

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "RODOLFO HALFFTER"
EXCMO. E ILMO. AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES
CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y PROMOCIÓN TURÍSTICA



Dirección General de Educación Secundaria,
Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
JUVENTUD Y DEPORTE



Comunidad de Madrid

DESPEDIDAS



Ciclo de conciertos de los alumnos y alumnas que finalizan sus estudios en Enseñanza Profesional

Alumnos de Clarinete, Saxofón y Trompa

Viernes, 17 de mayo de 2013

20:30 h.

Sala de Cámara del Conservatorio "Rodolfo Halffter"

Queridos alumnas, queridos alumnos del nuestro Conservatorio Profesional de Música "Rodolfo Halffter";

En estos días, todos los años, me toca escribirles unas cortas líneas para darles mi enhorabuena, y la de los profesores, porque habéis llegado a una meta; finalizar la Enseñanza Profesional de Música.

Más que despedirles, porque siempre estamos dispuestos a recibirles nuevamente, prefiero, pues, felicitarles.

Erais niñas y niños cuando iniciasteis aquí vuestros estudios musicales, os hemos visto crecer. Siempre procuramos que estudiéis en el mejor ambiente posible, y sobretodo que tengáis de nuestra parte un trato agradable.

Miguel de Unamuno en "*Amor y Pedagogía*" nos ha enseñado a no construir cárceles pedagógicas ni a desear, como alumnos, posibles "*genios*". El amor, la libre asociación con los demás, la constancia, el afán de descubrir mundos nuevos, nos hace cada día mas persona.

Por eso, al despedirles, les aliento a que siempre volváis a esta casa, siempre será la vuestra. Vosotros, y quiénes os precedieron sois la garantía de continuidad de esta Institución.

No olvido a vuestros padres y madres, quienes no han escatimado esfuerzos para que todos los días, y en casa, trabajarais por esta meta.

A todos, nuestro afecto y el deseo de una futurO venturoso a cada uno.

Mateo Lorente

Director

Conservatorio Profesional de Música
"Rodolfo Halffter" de Móstoles



PROGRAMA

Viernes 17 de Mayo de 2013
Sala de Cámara

-Concierto *Mi b M* _____ _ W. A. MOZART
→ *Allegro*
→ *Larghetto*
→ *Allegro*

ROBERTO LERMA BARRERO (Trompa)

_____o0o_____

-Concierto en *Mi b M* _____ _ A. GLAZUNOV

LUÍS MARCOS VIDAL (Saxofón)

_____o0o_____

-Primera Rapsodia *Si b* _____ - C. DEBUSSY

JULIÁN FERNÁNDEZ TORRES (Clarinete)

_____o0o_____

-Concierto en *Mi b M Op. 11* _____ _ R. STRAUSS

→ *Allegro*

→ *Andante*

→ *Rondo Allegro*

MOISES SANCHO PLASENCIA (Trompa)

_____o0o_____

PROFESORES:

ÁNGEL L. GARCÍA LECHAGO

JUAN CLEMENTE NOVO

MIGUEL A. PERDIGUERO CASTILLA

PIANÍSTA: NOEMÍ MIGALLÓN DOMÍNGUEZ