

LA ROTONDA DE LOS PÁJAROS

Asociación de artistas plásticos

Aula Abierta

Del 13 de noviembre al 8 de diciembre de 2013

INAUGURACIÓN

13 de noviembre a las 19,00 horas

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA

21 de noviembre a las 19,00 horas (Actividad gratuita. Necesaria inscripción previa)

Charla-demostración:

Charla de introducción a las técnicas de grabado y demostración de procedimientos de estampación.

Actividad gratuita, previa inscripción en el Museo de la Ciudad. Aforo limitado a 25 personas.

Deposito legal: M-29161-2013



Museo de la Ciudad de Móstoles

Andrés Torrejón, 5
28931 Móstoles

Tel.: 91 649 37 72

Fax: 91 649 37 70

museociudad@mostoles.es

www.mostoles.es

HORARIO

De miércoles a viernes,
de 11.00 a 14.00 h. y
de 17.00 a 20.00 h.

Sábados y domingos
de 11.00 a 14.00 h.
Lunes y martes cerrado

Entrada Gratuita

Transporte

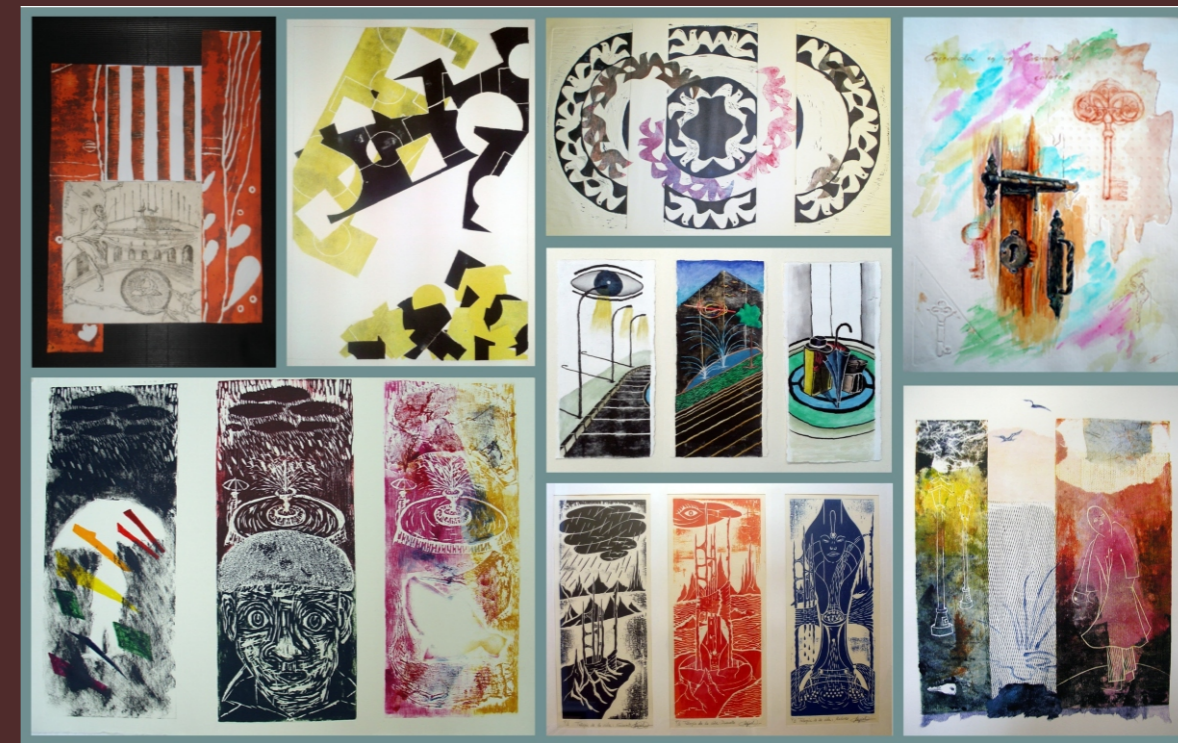
Coche: N-V, salida 14, desvío Villaviciosa-Móstoles

Autobús: Príncipe Pío, línea 521

Tren: Cercanías, C-5; Móstoles Central

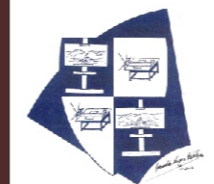
Metro: Metro-Sur, línea 12, Pradillo

LA ROTONDA DE LOS PÁJAROS



Asociación de artistas plásticos

Aula Abierta



Móstoles - Madrid

del 13 de noviembre
al 8 de diciembre de 2013

Cada curso escolar, el colectivo Aula Abierta se plantea un trabajo en común paralelo a la obra individual que cada componente va elaborando.

Este curso el proyecto se titula “La rotonda de los pájaros” y este nombre alude a la forma de componer la obra y a la poesía cedida por Lola Mendoza sobre la que giran las estampaciones.

Los autores presentamos dos composiciones:

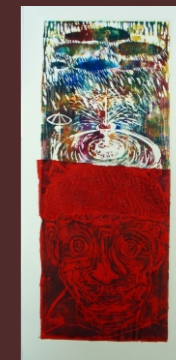
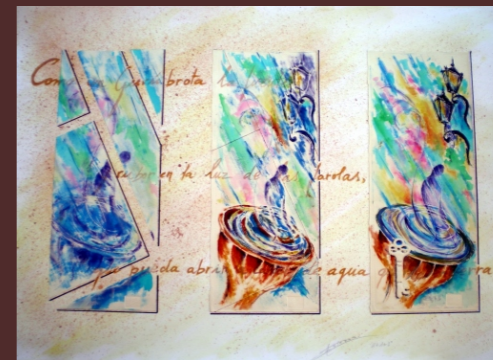
La primera consiste en tres estampaciones relacionadas con el tema, donde la tercera engloba a las dos primeras y amplía sus contenidos, enmarcada geométricamente al

tamaño de 70 x 100 cm.

En la segunda cada autor, sin separarse de la temática, rompe los moldes que marcan a la anterior, con un tamaño de 50 x 70 cm.

Todas las obras son grabados, y partiendo de estampaciones directas o a través de planchas de metal o madera, los autores las hemos ido completando con otras técnicas tales como acuarelas, oleos, collages, etc...

Presentamos un avance de las obras que componen este proyecto.



“LA ROTONDA DE LOS PÁJAROS”

*Como un Gurú brota la fuente,
Dentro de la redondez que la circunda.*

*El alma vuela en el viento mientras las nubes
truncan sus vientres de agua.*

*Forman diagramas
y rubor en la luz de las farolas,
del surtidor de agua
brotla figura humana,
encerrada en un Cosmos de colores.*

*Sus ávidos ojos buscan la llave
que pueda abrir la cárcel de agua que le
encierra y no le deja ser*

el hombre del paraguas.

“PARTICIPANTES”

Aureliano Jiménez Álvarez
Concha Vacas Hernandez
Cristobal Belizon Collado
Gerardo López Roldán
Miguel Sanchez Martin
Narciso Cruz Garzón
Pilar Esteban Vailente
Rosa M^a Lainez Martin

(Poeta) Lola Mendoza López