



**CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
RODOLFO HALFFTER**



COMUNIDAD DE MADRID

**DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA Y ENSEÑANZAS PROFESIONALES
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN**

C/ Canarias, 10 (Posterior). 28931 Móstoles (Madrid).
Teléfono: 91 664 76 90 – Fax: 91 664 76 70
Contacto por email a través del Buzón del Ciudadano
(margen superior derecho de la web)
<http://www.ayto-mostoles.es/mostoles/cm/Conservatorio>

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

“RODOLFO HALFFTER”

EXCMO. E ILMO. AYUNTAMIENTO DE
MÓSTOLES

CONCIERTO DE VIOLÍN

David Ángel Gómez Alvarado

DÍA:	Lunes, 10 de mayo de 2010
HORA:	20:00
LUGAR:	Sala de Cámara

David Ángel Gómez Alvarado

Biografía

Inicia sus estudios de violín en el conservatorio profesional de Móstoles de la mano de Dolores Encina Guzman donde finaliza grado elemental. Posteriormente amplía su formación con el profesor Álvaro Puyou en el conservatorio profesional de música Amaniël, obteniendo el premio fin de carrera en música de cámara y mención de honor en fundamentos de composición.

En 2002 obtiene el segundo premio del concurso de música de cámara Hazen-Amaniël, y es invitado a tocar en Radio 2 Clásica, RNE, en el día europeo de la música.

Finaliza sus estudios de violín en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid bajo la supervisión de D. Juan Llinares y se diploma en magisterio de educación musical por la Universidad Autónoma de Madrid. Amplía su formación con Dña. Olga Vilkomirskaja y con D. Nachum Erlich en Alemania. En la actualidad realiza estudios de perfeccionamiento con D. Alejandro Sáiz San Emeterio.

Ha recibido diferentes consejos y enseñanzas en cursos y clases magistrales de los profesores Yuri Zhislin, Mauricio Fucks, Nicolás Chumachenco, Gyorgy Pauk, Corrado Bolsi, Christophe Bossuat, Oxana Tikhonova, Jose Luis López, José Vicente Cervera, Santiago de la Riba, Joaquín Torres...

Ha colaborado con diversas orquestas como la orquesta Clásica Santa Cecilia, orquesta Filarmonía, orquesta Novacamera...

Actualmente trabaja como profesor de violín de los centros de pedagogía musical Arcos y Cuatro Cuerdas de Madrid

PROGRAMA

1ª Parte

Sonata para piano y violín Kv 306 de W. A. MOZART

- *Allegro con spirito*
- *Andantino cantabile*
- *Allegretto. Allegro*

Meditación de "Thais" de J. MASSENET.

Variaciones sobre un tema de Bellini Op. 89 nº3 de C. DANCLA

Cantabile de N. PAGANINI

Danza Rumana nº 4 Sz 56 de B. BARTOK

2ª Parte

Sonata para piano y violín nº 1 Op. 78 de J. BRAHMS

- *Vivace ma non troppo*
- *Adagio*
- *Allegro Molto Moderato*