

JOM

jorge ortuño muñoz
jorge@jgraffiti.es

Historias Pintadas

del 18 de enero al 12 de febrero de 2017

Inauguración

18 de enero a las 18,30 horas

Depósito legal: M-43303-2016

Museo de la Ciudad de Móstoles

Andrés Torrejón, 5
28931 Móstoles
Tel.: 91 649 37 72
Fax: 91 649 37 70
museociudad@mostoles.es
www.mostoles.es/MuseoCiudad

HORARIO

de Martes a viernes, de 10.00 a 14.00 h. y de 18.00 a 21.00 h.
sábados y domingos de 11.00 a 14.00 h.

Entrada Gratuita

Transporte

Coche: N-V, salida 14, desvío Villaviciosa-Móstoles
Autobús: Príncipe Pío, línea 521
Tren: Cercanías, C-5; Móstoles Central
Metro: Metro-Sur, línea 12, Pradillo



Historias Pintadas

JOM



18 de enero al 12 de febrero de 2017



jorge ortuño muñoz



Historias Pintadas

Bajo el nombre de Historias Pintadas, JOM nos presenta una selección de obras realizadas en los últimos años. Son imágenes que hacen referencia al mundo cotidiano que nos rodea, realizadas con un estilo muy personal, de gran fuerza expresiva y sin ningún tipo de sometimiento a las reglas académicas o al arte aceptado, difundido y apoyado por la “cultura oficial”.

Gran admirador del Art Brut (arte en bruto) iniciado por Jean Dubuffet a mediados del siglo pasado, nos ofrece unas obras llenas de humanidad, donde se aprecia su inclinación por la expresión, el gesto y la intuición en contra del discurso intelectual.

Así, con estas premisas, nos encontramos con personajes que han sustituido la cabeza por una rueda, dejando que ésta les lleve erráticamente - y al revés- por la vida. Grupos que transportan enseres hacia algún lugar incierto, que cargan con jarras funerarias o escaleras con las que, tal vez, pretenden alcanzar el cielo. Besos que funden rostros o cuerpos que se encajan en abrazos imposibles. Un animal relleno de cabezas. Abanicos rotos. Gente trabajando o haciendo el amor. Un acordeonista... y un largo etcétera que conforma su pequeño gran universo repleto de sorpresas y contrastes.

Una invitación para compartir y disfrutar observando, desde una perspectiva distinta, nuestro entorno.

Juan M. Díaz



JOM

Jorge Ortuño Muñoz JOM (Valencia 1951). Estudió en el Instituto Cervantes en Caracas (Venezuela) y en 1968 se trasladó con su familia a Madrid. Más tarde ingresó en la Escuela Superior de Arquitectura y asistió de forma complementaria a la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, actividades que abandonó apenas dos años después.

Artista autodidacta y multidisciplinar, ha trabajado como diseñador gráfico y director creativo de publicidad durante más de veinticinco años, compatibilizándolo con su labor de músico, compositor y pintor.

