


Nuestro agradecimiento a todos los profesores implicados en la realización de este evento, gracias a su esfuerzo la ENSEÑANZA DE LA GUITARRA SIGUE SIENDO PÚBLICA Y DE CALIDAD

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "RODOLFO HALFFTER"

EXCMO. E ILMO. AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES
CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y PROMOCIÓN TURÍSTICA



Dirección General de Educación Secundaria,
Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
JUVENTUD Y DEPORTE 
Comunidad de Madrid

Audición de Guitarra

*Encuentro anual alumnos de guitarra de la C.A.M
Alumnos de 6º de enseñanzas profesionales*

C/ Canarias, 10 (Posterior). 28931 Móstoles (Madrid).
Teléfono: 91 664 76 90 – Fax: 91 664 76 70
<http://www.ayto-mostoles.es/mostoles/cm/Conservatorio>

22 de mayo de 2015
17:30 h.
Sala de Cámara

Tomás García (*C.I.E.M Federico Moreno Torroba*)

| | |
|----------------|-----------------------|
| Estudio nº7 | <i>H- Villa Lobos</i> |
| Sonata Heroica | <i>M. Giuliani</i> |

Pablo Cabré Plasencia (*CPM Adolfo Salazar*)

| | |
|-----------------|--------------------|
| Danza Española | <i>D. Costa</i> |
| Overtura, op.61 | <i>M. Giuliani</i> |
| Fuga BWV 998 | <i>J. S. Bach</i> |

Diana Inés Ruiz de Domingo: (*CPM Rodolfo Halffter*)

| | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| Estudio Nº 17, Op. 29 | <i>F. Sor</i> |
| Estudio Nº 1 | <i>H. Villa Lobos</i> |
| Fantasía sobre motivos de la Traviata | <i>F. Tárrega</i> |

Daniel Díaz (*CPM Getafe*)

| | |
|----------------------|---------------------------|
| La Catedral | <i>A. Barrios Mangoré</i> |
| 1. Preludio | |
| 2. Andante religioso | |
| 3. Allegro solemne | |