



EXPOSICIÓN

fotografía

Del 15 de abril al 24 de mayo de 2009

DETALLES DE MADRID

JOSE M^a ESCUDERO

Inauguración 17 de abril 19.00 h



Aún me llegan vagos recuerdos de cuando tenía 7 años y nos juntábamos mis dos hermanos, mis padres y yo después de la cena para ver las fotografías que habíamos realizado en nuestra excursión del fin de semana. Eran unos momentos mágicos donde se compartía la ilusión de ser el vencedor de la semana del concurso familiar, cuyo premio eran las alabanzas de los demás miembros de la familia. Allí aprendí que, sin duda, como mejor se aprende es compartiendo puntos de vista y dialogando sobre las imágenes. Es tan importante saber ver una buena fotografía como escuchar las críticas para poder mejorar las no tan buenas.

Por el parque 2007 45'95 x 45 cm

Pigmentos minerales sobre papel baritado (Ildford Gold Fibersilk)

Después de unos años, con mi primer sueldo me compré una cámara semi-profesional y con ella descubrí nuevos mundos, estuve un año haciendo fotos en una selva de México, mientras aprendía otras cosas de la vida. Al volver a Madrid decidí estudiar fotografía profesional en el Centro de Estudios del Vídeo, allí me junté con colegas que aún hoy, 20 años después, siguen siendo parte importante de mi vida. En el CEV presenté mi libro en Noviembre de 2007, he expuesto fotografías y he dado conferencias, todo en el último año.

Entre acabar mis estudios en el CEV y dar conferencias han pasado muchas cosas. Me fui dos años a Nueva York para estudiar con los mejores fotógrafos en la International Center of Photography, trabajé y aprendí muchísimo durante ese tiempo.

Al volver a Madrid gané el concurso nacional Imágenes Jóvenes, en el año 1995, después me dediqué más a la fotografía editorial y de Comunicación. Trabajando en toda España, disfrutando y valorando que donde más se aprende es en el camino.



La niña y el barquillero 2007 28 x 28 cm
Pigmentos minerales sobre papel Baritado
(Hahnenmuhle Fine Art Baryt)

En 2005, gracias a que en ese tiempo no me convencía la fotografía digital, decidí retomar mi carrera artística que abandoné al ganar Imágenes Jóvenes. Hablé con Ediciones La Librería, tras dos años de trabajo, saqué el libro "Historias, curiosidades y algunas leyendas del antiguo y del moderno Madrid", libro de fotografías y texto que ha tenido muy buenas críticas. He expuesto en el Centro Cultural Galileo y en la Feria de Fotografía de Autor entreFotos X 08 en Conde Duque y ahora tengo la posibilidad de llegar al Museo de La Ciudad de Móstoles.

He trabajado para el libro con cámara de medio formato y con negativo de blanco y negro como factor diferenciador de un proyecto editorial que exigía trabajar con ese formato para dar un toque más misterioso a las fotografías, quería hacer que Madrid

pareciese un pueblo, y que las historias y leyendas se plasmasen en cada imagen capturada. El resultado es un Madrid atemporal que, sacándolo de contexto, podría ser cualquier rincón de España.

Yo sólo deseo que ustedes disfruten tanto de la exposición como yo disfruté al realizar las fotografías.

Jose M^a Escudero Ramos.
www.escudoramos.com

Museo de la Ciudad Móstoles
Andrés Torrejón, 5 28931 Móstoles
Tel.: 91 649 37 72 Fax.:91 649 37 70
museociudad@ayto-mostoles.es

Horario

De miércoles a viernes,
de 11.00 a 14.00 h. y
de 17.00 a 20.00 h.
Sábados y domingos
de 11.00 a 14.00 h.
Lunes y martes cerrado

Transporte

Coche: N-V, salida 14, desvío
Villaviciosa-Móstoles
Autobús: Príncipe Pío, línea 521
Tren: Cercanías, C-5; Móstoles Central
Metro: Metro-Sur, línea 12, Pradillo

ACTIVIDADES

Estudio abierto

Sábado 25 de abril de 11 a 14 h
Sábado 16 de mayo de 11 a 14 h
El autor mostrará su estudio montado dentro del propio Museo, donde realizará y entregará una fotografía artística a todos los visitantes que lo deseen.
Actividad gratuita

DETALLES DE MADRID
JOSE M^a ESCUDERO
del 15 de abril al 24 de mayo de 2009



dos de mayo 2007 28 x 28 cm
Pigmentos minerales sobre papel
Baritado (Hahnenmuhle Fine Art Baryt)



Las Ventas 2007 22 x 22 cm
Gelatina de plata sobre papel baritado Wartone



Mis muros de fuego 2007 28 x 28 cm
Pigmentos minerales sobre papel Baritado
(Hahnenmuhle Fine Art Baryt)