

## **LIBROS LENGUAJE MUSICAL CURSO 2026/2027\***

| 1º ENSEÑANZAS ELEMENTALES                             |                                                                                                                                                                                                |                    |                   |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------|
| TÍTULO                                                | AUTOR/ES                                                                                                                                                                                       | EDITORIAL          | ISBN              |
| -Ritmo 1                                              | Jesús Tordesillas Herrero                                                                                                                                                                      | Ediciones Si bemol | 978-84-16337-93-4 |
| -Lenguaje musical melódico I                          | Juan Vicente García García<br>Manuel Gil Pérez<br>Rocío Guindo Martín<br>Joaquín Iglesias González<br>José Iglesias González<br>M <sup>a</sup> Ángela Martínez Martín<br>Gabriela Robles Ojeda | Ediciones Si bemol | 978-84-17953-14-0 |
| -Teoría del Lenguaje Musical y Fichas de ejercicios 1 | Pilar de la Vega Sestelo<br>Antonio García-Palao Redondo                                                                                                                                       | Ediciones Si bemol | 978-84-95262-65-3 |
| 2º ENSEÑANZAS ELEMENTALES                             |                                                                                                                                                                                                |                    |                   |
| TÍTULO                                                | AUTOR/ES                                                                                                                                                                                       | EDITORIAL          |                   |
| -Ritmo 2                                              | Jesús Tordesillas Herrero                                                                                                                                                                      | Ediciones Si bemol | 978-84-16337-94-1 |
| -Lenguaje musical melódico II                         | Juan Vicente García García<br>Manuel Gil Pérez<br>Rocío Guindo Martín<br>Joaquín Iglesias González<br>José Iglesias González<br>M <sup>a</sup> Ángela Martínez Martín<br>Gabriela Robles Ojeda | Ediciones Si bemol | 978-84-17953-15-7 |
| -Teoría del Lenguaje Musical y Fichas de ejercicios 2 | Pilar de la Vega Sestelo<br>Antonio García-Palao Redondo                                                                                                                                       | Ediciones Si bemol | 978-84-95262-66-0 |

\* Todos los libros estarán a la venta en el conservatorio a principio de curso a través del AMPA.

| 3º ENSEÑANZAS ELEMENTALES                             |                                                                                                                                                                                    |                    |                   |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------|
| TÍTULO                                                | AUTOR/ES                                                                                                                                                                           | EDITORIAL          | ISBN              |
| -Ritmo 3                                              | Jesús Tordesillas Herrero                                                                                                                                                          | Editorial Si bemol | 978-84-16337-95-8 |
| -Lenguaje musical melódico III                        | Juan Vicente García García<br>Manuel Gil Pérez<br>Rocío Guindo Martín<br>Joaquín Iglesias González<br>José Iglesias González<br>Mª Ángela Martínez Martín<br>Gabriela Robles Ojeda | Editorial Si bemol | 978-84-17953-23-2 |
| -Teoría del Lenguaje Musical y Fichas de ejercicios 3 | Pilar de la Vega Sestelo<br>Antonio García-Palao Redondo                                                                                                                           | Editorial Si bemol | 978-84-95262-67-7 |
| 4º ENSEÑANZAS ELEMENTALES                             |                                                                                                                                                                                    |                    |                   |
| TÍTULO                                                | AUTOR/ES                                                                                                                                                                           | EDITORIAL          | OBSERVACIONES     |
| -Ritmo 4                                              | Jesús Tordesillas Herrero                                                                                                                                                          | Editorial Si bemol | 978-84-16337-96-5 |
| -Lenguaje musical melódico IV                         | Juan Vicente García García<br>Manuel Gil Pérez<br>Rocío Guindo Martín<br>Joaquín Iglesias González<br>José Iglesias González<br>Mª Ángela Martínez Martín<br>Gabriela Robles Ojeda | Editorial Si bemol | 978-84-17953-12-6 |
| -Teoría del Lenguaje Musical y Fichas de ejercicios 4 | Pilar de la Vega Sestelo<br>Antonio García-Palao Redondo                                                                                                                           | Editorial Si bemol | 978-84-16337-07-1 |

| 1º ENSEÑANZAS PROFESIONALES   |                                                                                                                                    |                    |                   |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------|
| TÍTULO                        | AUTOR/ES                                                                                                                           | EDITORIAL          | OBSERVACIONES     |
| -Ritmo 5                      | Jesús Tordesillas Herrero                                                                                                          | Editorial Si bemol | 978-84-17953-51-5 |
| -Lenguaje musical melódico V  | Juan Vicente García García<br>Joaquín Iglesias González<br>José Iglesias González<br>Gabriela Robles Ojeda<br>Ramón Roldán Samiñan | Editorial Si bemol | 978-84-17953-30-0 |
| 2º ENSEÑANZAS PROFESIONALES   |                                                                                                                                    |                    |                   |
| TÍTULO                        | AUTOR/ES                                                                                                                           | EDITORIAL          | OBSERVACIONES     |
| -Ritmo 6                      | Jesús Tordesillas Herrero                                                                                                          | Editorial Si bemol | 978-84-17953-52-2 |
| -Lenguaje musical melódico VI | Juan Vicente García García<br>Joaquín Iglesias González<br>José Iglesias González<br>Gabriela Robles Ojeda<br>Ramón Roldán Samiñan | Editorial Si bemol | 978-84-17953-31-7 |

Para aquellos alumnos que comienzan la asignatura de **ARMONÍA** es recomendable el siguiente libro que está en la línea que se explica en la asignatura:

**BLANES, LUIS - ARMONIA TONAL, TEORÍA Y PRÁCTICA VOL.1**

**ISBN: 978-84-387-0437-0**

**Editorial: Real Musical**