

**La Coral Polifónica de Alcorcón**, fundada en 1985, está formada en la actualidad por vecinos de Alcorcón y de localidades vecinas. Cuenta en su haber con un amplio y variado repertorio: sacro, popular, zarzuela, villancicos...

Cabe destacar, entre sus últimas actuaciones, la interpretación del *Magnificat* de Pergolesi, *Gloria* y *Magnificat* de Vivaldi, selección de coros de zarzuela y *Carmina Burana* de C. Orff... Interpretadas junto a la *Orquesta de la Escuela de Música de Rivas*, la Orquesta y Banda de la *Escuela Municipal de Música Manuel de Falla de Alcorcón*, la *Banda Municipal de Campo de Criptana (Ciudad Real)*, la *Banda Municipal de Madridejos (Toledo)*, la *Banda Municipal de Dos Barrios (Toledo)* y la *Banda Sinfónica Municipal de Madrid*.

Dentro de su programación habitual organiza y participa anualmente: *Concierto de Navidad*, *Concierto de Semana Santa*, *Encuentro de Corales de Voces Mixtas de Alcorcón*, *Encuentro Internacional de Corales* y *Fiestas Patronales* de Alcorcón.

En los últimos años ha colaborado, en su labor solidaria, con entidades y organizaciones sin ánimo de lucro como *Cruz Roja*, *Cáritas*, *Misiones Agustonianas* o *Manos Unidas*.

Es su director desde 1997 Gregorio Muñoz.

**La Orquesta Polifónica de Alcorcón**, creada con motivo del *25 Aniversario de la Coral Polifónica de Alcorcón*, está formada por alumnos del *Conservatorio "Manuel de Falla" de Alcorcón*, del *Conservatorio "Rodolfo Halffter" de Móstoles*, del *Conservatorio "Teresa Berganza" de Madrid* y del *Real Conservatorio Superior de Música de Madrid*. Tiene por objeto el de permitir la realización conjunta de un proyecto musical compuesto, principalmente, por obras de los períodos Barroco y Clásico: un auténtico reto para ambas agrupaciones.

Este concierto es, por tanto, no sólo un objetivo en sí mismo, sino también el punto y seguido de una agrupación que ha dedicado muchas horas de trabajo, ilusión y esfuerzo en pro de su común pasión hacia la MÚSICA.

Esperemos disfruten del concierto. Muchas gracias por su asistencia.

**Pianista:** *Jesús Campo Ibáñez*

**Director:** *Gregorio Muñoz de la Calle*

## 1ª Parte

- 1- "*Judas Macabeo*" G. F. Haëndel (1685-1759)
  - a) *Obertura*
  - b) *See, the conqu'ring hero comes!*
  - c) *Marcha*
  - d) *Hallelujah, amen!*
- 2- "*Ave verum*" W. A. Mozart (1756-1791)
- 3- "*Gloria*" A. Vivaldi (1678-1741)
  - a) *Gloria in excelsis Deo*
  - b) *Gratias agimus tibi / Propter magnam*
  - c) *Domine Fili Ungenite*
  - d) *Quoniam tu solus Sanctus*
  - e) *Cum Sancto Spiritu*

## 2ª Parte

- 4- "*Magnificat*" G. B. Pergolesi (1710-1736)
  - a) *Magnificat*
  - b) *Et misericordia*
  - c) *Deposuit potentes*
  - d) *Suscepit Israel*
  - e) *Sicut locutus est...Gloria...Sicut erat*
- 5- "*Panis angelicus*" C. Franck (1822-1890)
- 6- "*Adoramus te*" E. Crocker (1949)
- 7- "*Te deum*" J. Haydn (1732-1809)



[www.polialcor.com](http://www.polialcor.com)



Ayuntamiento de Móstoles  
Concejalía de Educación y Cultura

**Conservatorio Profesional de Música**



**RODOLFO HALFFTER**

C/ Canarias, 10 (Posterior). 28931 Móstoles (Madrid).  
Teléfono: 91 664 76 90 - Fax: 91 664 76 70  
<http://www.ayto-mostoles.es/mostoles/cm/Conservatorio>



Comunidad de Madrid

Dirección General de Educación Secundaria  
y Enseñanzas Profesionales  
**CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN**

# **Concierto 25º Aniversario**

## **CORAL Y ORQUESTA POLIFÓNICAS DE ALCORCÓN**



**Conservatorio Profesional de Música  
Rodolfo Halffter  
Móstoles  
8 de octubre, 2010**