



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA  
RODOLFO HALFFTER



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN  
SECUNDARIA Y ENSEÑANZAS PROFESIONALES  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

C/ Canarias, 10 (Posterior). 28931 Móstoles (Madrid).  
Teléfono: 91 664 76 90 – Fax: 91 664 76 70  
Contacto por email a través del Buzón del Ciudadano  
(margen superior derecho de la web)  
<http://www.ayto-mostoles.es/mostoles/cm/Conservatorio>

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

“*RODOLFO HALFFTER*”

EXCMO. E ILMO. AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES

# CONCIERTO DE VIOLÍN

*Ángel Oter Astillero*

DÍA:	<b>Viernes 27 de Mayo</b>
HORA:	<b>20:00</b>
LUGAR:	<b>Sala de Cámara</b>

## Angel Oter Astillero, Violín

Comienza a tocar el violín a la temprana edad de 4 años.

Empieza sus estudios en el conservatorio profesional de música de Amaniél pero será en el conservatorio profesional Rodolfo Halffter de Mostoles donde se formará como violinista de la mano de los profesores María Dolores Encina primero y Francisco de Tapia después.

Durante este periodo recibirá clases de profesores de la talla de Vicente Sempere (composición) o Eduardo del Río y David Arenas (música de cámara) que le marcarán de manera decisiva en su formación como músico.

En 2009 termina el Grado profesional obteniendo las máximas calificaciones en violín, música de cámara y orquesta y consigue el Premio Fin de Grado en la especialidad de violín. Además ese mismo año consigue su ingreso en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid donde ahora mismo continúa su formación con el maestro Joaquín Torre.

Ha recibido clases magistrales de los profesores Joaquín Torre, Manuel Guillén, Juan Illanes, Manuel Villuendas, Rafael Khismatulin, Nga Vu Thi, Santiago de la Riva, Jean Philippe Vasseur... en cursos de especialización de violín y de Ángel Gago, Víctor Martín, o Konrad Von Abel en música de cámara.

Ha actuado como solista con la orquesta sinfónica del conservatorio de Mostoles y con la orquesta del curso de verano de música Ciudad de Toledo.

Es miembro activo de orquestas jóvenes como la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid (JORCAM) o la Joven Orquesta Nacional de España (JONDE).

En el año 2007 será finalista en el Concurso Acordes de Caja Madrid en música de cámara y conseguirá con ese mismo grupo el Primer Premio en el VI concurso de música de cámara. Ha colaborado con diversas orquestas como la Orquesta Clásica Santa Cecilia, Orquesta Filarmonía, Orquesta Novacámara, Orquesta de San Jerónimo el Real...

Ha sido profesor invitado de los cursos “encuentros con la música” en Cabra y actualmente trabaja como profesor en los centros pedagógicos 4 Cuerdas y Arcos de Madrid, donde desarrolla una intensa actividad pedagógica.

-Sonata 1 para violín solo en G menor ..... J. S. Bach

- Adagio
- Fuga

- Sonata para violín y piano Nº 8 ..... L. V. Beethoven

- Allegro assai
- Tempo de minuetto,  
ma molto moderato e gracioso
- Allegro vivace

## II

- Violín concierto Nº 1, Op.19 ..... S. Prokofiev

- Andantino
- Scherzo: Vivacissimo

- Introducción et tarantelle, Op.43 ..... P. Sarasate

Repertorista, Juan Manuel Saiz