda tenía casos de 15 chavales que venían juntos a comprarse un libro de rol y que peleaban por llevárselo a casa; ahora el problema no es juntar el dinero para el libro, ahora discuten porque ninguno quiere llevarse el libro para leerlo, de ahí que casi ya se vendan muy poquitos de éstos”. Luis no es de los que se rinde, así que conseguirá el modo de atrapar a esa clientela esquiva, forjada a golpe de tele, Google y Wikipedia. Y capeará la crisis económica agobiante, poniéndole más esfuerzo aún a un negocio que ya abre pronto (pues vende periódicos también) y cierra tarde cada jornada. Y los clientes de horario difícil puede pasarse por la sucursal web, <http://arcadiacomics.com/>, que ahí abren las 24 horas del día.



todo el dinero que te sobra”, comenta, sin darle importancia. Ahora tiene esperando en el almacén de la tienda los últimos tesoros que ha adquirido: figuras de resina de la Justice League of America, tres cajas que ya ha pagado (unos 500 euros en total) y para los que anda buscando un sitio privilegiado en su piso. ¿Un hobby caro? “Depende de con qué lo compares; mi pasión es leer y colecciono y conservo lo que compro; en Arcadia he conocido a otra gente aficionada y de aquí nos hemos ido a tomar una cerveza; somos muchos; tampoco falta quienes dicen que esto es cosa de niños”.



TRAICIÓN

# EL Peque,

## una figura de los recortes taurinos

David Ramírez, alias El Peque, tiene 34 años y lleva unos 15 mostrando su pericia, torería y profesionalidad en plazas de toros de España, Colombia, México, Ecuador, Francia y Portugal. A veces en sesión de mañana y tarde, como en Móstoles, estas fiestas: tempranito pastoreando los toros del encierro, y por la noche dando espectáculo en el concurso de recortes. La recompensa: El Peque es uno de "los tres o cuatro" recortadores españoles que vive exclusivamente de la profesión.

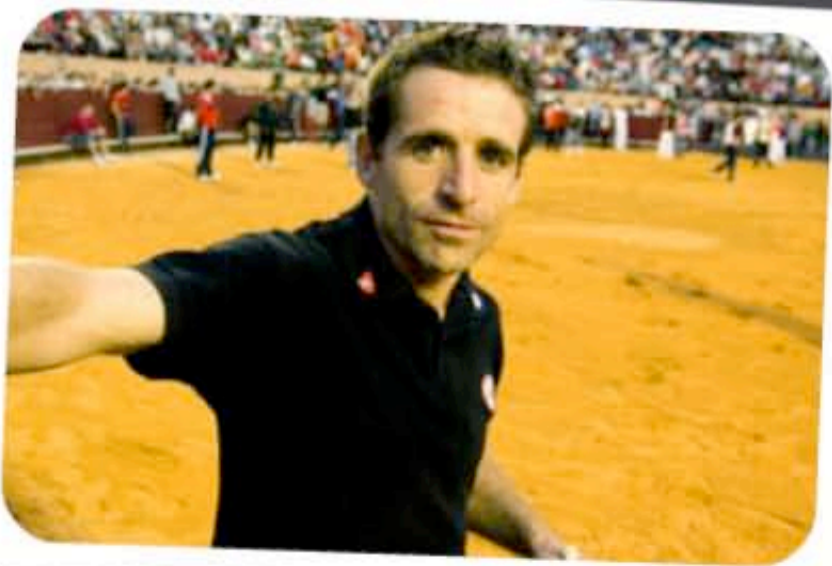
### ¡A Las Vegas!

El Peque nos cuenta que participa en "unos 110 o 120 festejos cada año, entre concursos, exhibiciones y demás". Por toda España y también en el extranjero. A finales de año habrá un hito más en su carrera taurina: participará en un espectáculo en Las Vegas. Claro que no siempre el carrusel de festejos lo lleva a lugares con caché y relumbrón. Al contrario, en el mundillo de los recortadores cunde una queja: el dinero escaso. "En cada concurso o exhibición hay dietas por acudir, que van desde los 100 a los 300 euros, más o menos, según la categoría de la plaza, la cantidad de público y otros factores". Los que no triunfan se llegan a jugar el pellejo por 100 euros y los que alcanzan los premios pues tienen ganancia extra. Hay lugares jugosos, como Tafalla; vencer allí es difícil, pero el cheque final merece el esfuerzo: 6.003 euros. El Peque se lo llevó este año. Ese bolsón sólo se da en Tafalla y en Cantalejo. En las demás plazas el premio grande es "de 1.000 a 1.500 euros, más o menos".



### Imprescindible: la afición

En Móstoles, en la suelta de novillos tras el primer encierro, vimos a un joven animando a El Peque con el megáfono, para que hiciera algún recorte espectacular. "Tengo la enorme suerte de que me quieran mucho en muchas plazas", agradece. Con los aplausos resonando, incluso al recortador más castigado se le debe de olvidar que la profesión es dura en la plaza (las cogidas, las lesiones) y fuera, porque figura como un festejo popular y no hay unas tarifas prefijadas, los protagonistas dependen de la esplendidez o racanería de cada contratante, en cada temporada. David Ramírez no se lamenta; hace lo que más le gusta, aquello con lo que lleva disfrutando desde los 19. Y con las ganas del primer día, porque el fondo físico es esencial, "pero también lo es la afición, que no falte; el dinero suele venir después", dice, y como revulsivo para los que empiezan.



# Móstoles Blaugrana, "más que una peña"

Una estudiante de 17 años, un conserje de 32, un técnico de laboratorio de 26, un camarero de 34, un hostelero de 52, un gerente de nuevas tecnologías de 45 y un encargado de iluminación de 52 han puesto en común lo que les une: todos viven en Móstoles y son seguidores acérrimos del Pep team, o sea el Fútbol Club Barcelona. El fruto se llama Móstoles Blaugrana, la primera peña culé de la localidad. Aspiran a hermanar a ambas ciudades, mediante viajes, cultura y deporte.



## "Vamos en serio"

La euforia por el triplete de títulos conseguido por el Barça los incitó a dejarlo todo listo antes de tomarse las vacaciones veraniegas. Xavi se ocupó del web ([www.mostolesblaugrana.com](http://www.mostolesblaugrana.com)) y del papeleo legal. Y Nicolás viajó a Barcelona para reunirse con el departamento de peñas. "Queríamos dejarles claro que vamos en serio, que no somos la típica gente que quiere aprovecharse para conseguir entradas". De momento, ya tienen "medio centenar de socios en admisión" y aspiran a "llegar a 500 en el primer año". 30 euros por semestre, a cambio de "facilidades para conseguir entradas", sorteos de invitaciones, viajes, partidos en grupo,

## Serrat, socio de honor

Los fundadores de Móstoles Blaugrana aspiran a que el cantante Joan Manuel Serrat acepte ser "socio de honor" de la peña. Le contarán que en lo sucesivo celebrarán los títulos que consiga el Barça en torno a la fuente del Titiritero, en la plaza de la Cultura de Móstoles. Y es que la escultura de la fuente lleva grabado al pie el estribillo de la canción homónima de Serrat.

Un detalle: Distrito Joven propuso a los peñistas hacer las fotografías en el lugar de las futuras celebraciones, con la pancarta vistosa que Alberto y Santiago suelen llevar a los partidos del Barça. Años atrás, algún peatón hubiera soltado alguna crítica al

# Secretos peñistas para freír un huevo, o 22.000

Las peñas de Móstoles hicieron el desayuno para miles de personas: huevos con beicon gratis para todos, por las fiestas. Abusando de su paciencia, preguntamos a los peñistas por sus "trucos" para freír un huevo al gusto y sin sobresaltos. El resultado es un homenaje a todas las peñas, en forma de curso-popular-para-jóvenes-reacios-a-la-cocina.

"El aceite bien caliente para que salgan puntillitas; y se echa sal en el aceite para que no salte", nos contaron las mujeres de La Era. Una receta coincidente con la de Ramiro, de Los Serranos, que se aventuró a darnos el tiempo idóneo de fritura, "dos o tres minutos". "A los huevos hay que echarles mucho cariño, ganas y... ¡muchas horas sin dormir! Así nos salen con ganchillo en vez de con puntillas", apuntaban Ana y Javier, de las filas de Los Justos, con buen humor. Allí vimos colaborar con la intendencia a una peñista prometedora, Nerea, de 7 años, capaz de dormir tres horas solamente para estar en todas las salsas, lo mismo en la diversión en la carpa que ayudando en los desayunos populares. "Es peñista-peñista", alababan sus mayores.

## "Hay que hablarle"

En el flanco de los cocineros pero sin visos de coger la espumadera, tres jóvenes de Los Mixtos competían por la frase maestra: "Los huevos hay que hacerlos con cuidado, con amor", "sí, sí, hay que ir suave, jajajá", "al huevo hay que hablarle", remachaba otro con ganas enormes de bromear pese a su cara de haber dormido poco. A José, de Los Corbatos, le preguntamos por su maña para echar en la sartén los huevos de dos en dos sin que cayera cáscara. "Basta con llevar 17 años de cocinero (risas); para freír un huevo hay que dejar que el aceite coja la temperatura adecuada y aquí no es posible". Porque a estas alturas aún no hemos dicho, aunque las fotos cantan, que los desayunos populares mostoleños se hacen y comen en la calle, en la plaza del

## En cadena

Las peñas funcionan en cadena en estos desayunos de western que tanto han arraigado en Móstoles. Unos, los huevos. Otros, el beicon. Y el pan. Cada grupo con su fórmula; los de la Barbacana, por ejemplo, no cascaban el huevo en el borde de la sartén sino que había una operaria que lo echaba previamente en un plato y de allí viajaba a la sartén, para evitar los accidentes y los intrusos. "Lo esencial es el aceite, de buena calidad y bien caliente, para las puntillitas, como le decimos aquí en Móstoles", destizaba una ayudante, con simpatía. Arturo, de la peña Larra, disenta en la temperatura: "Para que el huevo salga bonito, el aceite tiene que estar sólo templado". Terminamos con Loren, de Las Cumbres: "Buen aceite de oliva, huevos frescos y muchas ganas". Y con Los Agustistos, que sin acceso a sartén se volcaban en "ponerle arte" a la tarea de servir los huevos. ¿Suficientes testimonios?



## Y sardinas, chorizo, cocido, retorcidos...

El condumio a lo grande es connatural a las peñas. El sábado de las fiestas, a la una y pico de la tarde, en el recinto ferial había varias filas de personas de todas las edades. ¿Esperando a qué? Pues a la invitación popular de cada peña: cervecita gratis de Los Lugareños. Chorizada con vino y cerveza cortesía de Los Justos. Sardinas con pan en La Era. Patatas fritas en La Barbacana. Lo mejor de todo era ver a peñistas de distintas generaciones trabajando en armonía y con una sonrisa para las fotos. "¡A ver, fotógrafo, qué tal nos sacas!". No faltó por decimoséptimo año, el cocido de Larra, un clásico. Los

# La "aventura" de un valiente con ceguera

Una enfermedad robó a Daniel Martínez la vista y un montón de ilusiones a los 14 años. "Estaba a punto de fichar de portero por un buen equipo, era brillante en los estudios y había ido a las Olimpiadas de Matemáticas; y, puede que no suene bien, pero... gustaba bastante a las chicas (ríe)". Aquella hidrocefalia traicionera no logró arrebatarse a Daniel el optimismo y la valentía con que ha tejido nuevos proyectos, como estudiar Fisioterapia con ayuda de la ONCE. Daniel tiene ahora 18 años y dice que ser ciego "es una aventura".



## "Me devolvió la sonrisa"

Se refiere Daniel a María del Pino, la trabajadora de la Organización Nacional de Ciegos de España que le mostró que la ceguera no equivale al fin del mundo. "En la ONCE vi (él sigue empleando el verbo "ver") bastones, ordenadores con voz y hasta a ciegos corriendo por los pasillos". Pronto descubriría también los campamentos. "Hacíamos canoa, puente tibetano, incluso tiro con arco, y eso acojona, eh, ver a un ciego apuntando con un arco", ríe abiertamente. "Entornos lúdicos así me ayudaron a conocer gente y me

## Vida diaria: aprendizaje

Este mostoleño de 18 años ha tenido que reaprenderlo todo. Cuqui, de técnicas de rehabilitación, le enseña a conducirse en la "vida diaria", porque hasta el manejo del bastón tiene sus claves. Está aprendiendo a desenvolverse en la cocina y, de cara a la universidad, memoriza los trucos para viajar en autobús y metro por Madrid. "Aprendemos claves como que el metro siempre viene por la derecha y la Renfe por la izquierda; llevamos una libreta con el número de la línea de autobús para que se percate el conductor...". A la entrevista con Distrito Joven, de hecho, Daniel acude en Metrosur, solo, porque le gusta ponerse a prueba y no depender de nadie. Luego queda con dos de sus

## Reloj parlante, fotos especiales y Obús

Daniel lleva un reloj parlante, una suerte de catalejo para los semáforos (aún percibe formas) y un móvil de tercera generación que adapta los mensajes de texto y hace unas fotos que pueden "ver" los ciegos; son imágenes ¡descritas!, archivos verbales que cuentan lo que sería la foto.

Dice Daniel que no cambiaría "nada" de su vida: "La ceguera me ha dado grandes amistades", proclama.



## “ESTO NO LO VOY A OLVIDAR EN LA VIDA”

Móstoles tiene más embajadores que algunos estados. Embajadores sentimentales, que nadie se confunda, ciudadanos que vindican su mostoleñidad allá donde los lleve su profesión. Y el municipio los premia con el reconocimiento multitudinario que supone inaugurar las fiestas patronales desde el balcón consistorial. David Cobeño, portero del Rayo Vallecano, agranda la lista de pregoneros orgullosos de Móstoles, donde están Iker Casillas, Las Supremas, Rafa Martínez, Cristian Gálvez, Rubén de la Red y los que vendrán.



## Regreso “a casa”

“A los 20 años me marché al Real Madrid y, posteriormente, he pasado por el Sevilla y el Almería, donde he tenido muchas satisfacciones. Pero necesitaba estar cerca de los míos y de mis vecinos y amigos. Por ello, volví hace un par de años a Madrid para defender la portería del Rayo Vallecano y, sobre todo, para ser más feliz regresando a mi casa, a mi añorada Móstoles”, relató Cobeño en el balcón, acompañado por autoridades, peñistas e invitados. Se acordó de “las primeras paradas en el parque de la Paz y el Rayo Arroyo-molinos” y de que todos sus vivencias “de niñez, adolescencia y juventud están indisolublemente unidas a Móstoles”. Un municipio que, a su entender, ofrece hoy una “imagen de laboriosidad, prosperidad y referencia en todos los ámbitos”. El guardameta mostoleño confía en que ser pregonero de Móstoles le traiga la “suerte” de “en unos meses poder brindar el ascenso del Rayo Vallecano a Primera División” de la liga de fútbol.



## Sencillez y paciencia

En su día grande como mostoleño, Cobeño dio una lección de sencillez y paciencia, posando con invitados pequeños, medianos y grandes, firmando alguna camiseta y aguantando los breves típicos de quienes no se hacen cargo de los nervios y la desmemoria ocasional, y salen con la frase-muletilla: “¿No te acuerdas de mí? Nos conocimos en...”. Las Supremas de Móstoles se encargaron de presentar al pregonero. Y también acudió el gimnasta Rafa Martínez. Por cierto, que Cobeño recibió como regalo consistorial, lo mismo que sus antecesores más recientes: una figura clavadita a él, en el trance de la lectura del pregón en la balconada. Muy curiosa.

# PLANES

## Viernes de humor: De palabras...

"Ya hay suficiente metafísica en no pensar en nada". El dúo argentino Los Modernos es capaz de encajar en un espectáculo de humor a Nietzsche y las gardenias machineras y atiborrarse de palabras y disfrazarse (en el cartel van de novias) y reírse... pensando. Alejandro Orlando y Pedro Paiva se inventan a un tal Fo, de profesión filósofo (fo), y a través de sus máximas abordan "temas banales, existenciales y trascendentales". Vuelven los viernes de humor y teatro en el Villa de Mostoles, promovidos por el



## ¡Únete al Club!

Si eres de los que disfruta comentando en grupo los libros leídos, deberías probar suerte en el Club de Lectura de la Biblioteca Central. Hace falta que tengas media mañana libre al mes, en concreto, la del primer lunes, que es la fecha de las reuniones. En el Club "se debate sobre lectura: el estilo literario, la acción misma, los personajes, el autor", informan los organizadores. Dirige el cónclave Carmelo Hernando. Despegará el 5 de octubre, de las 11.30 a las 13.30, en la sala de conferencias de la Biblioteca Central (cuarta planta). Conviene inscribirse previamente, en la recepción del centro. Es gratis.

## Cuéntanos...

...cómo te montas los fines de semana (hasta donde se pueda, claro...), descúbrenos ese garito esquinado que poca gente conoce, esa actividad inusual con la que tanto disfrutas, y Distrito Joven lo difundirá entre la juventud mostoleña. Mándanos tu plan a [distritojoven@ayto-mostoles.es](mailto:distritojoven@ayto-mostoles.es).

# PLANES



## ... Y de gestos

El mimo, el clown, la acrobacia y los malabares sirven al trío protagonista de Restaurant Tú Three para marcarse una historia de humor sin palabras. El maitre, el cocinero y el camarero servirán a los espectadores/comensales una función de gestos, en un saloncito taurino, con burladero incluido, del 7, tendido torista por excelencia. "La intención no es otra que la de levantar el ánimo del espectador y entretener su mente", deslizan los programadores. Extravagancia, ridículo, diversión, ¿la vida? En el Teatro Villa de Mostoles, el viernes 9, a las nueve. Seis euros.



## Experimentación plástica

Todavía estás a tiempo de conseguir una plaza en el Aula de Experimentación Plástica Continua del centro sociocultural Joan Miró. Se buscan jóvenes y adultos "con conocimientos pictóricos y un proyecto a presentar". El aula funcionará de octubre a junio, los lunes y los miércoles por la tarde. 20 plazas, 30 euros por trimestre. Los que no se hayan iniciado en la pintura tendrán ocasión de probar también en el Joan Miró, los lunes y los miércoles por la mañana. 20 plazas, 56 euros por trimestre. Además, hay un taller concebido "para personas con dificultades de aprendizaje"; las clases serán los lunes y los miércoles por la mañana. Sólo hay 15 plazas, a 56 euros por trimestre y alumno. Más información, en el teléfono 91 645 52 92.

## Pop-rock y Shakespeare



Porque Oberón, la banda de pop que actuará el 2 de octubre en El Desván Cafetín (Pintor Rosales, 6), luce el nombre de un famoso personaje de El Sueño de una Noche de Verano, de Shakespeare. Que no se asusten los alérgicos a la lectura, porque este grupo granadino no hará apologías del pentámetro yámbico en el escenario mostoleño sino que mezclará "pop dulce y el rock más descafeinado", que así definen ellos su música. Más un saxo providencial. Oberón ha compartido escenarios con rockeros genuinos como Aurora Beltrán, de los Tahúres Zurdos. El sábado 3 de octubre será de hip hop en El Desván, con Serto,



EL RINCÓN



Envíanos tu rincón favorito de Móstoles a [distritojuven@ayto-mostoles.es](mailto:distritojuven@ayto-mostoles.es)

# CUÉNTANOS



Miguel López



Javier Familiar



Elena Arribas

Si quieres recibir  
**DISTRITO JOVEN**  
Pincha aquí y date de alta



**ALTA EN NEWSLETTER**

## SUGERENCIAS

Si quieres dejar tu opinión o simplemente ponerte en contacto con nosotros envíanos un correo electrónico a [distritojuven@aytomostoles.es](mailto:distritojuven@aytomostoles.es)