



**CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA  
RODOLFO HALFFTER**



**COMUNIDAD DE MADRID**

**DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN  
SECUNDARIA Y ENSEÑANZAS PROFESIONALES  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN**

C/ Canarias, 10 (Posterior). 28931 Móstoles (Madrid).  
Teléfono: 91 664 76 90 – Fax: 91 664 76 70  
Contacto por email a través del Buzón del Ciudadano  
(margen superior derecho de la web)  
<http://www.ayto-mostoles.es/mostoles/cm/Conservatorio>

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

*“RODOLFO HALFFTER”*

EXCMO. E ILMO. AYUNTAMIENTO DE  
MÓSTOLES

## *CONCIERTO DE PIANO*

*Francisco Javier Sánchez García*

<b>DÍA:</b>	<b>Jueves, 22 de abril de 2010</b>
<b>HORA:</b>	<b>19:30 horas</b>
<b>LUGAR:</b>	<b>Sala de Cámara</b>

## Francisco Javier Sánchez García

### PROGRAMA

#### En torno a la música de Chopin y Albéniz

Impromptu n2 op. 36	F. Chopin
Sonata n2 op. 35	F. Chopin
-Grave Doppio movimento-Scherzo-Marcha Fúnebre-Finale-	
Valses Poéticos	E. Granados
-Introducción-Vals melódico-Vals humorístico-	
El Pelele(escena goyesca)	E. Granados
Evocación	I. Albéniz
Rondeña	I. Albéniz
Triana	I. Albéniz

**Biografía:** Realiza sus estudios superiores en el Conservatorio de Málaga, trabajando con los profesores Javier Linares, Ernesto Rocío, Ángel Sanzo y José Felipe Díaz, obteniendo el Título Superior de Piano con excelentes calificaciones y sobresaliente en Piano. Posteriormente cursa estudios de Pedagogía del Piano en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, teniendo como profesora la pianista alemana Uta Weyand.

Cursa estudios en la Universidad Complutense de Madrid y en la Universidad Internacional Antonio Machado, donde becado por esta amplia sus estudios de Piano en la Cátedra de Joaquín Achúcarro.

Ha sido Premiado en diversos concursos de interpretación y completa su formación con maestros como Joaquín Soriano, Guillermo González, Christopher Elton, Domenico Codispoti, Fernando Puchol, Serguei Yerokhin, Claudio Martínez Menher, Alexander Kandelaki...

Ha participado como solista en el Ciclo Jóvenes Intérpretes de Jaén, Ciclo Jóvenes Pianistas del siglo XXII de Valladolid, Ciclo Pianale de Frankfurt, Ciclos de Conciertos de Baeza, Fundación Euterpe, Maria Cristina en Málaga, Festival de Otoño de Jaén, Conciertos de Primavera de Frigiliana, V Ciclo de Música Contemporánea de Málaga, Ciclo Jóvenes Intérpretes de el Escorial...

Tras su participación en el concurso Ciudad de Albacete realiza una grabación en directo para los Conciertos de la 2 de TVE, también ha participado en el V Día Europeo de la Música, actuando en directo para Radio Clásica de RNE.

En verano de 2007 fue invitado como profesor al Festival y Curso de interpretación Barroca de Frigiliana. Actualmente es profesor del Conservatorio Rodolfo Halffter de Madrid.