



Ciclo Despedidas

**Alumnos de 6º de Enseñanzas Profesionales
del Conservatorio Profesional de Música
Rodolfo Halffter de Móstoles**



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "RODOLFO HALFFTER"

EXCMO. E ILMO. AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES
CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y PROMOCIÓN TURÍSTICA



Alumnos de Trombón, Percusión y Trompeta

**Lunes 18 de mayo de 2015
Auditorio Conservatorio
19:00 h.**

Queridas alumnas, queridos alumnos de nuestro Conservatorio Profesional de Música “Rodolfo Halffter”:

Todos los años en estos días es un placer para mí escribiros unas cortas líneas para daros mi enhorabuena y la de los profesores, porque habéis llegado a una meta, finalizar la Enseñanza Profesional de Música.

Más que despediros, porque siempre estamos dispuestos a recibirlos nuevamente, prefiero felicitarlos.

Érais niñas y niños cuando comenzásteis aquí vuestros estudios musicales, os hemos visto crecer y progresar. Siempre hemos procurado que estudiárais en el mejor ambiente posible, con una enseñanza de calidad y al mismo tiempo un trato agradable.

Miguel de Unamuno en “**Amor y Pedagogía**” nos ha enseñado a no construir cárceles pedagógicas ni a desear, como alumnos, posibles “genios”. El amor, la libre asociación con los demás, la constancia, el afán de descubrir mundos nuevos, nos hace cada día mas persona.

Por esto, al despediros, os aliento a que siempre regreséis a esta vuestra casa. Vosotros, y quienes os precedieron sois la garantía de continuidad de esta Institución.

No olvido a vuestros padres y madres, quienes no han escatimado esfuerzos para que logréis esta meta. Ellos y nosotros nos sentimos orgullosos.

A todos, nuestro afecto porque el futuro es vuestro.

Mateo Lorente Romero

Director del Conservatorio Profesional de Música
“Rodolfo Halffter” de Móstoles

GUILLERMO GONZÁLEZ JIMÉNEZ (Trombón)

- Sonata en Fa m de G. F. Haendel
- Concierto para Trombón y Orquesta de F. David
- Sonata para Trombón y Piano de S. Sulek

AURORA HIJOSA MARTÍN (Percusión)

Suite para Marimba y Septeto de Percusión de E. Seponni
Concierto para Marimba y Orquesta de P. Creston (1^{er} mov)

ALBERTO RUIZ RAMOS (Percusión)

- Marimba espiritual de M. Miki

RAMIRO HUETE MARTÍNEZ (Trompeta)

- Sonata de O. Böhme
- Concierto para Trompeta y Orquesta en Mi b m de J. N. Hummel
- Concierto para Trompeta y Orquesta de A. Arutjunian

Piano, **JUAN MANUEL SAIZ**

PROFESORES:

Oscar Sanfélix - Trombón
Alberto Román - Percusión
Antonio Sapiña - Trompeta
Juan Manuel Saiz - Repertorista