

# CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA RODOLFO HALFFTER

Dirección General de Formación Profesional y  
Enseñanzas de Régimen Especial  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
JUVENTUD Y DEPORTE



Comunidad de Madrid



AYUNTAMIENTO DE

**Móstoles**  
CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN Y JUVENTUD

## ***Fundamentos de la composición actual (1): multifónicos, microinterválica y ruido.***

Los alumnos de *Enseñanzas Profesionales* pueden encontrarse con dificultades a la hora de interpretar las partituras más recientes.

Este encuentro quiere ser una aproximación cercana y amena a tres elementos habituales en la Música de hoy: las diferentes familias de multifónicos, la microinterválica como configuradora del timbre y el ruido como componente acústico.

Está especialmente pensado para dichos estudiantes pero también abierto a cualquier persona interesada en el tema.

Día: 24 de Mayo.

Hora: **19,00.**

Lugar: **auditorio.**

Imparte: Carlos Bermejo

