

La pintura de Mar Torres se puede enmarcar como definición en pintura ingenua, primitiva, naif... Resulta muy difícil delimitar los estilos en el arte, y en este caso, especialmente.

Lo bien cierto es que sus cuadros, son una invitación a la alegría, a la luz y al color; abunda en ellos una poética interpretación de la realidad, pero no la que captamos con los sentidos. Además de lo sensual, trasciende un idealismo y poesía que la pintora transmite desde dentro, y que al espectador comunica con sentido lírico fundamentalmente.

Mar Torres no hace mucho tiempo que pinta, pero lo hace de una manera espontánea, necesaria, autodidacta. Pinta sus cuadros con sinceridad y amor, cualidades fundamentales para una artista.