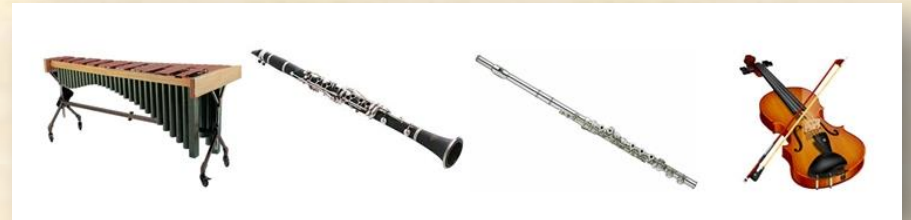


Ciclo Despedidas

**Alumnos de 6º de Enseñanzas Profesionales
del Conservatorio Profesional de Música
Rodolfo Halffter de Móstoles**

*Alumnos de Percusión
Clarinete, Flauta y Violín*



**Jueves 11 de mayo de 2017
Auditorio Conservatorio
19:00 horas**

Queridas alumnas, queridos alumnos de nuestro Conservatorio Profesional de Música “Rodolfo Halffter”:

Todos los años en estos días es un placer para mí escribiros unas cortas líneas para daros mi enhorabuena y la de los profesores, porque habéis llegado a una meta, finalizar la Enseñanza Profesional de Música.

Más que despediros, porque siempre estamos dispuestos a recibirlos nuevamente, prefiero felicitarlos.

Érais niñas y niños cuando comenzásteis aquí vuestros estudios musicales, os hemos visto crecer y progresar. Siempre hemos procurado que estudiárais en el mejor ambiente posible, con una enseñanza de calidad y al mismo tiempo un trato agradable.

Miguel de Unamuno en “**Amor y Pedagogía**” nos ha enseñado a no construir cárceles pedagógicas ni a desear, como alumnos, posibles “genios”. El amor, la libre asociación con los demás, la constancia, el afán de descubrir mundos nuevos, nos hace cada día mas persona.

Por esto, al despediros, os aliento a que siempre regreséis a esta vuestra casa. Vosotros, y quienes os precedieron sois la garantía de continuidad de esta Institución.

No olvido a vuestros padres y madres, quienes no han escatimado esfuerzos para que logréis esta meta. Ellos y nosotros nos sentimos orgullosos.

A todos, nuestro afecto porque el futuro es vuestro.

Mateo Lorente Romero

Director del Conservatorio Profesional de Música
“Rodolfo Halffter” de Móstoles

ANGEL DAMIAN (Percusión)

- American Suite para Caja de Guy G. Gauthreaux
- Side by Side , para set de multipercusion de Michio Kitazume.
- Romántica, de Sejourne.
- Sonata for Timpani de John Beck
- Concierto para Marimba y Orquesta de P. Creston

SARA FAMILIAR (Clarinete)

- Concierto para Clarinete y Orquesta KV 622 de W. A. Mozart
- Sonata para Clarinete y Piano nº 2 Op 120 de J. Brahms
- Rapsodia de Miluccio para Clarinete solo

RICARDO GONZALEZ CALVA (Flauta)

- Pieza para flauta sola de Ibert

LAURA MORENA GONZALEZ (Violín)

- Sonata nº1 para Violín y Piano de J. Brahms

JUAN MANUEL SAINZ Pianista Acompañante

PROFESORES

IVAN GARCÍA	Profesor Clarinete
FRANCISCO DE TAPIA	Profesor Violín
ALBERTO ROMÁN	Profesor Percusión
RAQUEL VAZQUEZ	Profesora de Flauta
JUAN MANUEL SAINZ	Profesor de Repertorio