



Instituto de Educación Secundaria "Rayuela"	Comunidad de Madrid	Unión Europea
C/. Magallanes, 14 28933. Móstoles (Madrid)	Consejería de Educación	Fondo Social Europeo
Teléfono 91 664 14 07. Fax 91 664 09 05	DAT Madrid- Sur	www.iesrayuela.com

## IES Rayuela de Móstoles

### El arte de enseñar a través del arte.

Centro en la zona sur de Madrid con todas las modalidades de Bachillerato, incluido el Bachillerato de Artes (especializado en Artes Escénicas, Música y Danza).

Plazo de reserva de plaza (acceso desde 6º de primaria a 1º de ESO, desde centros adscritos por zona y desde CEIP bilingües de la Comunidad de Madrid): del 20 al 24 de febrero de 2017.

Plazo de admisión a todos los cursos y Bachilleratos (incluido el Bachillerato de Artes): del 19 de abril al 5 de mayo de 2017.

Estimados alumnos/as y familias del Conservatorio Rodolfo Halffter:

Hace 8 cursos que en el IES Rayuela de Móstoles implantó el Bachillerato de Artes Escénicas, Música y Danza. Durante estos cursos se ha producido una muy importante incorporación de alumnos del Conservatorio Rodolfo Halffter (y de otros Conservatorios y Escuelas de Música de la Comunidad de Madrid) tanto en la ESO como en Bachillerato, lo que ha significado un enriquecimiento formativo para estos alumnos ante la posibilidad de ampliar sus opciones formativas en el ámbito musical y artístico. Para un alumno del Conservatorio cursar sus estudios en el IES Rayuela tiene en la actualidad las siguientes ventajas:

#### ÁMBITO FORMATIVO

- Cursar la ESO en nuestro centro garantiza el acceso al Bachillerato de Artes Escénicas, Música y Danza, puesto que no hace necesario participar en el proceso de admisión. Además, los alumnos del Conservatorio, a partir de 4º de grado elemental, disponen de un punto extra en la solicitud de plaza.
- Permite participar de diversas actividades culturales durante los recreos y 7ª horas a aquellos alumnos que lo desean; ejemplos de estas actividades realizadas en los cursos anteriores son:
  - Coro del Rayuela: 2º, 3º, 2º, 3º, 2º y 3º premio en el Certamen de Coros de la Comunidad de Madrid (años 2011 a 2016 respectivamente).
  - Danza: 1º premio en el Certamen de Danza de la Comunidad de Madrid (años 2011 y 2012) y 2º premio (año 2013, última edición que se ha convocado).
  - El Musical que cada curso, desde hace más 10 años, se realiza en el centro, obteniendo en varias ocasiones menciones en el Certamen de Teatro de la CM.
  - Otros proyectos musicales (Adoptar a un músico, colaboraciones con el Centro de Arte 2 de Mayo de Móstoles, colaboraciones con el Auditorio Nacional y el Ballet Nacional). Estos proyectos forman parte del trabajo en la ESO y el Bachillerato del Dpto. de Música.
  - Participación en grupos teatrales (como el grupo estable Arcadia) u otras actividades, tanto como parte de algunas asignaturas como en propuestas extraescolares.
- Posibilita la convalidación de asignaturas con el Conservatorio, según la normativa vigente. Nuestra experiencia nos permite orientar de forma adecuada a las familias y alumnos respecto a cuáles son las mejores opciones según el curso, las características

del alumno, especialmente en el Bachillerato de Artes, donde varias asignaturas pueden ser convalidadas en nuestro centro o en el Conservatorio.

- Es un criterio en la elaboración de los horarios el facilitar la compatibilización de los estudios musicales, por lo que se ha establecido un mecanismo para que aquellos alumnos con asignaturas convalidadas puedan salir antes del centro o acudir más tarde al mismo, siempre que sea posible. Igualmente, se dispone de la biblioteca con ordenadores y de aulas de ensayo para que puedan aprovechar al máximo el tiempo que permanezcan en el centro y no tengan clase.
- Se contempla desde hace varios cursos en nuestro Reglamento de Régimen Interior la justificación de las faltas de asistencia por la realización de actividades puntuales en un Conservatorio, como puede ser un concierto en horario de mañana o cualquier otra actividad oficial del Conservatorio, o de exámenes oficiales, facilitando a los alumnos opciones para una adecuada gestión de su tiempo y esfuerzo.
- El conocimiento que tenemos de los alumnos y de sus circunstancias a través de las familias, nos permite mantener el equilibrio adecuado entre las actividades musicales y las estrictamente académicas del centro, previniendo en lo posible fracasos escolares por una mala planificación del trabajo.

#### INSTALACIONES Y RECURSOS

- Servicio de taquillas para instrumentos musicales.
- Dos aulas de música con equipamiento audiovisual completo.
- Todas las aulas de ESO y Bachillerato disponen de proyector.
- Aulas de informática que permiten trabajar con software de edición musical.
- Diversas aulas de ensayo, escenario y equipamiento exterior e interior en diversos espacios para la realización de actuaciones.
- Se dispone de servicio de Comedor Escolar y Cafetería para aquellos alumnos que tengan que acudir directamente desde el instituto al Conservatorio.

Todo esto se ha llevado a cabo tras un trabajo continuado de más de 6 años en los que un Claustro de profesores comprometido con las enseñanzas artísticas se ha formado, especializado y adaptado para dar la respuesta educativa más adecuada a los alumnos que compatibilizan sus estudios con un Conservatorio.

Como Director del centro IES Rayuela, con la experiencia que me da ser un antiguo alumno del Conservatorio Rodolfo Halffter, he desarrollado un proyecto educativo pensado para ofrecer a los alumnos de nuestro centro una respuesta educativa realista, adaptada a las circunstancias de cada uno, basada en la comunicación con las familias y en la consideración de que cada uno de ellos tiene necesidades diferentes y necesita una intervención educativa diferente. El contacto habitual que mantengo con el Conservatorio y con sus profesores me permite tener una información actualizada de las dificultades a las que se enfrentan en su tarea escolar, por otro lado, muy similar a la que yo mismo viví con su edad, y me permite planificar el trabajo del centro tomando unas decisiones basadas en este conocimiento profundo.

**Este proyecto es hoy en día una realidad que pueden constatar visitando nuestro centro en las Jornadas de Puertas Abiertas que se convocarán en el mes de abril, y que será publicada en nuestra página Web. Igualmente, tal y como ya he hecho los últimos años, acudiré al Conservatorio el día 16 de febrero, a las 19:30 horas.**

Toda la información sobre nuestro centro en [www.iesrayuela.com](http://www.iesrayuela.com).

Actividades artísticas: <http://blog.iesrayuela.com>, <http://artes.iesrayuela.com>

Teléfono de contacto: 916641407

Correo electrónico: [direccion@usuario.iesrayuela.com](mailto:direccion@usuario.iesrayuela.com)

A continuación, se presenta un breve resumen de las actividades que está realizando el Dpto. de Música del IES Rayuela de Móstoles durante el curso 2016-2017.

### ACTIVIDADES DEL DPTO. DE MÚSICA

Desde el Departamento de Música seguimos creando propuestas nuevas que motiven a nuestros futuros alumnos ampliando la experiencia musical más allá del aula y participando en actividades que amplíen su formación, mantengan su ilusión y disfruten de la práctica artística tanto en el campo musical como en la danza.

La profesora de Historia de la Danza Dña. Guadalupe Mera, profesora especialista en este último Conservatorio, colaborará un año más con nuestro Departamento para impartir formación a nuestros alumnos de 2º de Bachillerato en relación a su programación en Historia de la Música y de la Danza. Se trata de sesiones donde a través de proyecciones e imágenes cuidadosamente seleccionadas, los contenidos se van adquiriendo con un matiz práctico gracias a la alta cualificación de la ponente tanto en el campo teórico como coreográfico.

Un año más será nuestro objetivo mantener la participación en el concurso de coros escolares convocado por la Comunidad de Madrid, en el que hemos conseguido numerosos premios y reconocimientos en ediciones pasadas. Además, planificaremos actuaciones trimestrales, como las realizadas en diciembre de 2016 en la catedral de La Almudena y la Plaza de Pontejos de Madrid, en colaboración con otras entidades. En enero de 2017 el coro ha participado como coro piloto en el curso de formación de profesores organizado por la Dirección General de Mejora de la Calidad Educativa de la Comunidad de Madrid. Finalmente, durante los días 11 y 12 de marzo una selección de alumnos formará parte de un grupo integrado por cantantes de coros escolares de la Comunidad de Madrid, en el marco de un curso de formación que se celebrará en el Conservatorio de Getafe.

Cerraremos el curso escolar del coro con un viaje a Portugal y una actuación en Barcelos, durante los días 23 a 26 de junio, siguiendo con nuestra tradición de otros años, como cuando hemos realizado viajes a Asturias, Mérida y Cantabria.

Al igual que otros cursos, seguimos manteniendo los contactos con los alumnos de conservatorios para poder organizar los ensayos semanales y el Concurso de Música de Cámara que se convoca desde nuestro Departamento y que tiene como final la celebración de un concierto que se realiza en el centro.

<http://artes.iesrayuela.com/>