

MOSTOLES

2 DE MAYO



2 del 25 de abril
al 3 de mayo

SALUDA DEL ALCALDE

Estimado/a vecino/a:

Como en años anteriores, nos aprestamos a vivir con intensidad las Fiestas de la Independencia, que sirven de nexo con la Historia de la ciudad y, sobre todo, para recuperar las tradiciones, las raíces históricas y el sentimiento de orgullo de pertenencia a Móstoles, como ocurrió en el Bicentenario, conmemoración en la que estuvo presente la Casa Real al completo.

En esta edición, las fiestas llegan marcadas por la situación económica que padece todo el país y que exige, de todos, un esfuerzo de austeridad y de recorte en el gasto.

Desde ese prisma, que siempre ha marcado la gestión municipal pero que, como es lógico, se ha intensificado en los últimos meses, el Ayuntamiento ha hecho un gran esfuerzo presupuestario, reduciendo en cerca de 180.000 euros el presupuesto de los festejos, es decir, en torno a un 40 por ciento.

En ese contexto, quiero mostrar mi gratitud a las peñas, que, en un ejemplo de capacidad de adaptación, han propuesto que este año, en las Fiestas de la Independencia, los festejos taurinos, si los hay, no sean pagados por el Consistorio.

En estas fechas, colectivos ciudadanos y, en especial, las asociaciones histórico culturales serán el alma de la progra-

mación que, una vez más, rememorará la heroicidad de los Alcaldes de 1808. Aquel espíritu que impregnó el Bando de Andrés Torrejón y Simón Hernández, sigue estando hoy vigente, desde la solidaridad que todos los mostoleños demuestran con las personas que peor lo están pasando.

Deseo, por tanto, que sean unos días que sirvan de evasión, de fortalecimiento de nuestro pasado y de potenciación de la imagen de Móstoles asociada a la



vanguardia y la referencia, pero siempre desde la consolidación de la Historia como elemento nuclear del futuro.

Esteban Parro del Prado
Alcalde de Móstoles

200
del 25 de abril
al 3 de mayo

SUMARIO

2010
del 25 de abril
al 3 de mayo

ENTREVISTA

DANIEL ORTIZ ESPEJO

Teniente de Alcalde de Servicios al Ciudadano y Portavoz del PP

“LAS FIESTAS SON, SOBRE TODO, DE LOS CIUDADANOS Y DE LAS DECENAS DE COLECTIVOS CIUDADANOS QUE CAPITALIZAN ESTOS DÍAS”

El Vivero de Empresas es una gran idea que, en tiempo de destrucción de empleo, supondrá la creación de una treintena de empresas vinculadas a jóvenes emprendedores



A pesar de que las celebraciones del Dos de Mayo son una cita ineludible con la historia de Móstoles, el Ayuntamiento no olvida a quienes sufren las consecuencias de la crisis económica. Conscientes de las preocupaciones de los vecinos, el gobierno municipal está desarrollando actuaciones que tiene por objeto minimizar los efectos de la crisis como el Vivero de Empresas o los convenios

firmados con empresas como Thysse-group, de los que se espera creación de empleo. El Ayuntamiento, además, trabaja con la vista puesta en el futuro de la ciudad. Uno de los proyectos más estimulantes que se está llevando a cabo es el llamado Plan Estratégico, que “vertebrará el municipio en pro de consolidar a Móstoles en un espacio de calidad de vida y prosperidad”.

Llegan las Fiestas del Dos de Mayo, un año más. Unas jornadas que se han revelado como una excelente carta de presentación del municipio en toda España.

Las Fiestas de la Independencia son, sin duda, una extraordinaria plataforma para la dimensión del municipio. Desde el año 2003, el Gobierno municipal ha hecho impropios esfuerzos por convertir estos festejos en una seña de identidad y de recuperación de las tradiciones y la Historia. Esa línea de trabajo tuvo su céñit con la celebración del Bicentenario, que sirvió para que todos los españoles conocieran estas fiestas, que hoy en día están muy asentadas y consolidadas.

En esta ocasión, la austeridad que propugna el Ayuntamiento en sus actuaciones también se traslada al presupuesto del programa festivo.

A pesar de que las fiestas son un periodo de esparcimiento y ocio, es evidente que nos hallamos en un momento muy

MÓSTOLES
2 DE MAYO

ENTREVISTA

DANIEL ORTIZ ESPEJO

Teniente de Alcalde de Servicios al Ciudadano y Portavoz del PP

convulso, en el que muchas personas lo están pasando realmente mal. Por ello, el Ayuntamiento ha de ser un ejemplo y un espejo a la hora de apretarse el cinturón. Así, el Alcalde, el Gobierno y el resto de concejales se han reducido un 2 por ciento el sueldo. Además, se ha aplicado un plan de austeridad muy riguroso que afecta a todas las áreas municipales y, entre ellas, lógicamente Festejos. En este caso, las fiestas han reducido su presupuesto cerca de 180.000 euros, lo que supone un 40%. En ese sentido, hemos de agradecer a las peñas la comprensión para que este año los toros no fueran costeados por el Ayuntamiento.

El protagonismo que el Consistorio otorga a los vecinos se vive especialmente en estas jornadas. Es destacable el peso de las Asociaciones, las Peñas y los ciudadanos en general.

Las Fiestas son, sobre todo, de los ciudadanos y de las decenas de colectivos ciudadanos que capitalizan estos días. Comenzando por las asociaciones históricas culturales y las peñas y acaban-



do por el resto de asociaciones, todos los mostoleños son los verdaderos protagonistas de los festejos.

Precisamente entre las preocupaciones más acuciantes de los vecinos está el paro. El Ayuntamiento ha respondido con el Club del Empleo y la Bolsa de Empleo BOLEMOS o el Restaurante Municipal para desempleados ¿Cómo van estas iniciativas?

Móstoles no es una isla y también está padeciendo la crisis económica,

pero, en ese contexto, las medidas innovadoras y singulares puestas en marcha hace muchos meses, anticipándose a los meses más duros de la recesión, han paliado los efectos perversos de la crisis. Todo ello, nos permite tener una tasa de paro inferior a la de Madrid, España y autonomías como Cataluña y Andalucía. En esa línea, las iniciativas que ha nombrado son propuestas muy cercanas a los ciudadanos, pues atiende sus necesidades y demandas. Eso es lo verdaderamente importante, estar cerca de los vecinos en unos momentos tan complicados como los actuales.

Otra de las iniciativas a tener en cuenta es el Vivero de Empresas ¿En qué va a consistir? ¿Tienen alguna previsión de creación de empresas?

El Vivero de Empresas es una gran idea que, en tiempo de destrucción de empleo, supondrá la creación de una treintena de empresas vinculadas a jóvenes emprendedores con ganas de vencer esta tendencia económica. Además, tendrá una incubadora de empresas que sirva de lanzadera para todos aquellos que tienen una idea de negocio.



MOSTOLES
2 DE MAYO



Móstoles Tecnológico va incrementando su peso en la economía del municipio gracias a los convenios con Thyssengroup.

En unos años, este parque empresarial será una de los espacios de referencia a nivel nacional porque tiene una ubicación geoestratégica de primera magnitud y porque será una de las locomotoras económicas de Madrid, con la multinacional Thyssenkrupp Elevators, el IMDEA de la Energía, el Palacio de Congresos, la sede de la Cámara de Comercio en el sur, el Vivero de Empresas... Y todo ello junto a la Universidad Rey Juan Carlos y Repsol YPF. En total, se instalarán un centenar de empresas que generarán 3.000 puestos de trabajo.

En qué estado se encuentran otras iniciativas como Puerta del Atlántico o el Palacio de Congresos?

El Centro Internacional de Mercancías Puerta del Atlántico será otro de los puentes económicos de la región, con la creación de 5.000 puestos de trabajo y, sobre todo, por dar una nueva dimensión a la economía de Móstoles. En los próximos meses comenzará la urbanización de la zona. En cuanto al Palacio de Congresos, que creará 100 empleos, está en fase de adjudicación. Este proyecto introducirá a Móstoles en el sector del turismo de negocios, algo impensable hace unos años.

El Ayuntamiento también se está volcando con los pequeños empresarios. No hace mucho acordaban firmar un convenio con la Federación de Asociaciones de Autónomos...

Móstoles es la ciudad de Madrid que más autónomos tiene, por lo que, como Gobierno municipal, nuestra

**MÓSTOLES
2 DE MAYO**

DANIEL ORTIZ ESPEJO

Teniente de Alcalde de Servicios al Ciudadano y Portavoz del PP

obligación es estar cerca de ellos. Es un sector que, a pesar de que genera una gran riqueza para el país, es el gran olvidado de la Administración central. Por ello, hemos apoyado que no se aplique la subida del IVA y que no tributen el IVA de las facturas que no han cobrado. Vamos a estar muy cerca de ellos y estaremos a su disposición para las justas reivindicaciones que tienen.

La ciudad se encuentra en este momento ante un reto que puede marcar su futuro, el Plan Estratégico. ¿En qué consiste? Se pretende implicar a los colectivos vecinales en su diseño ¿Qué se espera de esta colaboración?

Se trata de un documento que marcará la hoja de ruta de la ciudad durante los próximos 15 años, buscando una reinención de la ciudad desde el consenso y la participación ciudadana. El Plan vertebrará el municipio en pro de consolidar a Móstoles en un espacio de calidad de vida y prosperidad. En ese marco, el gran objetivo es buscar la mayor participación posible de los vecinos, que pueden implicarse en el

diseño del futuro de su municipio. Para ello, disponen de Buzones de Sugerencias en los edificios públicos, encuestas online y buzoneadas, un Banco de Ideas en www.mostoles.es y un sinfín de iniciativas que se pondrán en marcha para buscar su complicidad en esta iniciativa, de gran calado para el devenir de nuestra población.

Recientemente se ha inaugurado el Centro de Mayores La Princesa. Las iniciativas sociales se mantienen como prioridad del equipo de gobierno, pese a la crisis...

La creación de empleo y las políticas sociales son los dos únicos campos que no se han visto afectados por el Plan de Austeridad. Esos dos ejes siguen siendo la esencia de este Gobierno, porque la atención a las personas es lo prioritario en nuestra gestión. En esa línea, los mayores son un pilar fundamental de esas políticas sociales.

Un mensaje del Ayuntamiento a los vecinos en estas fiestas...

Espero de todo corazón que sea un periodo que sirva para paliar aquellas

El Plan vertebrará el municipio en pro de consolidar a Móstoles en un espacio de calidad de vida y prosperidad. En ese marco, el gran objetivo es buscar la mayor participación posible de los vecinos



situaciones de los que peor lo están pasando y que sea unos días de felicidad y ocio compartido entre todos los mostoleños. Desde la tradicional hospitalidad de los mostoleños, estoy convencido de que también será un momento para que todos nos sintamos orgullosos de nuestra ciudad ante los miles de visitantes que vienen a Móstoles. ...

200
del 25 de abril
al 3 de mayo

ENTREVISTA

DAVID SÁNCHEZ DEL REY

Concejal de Participación Ciudadana

“CADA DOS DE MAYO ESPAÑA MIRA A MÓSTOLES”



Nuevamente las Fiestas del Dos de Mayo ponen a Móstoles en el escaparate de la vida del país con la celebración de su pasado.

Es que el pasado de Móstoles y lo que aquí sucedió posibilitó un importante cambio sociopolítico en la España del siglo XIX que desembocó en la Constitución de Cádiz de 1812 que sentó las bases de la democracia que hoy disfrutamos. La historia de España pasa por Móstoles, por aquella mecha que iniciaron nuestros Alcaldes, Andrés Torrejón y Simón Hernández, contra la Invasión Napoleónica y que, impregnó con tal fuerza en la ciudadanía que, aquella rebelión contra el invasor se produjo en dirección inversa a como suele suceder, es decir, de abajo a arriba: desde el pueblo, que se defendió con armas rudimentarias ante el ejército mejor preparado de la época. Por esa razón, cada dos de mayo, España mira a Móstoles.

Unas fiestas marcadas por la austeridad en el presupuesto, ya que se ha reducido el presupuesto en un cuarenta por ciento.

España pasa por la peor situación económica que ha atravesado jamás en su historia moderna. Muchas veces nos perdemos en las grandes cifras macroeconómicas olvidando que está terrible situación afecta directamente a las familias españolas y, por supuesto mostoleñas, en su día a día: más de 1.000 empleos destruidos al día en España, más de 1.200.000 hogares tienen a todos sus miembros en paro, durante el primer trimestre de 2010 más de 300 autónomos al día dejaron de serlo, en 2009 se llevaron a cabo más de 114.000 ejecuciones hipotecarias lo que supone que 312 familias se quedaron sin sus casas cada día y toda esta barbaridad parece no tener fin si alguien no pone remedio.

Las Fiestas del Dos de Mayo son un año más una parada en el quehacer cotidiano para rememorar la gloriosa historia de Móstoles.

La Concejalía de Participación Ciudadana, con David Sánchez del Rey a la cabeza, ha elaborado un programa en el que se conjuga un presupuesto austero con actividades y propuestas para todos los gustos.

La receta, además de esfuerzo e imaginación, consiste en primar la participación de los vecinos en unas celebraciones que son suyas.

200
del 25 de abril
al 3 de mayo

ENTREVISTA

DAVID SÁNCHEZ DEL REY

Concejal de Participación Ciudadana



Nosotros, desde Móstoles, intentamos poner nuestro pequeño granito de arena moderando el gasto público y destinando los dineros a las partidas presupuestarias con las que podemos contribuir a mejorar la situación como son las políticas sociales y las de empleo, pese a no tener competencias para ello. En este sentido, estas fiestas de Mayo costarán 180.000 € menos que años anteriores lo que supone, como bien dice usted, un decreto del 40%.

¿Cómo han conseguido que no disminuya la calidad del programa?

Apostando firmemente por aquellas actividades que nacen de la participación ciudadana y que, por tanto, no necesitamos contratar ni gastar dinero en ellas puesto que son desarrolladas por mostoleños y por Peñas y Asociaciones. Se trata de poner en valor esas actividades, que presentan una gran calidad por cierto, como por ejemplo el desfile histórico que organiza la Peña El Soniquete y que nos permite que no sea necesario recurrir a entidades de

otros lugares que nos cuesta dinero traer a Móstoles.

Además ha sido necesario suprimir alguna actividad de fiestas como la Feria Taurina de Mayo - con la que conseguimos ahorrar algo más de 50.000 euros – en pro de un Festival Taurino que no supone coste alguno para las arcas municipales. Se trata, en definitiva, de agudizar el ingenio de trabajar aún más por nuestra ciudad para que los ciudadanos casi no perciban los recortes.

La pregonera de este año es Eva Manguan, todo un referente del fútbol sala femenino.

Sin duda, es que es la mejor. Su palmarés es impresionante y es que, como siempre decimos, Móstoles es la cuna de los mejores. Tenemos impresionantes deportistas como Eva, otros más mediáticos como los que todos conocemos, grandes artistas en todas las disciplinas e importantes directivos de empresas que hacen que Móstoles sea la Gran Ciudad que es. Pero yo tengo que decir que cualquier mostoleño sería un buen pregonero de nuestras fiestas porque todos ellos llevan a un gran personaje en su interior que lucha diariamente por mejorar; una de las buenas cosas de ser Concejal es que te permite conocer a mucha gente que te cuenta su experiencia vital y le puedo asegurar que uno siempre aprende algo escuchando a nuestros vecinos.

Como siempre el eje de las Fiestas es la celebración histórica pero no se desdeñan otras propuestas como el Concierto Extraordinario de Primavera o la II Reunión de SEAT 600

El programa de fiestas viene cargado de muchas actividades que tratan de acoger distintas sensibi-

lidades. Intentamos, no obstante, que todas tengan un denominador común: que sean populares, cercanas y, si puede ser gratuitas para que todo el mundo pueda disfrutarlas. En estos días de fiesta cualquier mostoleño puede disfrutar de varias orquestas, acudir a una exposición de armas para enriquecerse culturalmente, aprender historia con las representaciones, disfrutar de un buen espectáculo de fuegos artificiales y todo ello sin desembolsar un euro más de lo que ya han pagado previamente con sus impuestos. Esa es mi finalidad tratar de buscar la excelencia cuidando la rentabilidad social de cada evento.

Se advierte la buena sintonía existente entre las asociaciones históricas y el Ayuntamiento que da frutos como la exposición El arte a través del acero

Tenemos mucha suerte. Contamos con dos estupendas Asociaciones Histórico Culturales que llevan nuestra historia hasta todos los rincones de Móstoles e, incluso, fuera de nuestras fronteras. En esta ocasión la Asociación Histórico Cultural Los Desastres de la Guerra nos va a regalar una estupenda exposición de armas de la época a la que quiero invitar a todos los mostoleños para que la disfruten en un fantástico edificio como es el Museo de la Ciudad. Quiero aprovechar para agradecer a esta asociación esta fantástica iniciativa que contribuye, sin duda, a hacer ciudad.

¿Cómo estima la participación vecinal en las Fiestas?

¿De qué manera se da cauce a las sugerencias de los vecinos?

Los mostoleños participan mucho, no sólo lanzándose a la calle para disfrutar de sus fiestas y acudir al



MOSTOLES
2 DE MAYO

ENTREVISTA

DAVID SÁNCHEZ DEL REY

Concejal de Participación Ciudadana

mayor número de actos posibles sino que además algunos de ellos deciden participar de una Peña o de una Asociación para dar un paso más y que esa participación además sirva para contribuir a mejorar su entorno y, en este caso las fiestas.

Canalizamos la participación ciudadana en las fiestas de dos maneras. De una parte con las reunión de mantengo periódicamente con la Federación de Peñas y a través de la Comisión de Fiestas donde están representados gran parte de los colectivos vecinales. En esas reuniones acordamos todo y yo intento dar cumplimiento a las sugerencias e ideas que son planteadas; no todas pueden ser aceptadas pero intentamos dar cauce a todas ellas. Aprovecho para agradecer a todos ellos su trabajo por Móstoles.

Otro de los atractivos de esta festividad es la Representación de los Hechos Históricos del 2 de Mayo. ¿Qué novedades tiene este año?

Este es otro elemento que consagra la participación ciudadana. Hemos planteamos importantes novedades; la primera es la creación del Recorrido de la Historia: a través de una ruta que hemos creado alrededor de nuestro Centro Histórico se desarrollarán una serie de escenas de carácter costumbrista que nos trasladarán al Móstoles de 1808. Estas escenas, que son todas nuevas, están protagonizadas por mostoleños que, de manera voluntaria, dedican su tiempo a ensayarlas y a representarlas por lo que me queda corto el hecho de agradecer su dedicación; cualquier cosa que hiciéramos para reconocerles su gran trabajo se quedaría corta. En

cualquier caso, y según ellos dicen, su recompensa es trabajar por Móstoles y que los mostoleños acudan a verles por lo que quiero animar a todos ellos a que participen de las escenas como espectadores porque acabarán encantados.

Precisamente el espíritu de participación ciudadana que anima las actividades del Ayuntamiento tiene un papel indiscutible en la redacción del Plan Estratégico de Móstoles...

El Plan Estratégico es un proyecto muy ambicioso en el que nos hemos involucrado todos los mostoleños y no solo los políticos. Se trata de sentar las bases del Móstoles que queremos para un plazo de 15 años. Los partidos políticos tenemos la obligación de dirigir el desarrollo de nuestras administraciones pero no debemos olvidar que los ciudadanos deben ser nuestro centro de atención por lo que, en Móstoles, tendremos claro hacia dónde quieren ir nuestros ciudadanos cuando hayamos acabado el Plan y no podremos apartarnos de ese camino pase lo que pase.

Hemos creado una página web del Plan Estratégico para que cualquiera pueda dirigir su sugerencia o petición sobre las cuestiones generales de la ciudad, además la Universidad Rey Juan Carlos, que nos está ayudando con este Plan, está realizando una encuesta telefónica para conocer las expectativas que tienen los mostoleños sobre su ciudad y hemos situado unos buzones en los edificios públicos para acoger cualquier sugerencia.

Pero este Plan Estratégico demuestra su vocación participativa con

los Foros que hemos abierto para que todas las Asociaciones puedan opinar sobre este asunto. Hemos dividido la ciudad en cinco dimensiones (Social; Transporte, Movilidad y Sostenibilidad; Economía y Cultura y Deporte) donde analizaremos a fondo la realidad actual de Móstoles en cada sector y propondremos las sugerencias de futuro; todo ello dinamizado por un Responsable de la Universidad y donde, una vez alcanzadas las pertinentes conclusiones, se generará un documento final que será sometido al Pleno de la Corporación. A partir de ese momento, todos estaremos obligados a ir dando cumplimiento a las estrategias que allí estén plasmadas.

¿Qué mensaje quiere hacer llegar desde la concejalía que dirige?

Con respecto a las fiestas que nuestros vecinos las disfrutan, que se empapen de la amplia programación que hemos preparado desde el Ayuntamiento y que, por supuesto, todo salga bien y sin ningún problema. Además quiero aprovechar para invitar a cualquier persona no sea de Móstoles porque conocer nuestra ciudad en las Fiestas de Mayo es uno de los mejores momentos para venir porque, además, se sentirán como en casa gracias al carácter acogedor que tenemos los mostoleños.

Y, por último, enviar un mensaje de ánimo a todos los mostoleños que se han visto perjudicados por la crisis que atravesamos y asegurarles que el Gobierno de Móstoles es muy sensible ante estos problemas y que no dejamos de trabajar para tratar de mejorar su situación, pese a no tener competencias en los asuntos de los que hablamos. ...



MÓSTOLES
2 DE MAYO

PROGRAMA DE FIESTAS MÓSTOLES 2 DE MAYO

SÁBADO 24
DE ABRIL

Recinto Ferial de Atracciones

Del 23 de Abril a las 20:00 h.

al 2 de Mayo

Día del Niño los días 27 y 28 de Abril. Precio 50%, 1,50 €

Avda. de Portugal, frente al Hospital de Móstoles



FESTIVAL TAURINO A BENEFICIO

DEL COMEDOR MUNICIPAL

Plaza de Toros de Móstoles

18.00 horas

Con los diestros:

Juan Mora

Antonio Ferrera

Miguel Abellán

Matías Tejela

David Mora

Lidiarán 5 toros de la ganadería

Alcurrucén

Precio Entradas:

Barrera: 35 €

Tendido General: 25 €

Peñas y AA.: 20 €

Venta de entradas, a partir del 16 de Abril en la Cafetería Torrecilla, en la Avda. 2 de Mayo 1 c/v Calle Juan XXIII. La recaudación de la venta de entradas será destinada, por la empresa organizadora, al Comedor Municipal en apoyo a los mostoleños más necesitados

II REUNIÓN DE SEAT 600

Desde las 12:00 h.

Recorriendo la comitiva de SEAT 600, por las siguientes calles:

Calle Margarita, Avda. Alcalde de Móstoles, Avda. Portugal, Avda. Constitución, Luis Jiménez de Asúa, Ricardo Medem, Paseo la Estación, Avda. Portugal, Paseo de Goya y finaliza en Calle Canarias

Zona de exhibición: Calle Canarias esquina a Jiménez de Asúa, frente al bar La Cava

Organiza Peña Los Corbatos Y El Restaurante La Cava, con la colaboración del Excmo. Ayto. de Móstoles



MÓSTOLES
2 DE MAYO

JUEVES 29 DE ABRIL

MERCADO GOYESCO

Centro Histórico

De 11:00 a 14:00 y de 17:00 h. a 01:00

GIGANTES Y CABEZUDOS

Centro Histórico

19:30 horas

Desfilar la Banda Municipal Juvenil de Móstoles

PREGÓN Y CHUPINAZO

Plaza de España

20:00 horas

Pregón desde el Balcón del Ayuntamiento a cargo de **Eva Manguan**, jugadora mostoleña de Fútbol sala.

BAILE CON ORQUESTA

23:00 horas

Recinto Ferial Parque Liana

Orquesta Grosella



2010
del 25 de abril
al 3 de mayo

REPRESENTACIÓN DE LOS HECHOS HISTÓRICOS DEL 2 DE MAYO DE 1808



Producido por: Conga Producciones
Director Artístico y de Escena:
Antonio Pardo Sebastián
Ayte. de Dirección: Jon Bermúdez
Directora de Producción: Kristina Rastrilla
Directora de Comunicación:
Ana Vallina Bayón
Vestuario: Peris Sastrería Teatral
Directora de Vestuario:
María Ozaeta Martínez
Ayte. de Vestuario: Antonella Pilosio
Sonorización: Milán Acústica
Realización técnica: Sonicine
Diseño/ operador de sonido:
Víctor Tomé
Visuales: J.M. Mayo
Diseño/ operador de iluminación:
Israel Durán
Directora de Baile:
Maria Soledad Fernández Herrero.

Y UN CENTENAR DE VECINOS
DE MÓSTOLES

VIERNES 30 DE ABRIL

MERCADO GOYESCO

Centro Histórico

De 11:00 a 14:00 y de 17:00 h. a 01:00

REPRESENTACIÓN DE LOS HECHOS HISTÓRICOS DEL 2 DE MAYO DE 1808 EN MÓSTOLES

Plaza del Pradillo

19:45 h. y 20:30 h.

Las alumnas de los Talleres Municipales de Danza, interpretarán un repertorio de Danza Española coreografiados por Carmen Varo

DESFILE GOYESCO DE HOMENAJE A LOS ALCALDES DE 1808

21:30 h.

Participan las Peñas y Asociaciones Desfilará la Banda Municipal Juvenil de Móstoles

Salida desde el Teatro del Bosque

Recorrido: Juan de Ocaña, Batalla de Bailén, Plaza de Andrés Torrejón, Cristo, Dos de Mayo y Plaza del Pradillo, Monumento de Andrés Torrejón

23:00 horas

Recinto Ferial Parque Liana
Cita de reunión con todas las Peñas y Colectivos, para el tradicional paseo a los fuegos artificiales, acompañados de Charanga

FUEGOS ARTIFICIALES

23:30 h.

Polideportivo Andrés Torrejón
Pirotecnia Zaragoza

BAILE CON ORQUESTA

00:00 h.

Recinto Ferial Parque Liana
Orquesta Pedro Picasso

DISCOTECA

Recinto Ferial Parque Liana

De 01:00 a 05:00 horas

D.J. Miguel Dejota



2010
del 25 de abril
al 3 de mayo



SÁBADO 1 DE MAYO

EL ARTE A TRAVÉS DEL ACERO

Museo de la Ciudad
Un recorrido por la historia de las armas

Del **1 de mayo al 13 de junio**

Exposición, organizada por la Asociación Cultural Desastres de la Guerra en Colaboración con el Ayuntamiento de Móstoles

Entrada gratuita

MERCADO GOYESCO

Centro Histórico
De **11:00 a 14:00 y de 17:00 h. a 01:00**

REPRESENTACIÓN DE LOS HECHOS HISTÓRICOS DEL 2 DE MAYO DE 1808 EN MÓSTOLES

Centro Histórico
Recorrido Histórico a través de Escenas costumbristas
Cerca de un centenar de vecinos de Móstoles, a través de diferentes escenas, nos acercan a los usos y costumbres de la época y reflejan el ambiente socio político del 1808

Escenas:
A la fuente, mozas, Bailes de Época. Los requiebros y el Aguador, Los Abanicos, La Alegría de la Huerta, La Bodeguilla.

XXX CONCURSO DE CARROZAS

18:00 horas:

Con la participación de colectivos de Móstoles

Acompañados por la Banda Municipal Juvenil de Móstoles

Recorrido: Alfonso XII, Dos de mayo Hasta la Plaza del Pradillo

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE PRIMAVERA A CARGO DE LA CORAL VILLA DE MÓSTOLES

21:00 horas

Parroquia Nuestra señora de la Asunción

Concierto de Órgano y Coro y Orquesta de Cámara

Organiza Coral Villa de Móstoles

BAILE CON ORQUESTA

Recinto Ferial Parque Liana

22:00 h.

Orquesta Tremendo Show

DISCOTECA

Recinto Ferial Parque Liana

De 01:00 a 05:00 horas

D.J. Ory

HORARIOS Y ESPACIOS
EN EL PLANO DE LA PÁGINA 32

MÓSTOLES

2 DE MAYO

DOMINGO 2 DE MAYO

MISA EN HONOR DE LOS ALCALDES

10:00 h.

Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

A continuación:

IMPOSICIÓN DE CORONA DE LAUREL EN LA CASA DE ANDRÉS TORREJÓN

Recorrido a pie de la Corporación Municipal desde la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, acompañados por grupos de Recreación histórica y Banda Municipal Juvenil de Móstoles, hasta la Casa de D. Andrés Torrejón.

A continuación:

OFRENDA DE CORONA DE LAUREL, EN HONOR A DON ANDRÉS TORREJÓN.

Plaza del Pradillo, Monumento del Centenario
Mas tarde, descubrimiento de la Placa de la Peña Barbacana, en memoria de D. Ricardo Medem, en la calle que lleva su nombre. Se brindara con Moscatel y se ofrecerán bollitos típicos de la localidad

ACTO DE HOMENAJE A LOS HÉROES DE LA INDEPENDENCIA ESPAÑOLA 1808/1814

12:00 h.

Monumento del Bicentenario, Plaza del Sol, Pau 4
Desfile de carácter Histórico Militar con la participación de la Policía Municipal, Policía Nacional, Guardia Civil, Bomberos, Grupos de Recreación Histórica, Casas Regionales, A.A. de Emigrantes, Banda Municipal de Móstoles, Coral Villa de Móstoles, Peñas, asociaciones y Colectivos. En presencia de las Banderas de los Paises participantes en la Guerra de Independencia, se impondrán cuatro ramos de flores, uno por cada uno de los valores que figuran en los pilares del Monumento del Bicentenario

REPRESENTACIÓN DE LOS HECHOS HISTÓRICOS DEL 2 DE MAYO EN MÓSTOLES

22:00 h.

Parque Cuartel Huerta

Recreación teatral de los momentos históricos que precedieron a la redacción del Bando de los Alcaldes y sus consecuencias históricas. Gran representación con luces sonido y efectos especiales

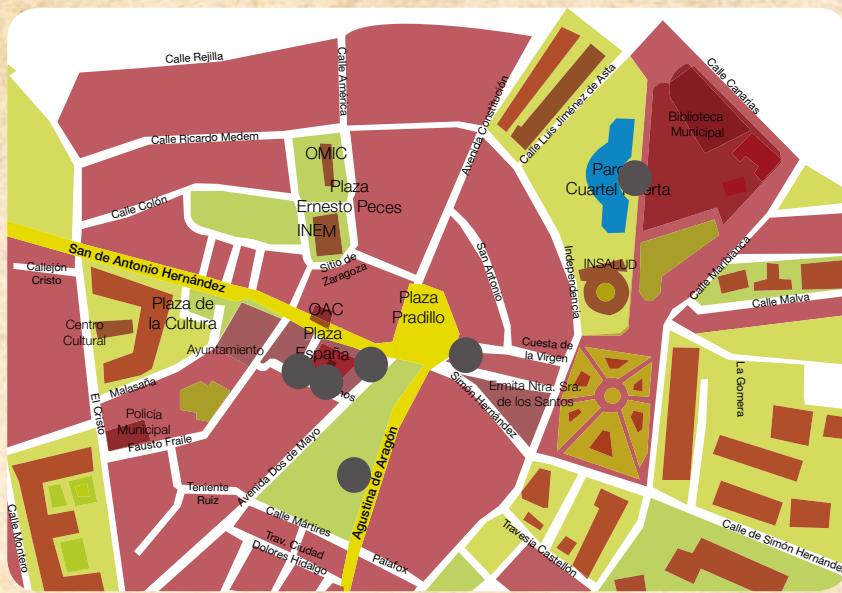
HORARIOS Y ESPACIOS
EN EL PLANO DE LA PÁGINA 32

2010
del 25 de abril
al 3 de mayo



REPRESENTACIÓN DE LOS HECHOS HISTÓRICOS DEL 2 DE MAYO DE 1808 EN MÓSTOLES

Día 1 de Mayo, 2 pasos: A las 10:30 y a las 12:30 h. aprox
Día 2 de Mayo: 22:00 h.



4 1 de Mayo / Plaza de España
La Alegría de la Huerta
1º pase: 11:35
2º Pase: 12:55

5 1 de Mayo / Plaza de España
La Bodeguilla
Bailes de Época
1º pase: 11:50
2º Pase: 13:15

1 1 de Mayo / Plaza del Pradillo,
A la fuente, mozas
Bailes de Época

1º Pase: 10:55
2º Pase: 12:15

2 1 de Mayo / Cuesta de la Virgen de Nuestra Señora de Todos los santos **Los requiebros y el Aguador**

1º pase: 11:10
2º Pase: 12:30

3 1 de Mayo / Plaza de España
Los Abanicos

1º pase: 11:35
2º Pase: 12:55

6 2 de Mayo / parque cuartel huerta
Bando de los Alcaldes
Parque Cuartel Huerta
22:00 h.

ACTIVIDADES EN EL RECINTO DE PARQUE LIANA ORGANIZADAS POR LAS PEÑAS DE MÓSTOLES

JUEVES 29 DE ABRIL

16:00 h Larra: Apertura Inscripciones Campeonato de Chistes
23:00 h Los Lugareños: Música Disco

VIERNES 30 DE ABRIL

18:00 h Los Mixtos: Campeonato de Mus
20:00 h Huesca 259: Apertura de las inscripciones del Concurso de

Mus, Chichón, Cuatrola, Petanca, La Rana y Tiro de cuerda (solo modalidad femenina) Abiertos a todos los ciudadanos. Todos los ganadores tendrán Trofeo

20:00 h Los Lugareños: Degustación de Mantecados y Moscatel
21:00 h a 22:00 h. Los Justos: Mini Disco para todos los niños

22:00 h. El Churri: Inauguración de la carpas. Pinchos y limonada para todos los socios

00:00 h. Los Serranos: Discoteca móvil en la carpas de la Peña con la colaboración de:

discoshowjorgito.com

00:30 h. Larra: Divertido Concurso de chistes para los participantes inscritos el día 29 y 30 en la carpas de la Peña. Entrega de premios por parte Jurado nombrado por la Peña



MOSTOLES 2 DE MAYO

00:30 h. Los Lugareños: Acto de entrega de los V Premios Los Lugareños, a personalidades y entidades destacadas de Móstoles

02:30 h. Larra: Gran Chocolatada con Bizcochos en el exterior de la carpeta de la Peña.

SÁBADO 1 DE MAYO

11:00 h. Huesca 259: Campeonato de Mus

11:00 h. a 14:00 h. La Era: Juegos Infantiles

11:00 h. a 14:30 h. Las Cumbres, La Era y Los Lugareños en colaboración con el Ayuntamiento de Móstoles. Zona de hinchables para los más jóvenes

12:00 h. Huesca 259: Campeonato de La Rana (Categoría Infantil)

12:00 h. a 13:30 h. aprox. La Loma: Campeonato de Mus y Cuatrola. Todo el que quiera se podrá apuntar a dichos campeonatos en la carpeta de la peña La Loma. Se invitará a Sangría con aperitivos a todos los participantes

12:00 h. a 13:30 aprox. La Loma: Juegos Infantiles... con muchas sorpresas

12:30 h. Larra: Concurso Infantil de Dibujo, para los más pequeños. Inscripción a la hora de inicio.

12:30 h. El Churri: Juegos para niños y mayores. Prepárate para pasar un rato divertido, recuerdo para todos los participantes

12:30 h. Los Serranos: Los Mini encierros Serranos para los más pequeños

13:00 h. Huesca 259: Degustación de Chorizos fritos y Sangría

13:00 h. Los Justos: Concurso de tortillas. Premios para la mejor tortilla

13:00 h. El Churri: Pinchito de Chistorra y vasito de limonada para todos los asistentes.

21:00 h. Huesca 259: Campeonato de Cuatrola

21:00 h a 22:00 h. Los Justos: Mini Disco para todos los niños

00:00 h. Los Serranos: Discoteca móvil en la carpeta, con la colaboración de discoshowjorgito.com

02:00 h. La Loma: Tradicional Chocolate con Bizcochos para todos los asistentes. Después del Chocolate Karaoke para los más atrevidos

DOMINGO 2 DE MAYO

11:00 h. Los Mixtos: Juegos Infantiles

11:00 h. Huesca 259: Campeonato de Petanca

11:00 h. a 14:00 h. La Era: Juegos Infantiles

12:00 h. Las Cumbres: Juego de la Manzana

12:00 h. a 13:30 h. aprox. La Loma: Final de Mus y Cuatrola. Concurso de Dardos y de Rana. Todo el que quiera se podrá apuntar a dichos campeonatos

12:00 h. a 13:30 h. aprox. La Loma: Juegos Infantiles... con muchas sorpresas

12:30 h. Las Cumbres: Aperitivo para todos los asistentes, hasta fin de existencias. A base de panceta y sangría

12:30 h. Larra: Juegos Infantiles con chucherías y premios para los niños. Amenizarán los Payasos de la Peña Larra. Degustación de limonada para todos los papás

12:30 h. El Churri: Juegos para niños y mayores

12:30 h. Los Serranos: Los Mini encierros Serranos para los más pequeños

13:00 h. Huesca 259: Campeonato de Chichón

13:00 h. Los Justos: Juegos Infantiles

13:00 h. El Churri: Concurso de Postres. Entrega de trofeo al postre ganador

13:30 h. Los Mixtos: Aperitivo de Chistorra y bebida para todas las Peñas

16:30 h. Las Cumbres: Juego del Chocolate

18:00 h. Huesca 259: Tiro de cuerda (*modalidad Femenina*)

20:00 h. Los Serranos: Exhibición de charangas con la colaboración de las charangas "La alegría" y "Buendía"

21:00 h. Huesca 259: Entrega de Premios de los diversos campeonatos

ACTIVIDADES EN OTROS ESPACIOS ORGANIZADAS POR DIVERSAS ENTIDADES DE LA CIUDAD

JUEVES 29 DE ABRIL

Peña Los Corbatos

21:30 h. Apertura del Corbatín

00:00 h. Música disco en la Sede de la Peña

VIERNES 30 DE ABRIL

Peña Los Corbatos

00:00 h. Baile con orquesta, en la Sede de la Peña

SÁBADO 1 DE MAYO

Peña Los Corbatos

12:00 h. Charanga del vermu

00:00 h. Baile con música disco, en la Sede de la Peña

DOMINGO 2 DE MAYO

Peña Los Corbatos

12:00 h. Invitación a vino y pastas en la Peña Los Corbatos a todos los Mostoleños tras la imposición de la Corona en la casa de Andrés Torrejón

13:00 h. Charanga Goyesca por las calles del Casco Urbano Peña El Soniquete

13:30 h. Vermú de época para todos los asistentes. Imprescindible, asistir vestidos de época. En la Sede de la Peña

También en Móstoles

CAMPEONATO REGIONAL DE DANZAS URBANAS "DANCE 4 LIFE"

Polideportivo Rosales
Inscripciones del 5 al 21 de Abril en Espacio Joven Ribera C/ Pintor Ribera 15

Organiza: Asociación de bailes Urbanos de Móstoles.
Colabora: Ayuntamiento de Móstoles

Mas información
www.mostolesjoven.es
Asociación de Danzas Urbanas y Concejalía de Juventud

CRUCES DE MAYO
Domingo 9 de Mayo
Organizada por la Coordinadora de Casas Regionales Hermandades y Cofradías de Móstoles. Diferentes recorridos convergen en la Iglesia de Divino Pastor
Desde las 11:45 a las 13:00
que será La Misa

**MUESTRAMOS,
DÍA DE LAS REGIONES**
Del 14 al 16 de Mayo

2010
del 25 de abril
al 3 de mayo



EVA MANGUÁN

Pregonera de las Fiestas del Dos de Mayo

Todo un nombre mítico del fútbol sala femenino de nuestro país será la figura encargada de abrir las Fiestas del Dos de Mayo en Móstoles. Eva Menguan, la número 10 del Atlético de Madrid Navalcarnero, tomará el relevo de otros grandes deportistas como Borja, Paco Sedano, De la Red o el mismísimo IKer Casillas en el balcón del Ayuntamiento.

Con el 10 en su equipo, lleva el 9 en la selección nacional, Eva Menguan se ha proclamado Máxima Goleadora de División de Honor en seis temporadas.

Menguan ha acumulado méritos suficientes para convertirse en una leyenda de este deporte y un ejemplo para las nuevas generaciones que se incorporan al fútbol sala. Ahí quedan sus cinco campeonatos del Trofeo Comunidad de Madrid, sus títulos internacionales como el IV Futsal Women Cup Caorle 07 o sus logros individuales como el Miglior Giocatore Calcio a 5 del Torneo Internacional Nuraghe Arrulin'07 (Italia) o el Mejor jugadora del Mundo de 2008. Son palabras mayores.

Si algo distingue también a la pregonera de las Fiestas del Dos de Mayo es su endiablada habilidad de ver

puerta. Con el 10 en su equipo, lleva el 9 en la selección nacional, Eva Menguan se ha proclamado Máxima Goleadora de División de Honor en seis temporadas.

La fuerza de una leyenda

Nacida en la ciudad de Móstoles en 1979 sus primeros juegos con la pelota en sus pies los hizo en la plaza del Barrio del Recreo. Paradójicamente quién se convertiría en una especialista de cara al gol, comenzó a hacer sus pinitos en el fútbol sala... haciendo de portera.

Una genialidad como la suya no podía quedar oculta y en la temporada 95/96 debutó en División de Honor con tan sólo quince años. Dicen que otra figura del fútbol sala no podrá olvidar fácilmente el nombre de Eva Menguan, ya que la pivot mostoleña le hizo cinco goles en una memorable tarde. Esos cinco goles no serían flor de un día. Su primera temporada materializó 67 dianas, llegando a marcar diez veces en un partido.

Su debut en la selección nacional también hizo ruido. Su estreno, con José Venancio López como entrenador, tuvo lugar en el recordado partido ante Portugal, una goleada histórica en la que Eva contribuyó con tres goles.

Los logros conseguidos en su carrera, hecha a base de esfuerzo y capacidad de superación, tienen un fuerte apoyo en su carácter y su capacidad de compromiso. Contratiempos físicos como una hernia discal y dos operaciones de rodilla no mermaron el apetito por la victoria. ...



MÓSTOLES
2 DE MAYO



ENTREVISTA

RAMÓN CLIMENTE DELGADO AMALIA GARCÍA-CAMBA GARCÍA

“EL MÓSTOLES AL QUE LLEGAMOS ERA UN PUEBLO PEQUEÑO EN EL QUE SE VIVÍA BIEN”



Pocas personas hay tan autorizadas Amalia García Camba y su marido, Ramón Climente para hablar de la evolución de Móstoles en las últimas décadas. Profesores en el Colegio Beato Simón de Rojas desde 1966, por sus clases han pasado generaciones enteras de mostoleños durante los 35 años al servicio de su educación. Toda gratitud es poca para maestros que a lo largo de su extensa trayectoria han entrado en sus clases con un pensamiento fijo en la cabeza, no sólo formaban alumnos...también formaban personas.



Ustedes, como tantas personas que viven en Móstoles, han venido de otros lugares...

Ramon: Es así, mi mujer nació en Cádiz y yo en Salvatierra de Esca, provincia de Zaragoza.

¿Cuándo y cómo llegaron a la ciudad?

Ramón: Aunque, como le dije, mi mujer y yo somos de dos puntos distintos, los dos nos criamos en Madrid. Mi mujer vivió en Alcobendas durante un tiempo y también en Madrid, y yo he estado en Madrid desde pequeño. Nos conocimos como maestros en Villamtilla en 1965. Ese año nos enteramos de que se estaba ampliando el Colegio Beato Simón de Rojas, que estaba entonces en situación de patronato. Eso implicaba que había un mecenas, Don Ricardo, que nos propuso como maestros. Nos vino muy bien, porque de otra manera



MÓSTOLES 2 DE MAYO

RAMÓN CLIMENTE DELGADO

AMALIA GARCÍA-CAMBA GARCÍA



yo hubiera tenido que quedarme en Villamantilla y mi mujer, entonces mi novia, hubiera tenido que irse a Pozuelo de Alarcón. Así que nos vino muy bien. En 1966 nos nombraron maestros de este colegio, el único de carácter estatal que había en Móstoles. Así fueron las cosas, en 1966 tomamos posesión de nuestra unidad, y desde entonces hemos sido profesores durante 35 años.

¿Cómo era aquel Móstoles de 1966?

Amalia: Mi impresión era muy buena, eran 2000 habitantes y yo venía de haber dado clases anteriormente en otros pueblos como Estremera o Villamantilla. El Móstoles al que llegamos era un pueblo pequeño donde se vivía muy bien. En la escuela dábamos clase siete maestros, luego pasamos a veintiuno y años más tarde sesenta y tantos. Móstoles era un lugar en el que se vivía bien y mi marido y yo estábamos muy contentos. Había unas casas, al lado del colegio, edificadas por el patronato. El director del Colegio, Don Bruno, era el alcalde.

¿Y qué recuerda de la escuela?

Amalia: Cada clase era una casita, con un patio para todos. No había

niños pequeñitos, entraban con seis años y estaban hasta octavo, con catorce años. Los maestros daban clase a los niños y las maestras a las niñas, hasta que la enseñanza fue mixta.

Imagino que el primer día sería especial...

Ramón: Yo venía con la práctica hecha. Cuando vinimos a Móstoles se hizo una transformación en el colegio, un bloque de seis clases inaugurado en 1966. En un primer momento recuerdo que había niños mezclados de diferentes niveles, en uno de estos años llegué a tener hasta sesenta niños en una clase. Para mí no era nuevo porque cuando daba clases en Villamantilla ya tenía niños mezclados en una sola clase.

Con treinta y cinco años en las aulas, han pasado por ustedes varias generaciones de mostoleños...

Amalia: Hemos llegado a conocer nietos de los primeros alumnos.

Ramón: Vinimos hace cuarenta y tres años. Imagine que nuestros primeros alumnos ya tenían unos años cuando comenzamos a impartir clase así que solo basta con hacer cuentas para ver que hablamos de gente que ha superado la cincuentena.

¿Han cambiado los niños de una generación a otra?

Amalia: Los niños han cambiado muchísimo, antes eran más educados y más dóciles. Pese a tener muchos niños por aula, no se hacían pesadas las clases. Ha cambiado sobre todo la educación que reciben los niños, y ahora parece que habría que educar antes a los padres que a sus hijos. Recuerdo gratamente a aquellos niños que venían de pueblos de Toledo con una educación excelente.

Ahora los niños tienen de todo, se les da todos los caprichos posibles y eso siempre es peor. De aquella remesa salieron médicos e ingenieros, eran niños que querían esforzarse y ahora quieren estudiar menos. Por otra parte los libros tienen peor contenido. Entonces yo les tenía que hacer resúmenes de contenidos de geografía que abarcaban ríos y montes de toda Europa, y el año en el que me jubilé daban como contenido de geografía la Comunidad de Madrid.

¿Tenían algún truco para mantener la atención de los alumnos?

Amalia: No era necesario. Estábamos constantemente encima de ellos pero sin problema alguno. El maestro tiene que ser maestro por vocación, como un sacerdote. Si un maestro tiene vocación te haces con los niños y ellos te quieren. En ocasiones preferían estar contigo en vez de ir a sus casas. Lo que tú les decías era sagrado. Si te quejabas a una madre, ellas se ponían serias y ese niño se enderezaba. Ahora los padres te quitan autoridad si les parece mal que corrijas el comportamiento de sus hijos.

Han visto como han pasado varios sistemas educativos. ¿Se ha mejorado o se ha empeorado?

Ramón: En nuestros inicios el sistema educativo establecía una Enseñanza Primaria, luego pasamos a la Enseñanza General Básica y luego se pasó de nuevo a la primaria. Cada una de estas reformas trajo consigo una merma de contenidos en cada asignatura. Tema aparte es la procedencia del alumnado, que en aquellos años eran niños españoles que venían a vivir a Móstoles desde sus ciudades y sus pueblos. A medida que pasaron los años fueron llegando niños extranjeros y, por mucho



MÓSTOLES

2 DE MAYO

RAMÓN CLIMENTE DELGADO AMALIA GARCÍA-CAMBA GARCÍA



que se quiera, hay que dar las clases de otra manera. No se puede hacer lo mismo con niños que tienen un nivel similar que con niños que están aprendiendo el idioma y las costumbres. Esto supone un trabajo añadido para los maestros.

Amalia: Cuando se bajaron los objetivos, el mínimo para aprobar, se notó mucho. También cuando se aprobaba a los alumnos por su edad, no por sus merecimientos. Siempre creí que no pasa nada por repetir curso porque luego los alumnos van con mejor base a sus cursos.

Creo que la enseñanza está cada vez peor. Los niños salían antes de la escuela sabiendo reglas de repartimiento proporcional y reglas de interés en matemáticas y ahora no tienen ni idea. También cometan un montón de faltas de ortografía, no hay más que ver los mensajes que salen en los programas de televisión para darse cuenta

¿Qué echan de menos como profesores?

Amalia: Nos ocurre que cuando vemos algo que hace mal un niño, ya le llamamos la atención sin querer. Es algo instintivo, ser maestro imprime carácter.

Ramón: Añoramos como dábamos clase y veíamos como iban mejorando día a día los chicos e iban adquiriendo conocimientos. Son casi cuarenta años dando clase.

Amalia: En los pueblos pequeños, recuerdo que nos llamaban para cualquier cosa, desde para ver el corte de pelo de una niña o para los dibujos del bordado de una sabana. Eras parte del pueblo, una referencia para toda la gente con la que convivías. Ahora al terminar la clase cada niño se va a su casa y el maestro a la suya. Se ha perdido ese contacto.

Ustedes, aparte de formar académicamente alumnos, también formaban personas...

Amalia: Debe ser así. La persona es su inteligencia y su alma. Los alumnos tienen que formarse a muchos niveles, son personas no máquinas. Cuando das clase, ves que estas preparando a un ser humano para el día de mañana. A un niño le debes acostumbrar a que ceda el paso a los mayores en la puerta o a que salude correctamente. No es sólo enseñar, es también educar. Y como dije antes la educación sobre todo debe darse en la propia familia.

Dentro de pocos Móstoles vivirá las Fiestas del Dos de Mayo. ¿Cómo eran aquellas fiestas de los años sesenta, cuando llegaron aquí?

Ramón: Las fiestas eran más familiares, éramos menos vecinos y se participaba más en aquellos días. Recuerdo haber visto toros en la misma Plaza del Ayuntamiento con tendidos que se preparaban. Todo era más familiar, nos conocíamos casi todos. Ahora como no seas del mismo barrio casi ni conoces a la gente.

Hablando de fiestas tradicionales de Móstoles. Amalia es la presidenta de la Hermandad Nuestra Señora de los Santos y San Simón de Rojas

Amalia: Yo estoy contentísima por muchas razones. Soy una enamorada de la Virgen, y esto es algo muy grande para mí. En la Junta somos un grupo que trabaja estupendamente, muy unidos. Queremos que la gente participe lo mejor posible en los actos religiosos y afortunadamente la gente responde a Nuestra Señora de los Santos. El ayuntamiento tiene que poner asientos y una pantalla fuera de la Ermita porque no se cabe dentro. La procesión es algo que la gente de aquí aprecia, quieren a su Patrona y dan el alma por ella. Ves una masa enorme de gente cuando bajas la cuesta de la Virgen, en el Pradillo.

Respecto a las Fiestas del Dos de Mayo ¿Les gusta participar? ¿Se acercan al centro?

Amalia: Nos gusta ver lo que hay. Además como Hermandad el ayuntamiento nos invita a muchos actos así como nosotros también invitamos al ayuntamiento a los actos de la Ermita. Hay una buena relación. Nos gusta participar en los eventos. Además en septiembre también se acerca una gran cantidad de gente para ver la bajada de la Virgen, algo emocionante de verdad. ...

MÓSTOLES
2 DE MAYO



FPM

Un año mas, nos disponemos a celebrar las fiestas de Mayo en nuestra ciudad de Móstoles.

Son fechas en las que los mostoleños sacamos nuestro orgullo, al recordar, como los Alcaldes de un pueblo pequeño, como entonces era el nuestro, fueron capaces de movilizar a toda una nación, en la defensa de todos, contra la ocupación francesa. Año tras año, se realizan actos conmemorativos de aquel famoso de 1808, que quedó grabado para siempre en la historia de nuestro pueblo, de Madrid y de España.

Como Presidente de la Federación de Peñas de Móstoles, quiero desear a todos los mostoleños unas felices fiestas, invitándoles a participar acti-

vamente de los actos programados por el Ayuntamiento. Pero también en los que se realicen en los diferentes recintos peñeros, donde seréis atendidos con la amabilidad que merecéis y podréis pasar momentos agradables, tanto mayores como niños, mostoleños o visitantes.

Desde la Gran Ciudad de Móstoles, que entre todos supimos convertir con el paso de los años, recibir un afectuoso y cariñoso saludo de todas las peñas de Móstoles.

Adolfo Ruiz Bañegil

Presidente de la FPD

Federación de Peñas de Móstoles

200
del 25 de abril
al 3 de mayo

ASOCIACIONES

ASOCIACIONES DE VECINOS COORDINADAS

Queridos vecinos y amigos:

La Concejalía de Participación Ciudadana, me brinda la oportunidad de dirigirme a todos vosotros, como presidente Asociaciones de Vecinos Coordinadas de Móstoles, con motivo de nuestras tradicionales y populares fiestas de la Independencia del 2 de la Mayo, fiestas que rememoran unos hechos históricos de nuestra Ciudad, de los que nos sentimos muy orgullosos, y que forman parte de nuestra identidad.

Las fiestas, son motivo de alegría, diversión, convivencia, de olvidar problemas, diferencias, dificultades, preocupaciones, de disfrutar de la variada programación que el Ayuntamiento, la Concejalía y la Comisión de Festejos, han preparado y elaborado, para que los mostoleños pasemos unos días agradables de felicidad, a pesar de los difíciles, momentos que estamos pasando.

Las Asociaciones de Vecinos Coordinadas de Móstoles, a las que tengo el honor de representar, llevamos diecinueve años trabajando muy activamente, con esfuerzo, e ilusión, por y para nuestra ciudad, dando propuestas, alternativas, dialogando para concertar acuerdos, colaborando, participando, y por supuesto siendo siempre muy reivindicativos, asumiendo nuestra compromiso con los vecinos a los que representamos.

Durante estos diecinueve años, nuestro trabajo, nuestra contribución y aportación, se ha visto recompensado, con la consecución de grandes mejoras, y de realizaciones de Infraestructuras e Equipamientos de todo tipo para nuestra ciudad: Universidad, Rehabilitación y mejoras de barrios, Centros de Salud, Residencias y Centros de Mayores, Parques, Eliminación de Torres de Alta Tensión, Elaboración Ordenanza Antenas de Telefonía Móvil, y su paulatina sustitución e implantación de Antenas en las afueras de la ciudad, Apertura de la C/ Fortuny – que estaba arruinando a los comerciantes – Eliminación de los Olores de la Depuradora, Participación Presupuestos Participativos, Plan de Aparcamientos...

Además hemos reivindicado y conseguido la aprobación de proyectos que se van a comenzar en breve, o que ya se están realizando: Soterramiento de la C-5 y su prolongación hasta Navalcarnero, Pabellón del Soto, Vía Verde, Urbanización Avenida de Portugal (Benito Pérez Galdós - Avenida Extremadura) Escuelas Infantiles, reformas Centros Culturales, Parque P. Coimbra, Centro Polivalente Parque Coimbra, Palacio de Congresos –que hace muchos años ya reivindicábamos- Centro Cultural en el distrito Norte, Nuevo Hospital, Polideportivo Joan Miró...

Pero no nos conformamos, seguimos reivindicando, **tenemos muchos objetivos y retos que conseguir para nuestra ciudad:** Mejorar el Hospital – estamos elaborando un informe detallado y pormenorizado con los profesionales del Hospital, para informar y reivindicar al Consejero de sus deficiencias y sus soluciones-, la instalación de una ITV, Eliminación de la Incineradora de la fábrica Forlady, Urbanización Arroyo Soto, Mejora del Río Guadarrama, Puente de Unión Parque Coimbra con Colonia Guadarrama, Accesos Mostoles, Plan de Mejora Urbana, desarrollo del Plan General, formamos parte de la Plataforma de la Prolongación Vía Verde hasta Almorox, Mejora de la Plaza de Toros y su entorno, seguimiento del desarrollo del PAU 4, Viviendas asequibles para nuestros jóvenes y colectivos necesitados, del cumplimiento de las condiciones legales en la entrega de las viviendas... Asimismo, mantenemos reuniones con los Cuerpos de Seguridad, con las diferentes Concejalías, con los Comerciantes, y con los Colectivos de la Ciudad, participamos en los trece Consejos Sectoriales, en el Debate del Municipio, en el Foro de la Ciudad, en el Plan General de Ordenación Urbana, Plan Estratégico... También, colaboramos como voluntarios en el Restaurante Municipal, hemos realizado una Gala Solidaria en beneficio y ayuda para Haití. Móstoles, está en una ciudad joven, dinámica, emprendedora, que está en un



proceso de transformación importante e ilusionante, se están realizando grandes equipamientos e infraestructuras, se están ubicando grandes e importantes empresas, que deben generar empleo, se está desarrollando un Plan General, que permitirá la transformación del casco urbano, de la realización de viviendas para nuestros jóvenes, de generar suelo industrial...

Para conseguir que nuestra ciudad avance, que el prometedor futuro se desarrolle, se impulse y se mejore, las Asociaciones de Vecinos Coordinadas, vamos a seguir trabajando, reivindicando, tenemos muchas cosas que conseguir, que mejorar, para conseguir la ciudad que queremos y deseamos, para ello necesitamos vuestra colaboración, empatía, apoyo, impulso, la ciudad la construimos entre todos, y de todos es responsabilidad, porque no podemos, ni debemos, dejarlo solamente en manos de quienes nos gobernan y representan.

Para terminar, animaros a todos los vecinos y visitantes que estos días nos acompañen, a participar en los actos programados, y deseáros unas felices fiestas, y que las disfrutéis en paz y armonía.

FELICES FIESTAS

Ricardo Zamora
Presidente de la Federación de Vecinos de
Móstoles



MÓSTOLES
2 DE MAYO

Estimados vecinos:

De nuevo están aquí las Fiestas de Mayo, que tan significativas son para nuestra ciudad.

La Federación de Asociaciones Vecinales de Móstoles (FAVEM), es de reciente creación, nos presentamos a los medios de comunicación en febrero de 2008.

Representamos ya, a 10 Asociaciones de nuestro municipio, y entre ellas la más antigua de todas, la Asociación de Vecinos de Juan XIII.

También estamos en barrios, tan extensos en población como: Rosales, Parque Coimbra, Estoril II, etc.

Trabajamos todo lo concerniente a las Asociaciones Vecinales, y tenemos representación en las Juntas de Distrito.

Agradezco la posibilidad de dirigirme a vosotros, a través de la revista de festejos.

Termino despidiéndome, con las palabras de un poeta, que decía: "Que la vida, al igual que el amor, es fiesta es alegría". Aunque no siempre es así, algo de razón llevaba, a pesar de que estos momentos no son demasiado gratos.

Saludar a los amigos que no vemos con frecuencia, tomar unos vinos, dialogar y hablar con sosiego, hacer unas risas, siempre es de agradecer. Por eso os animo a participar en las fiestas del 2 Mayo.

Saludos afectuosos

Miguel Ángel Pérez Bermúdez

Presidente de FAVEM

Federación de Asociaciones Vecinales
de Móstoles

FAVEM



2010
del 25 de abril
al 3 de mayo



ASOCIACIONES

COORDINADORA CASAS REGIONALES DE MÓSTOLES



Vecinos de Móstoles:

Un año más los días 14-15-16 de Mayo las Casas Regionales de Móstoles estarán presentes en el Parque Liana en el marco del Día de las Regiones, evento organizado por las casas con la colaboración del Excmo. e Ilmo. Ayuntamiento de Móstoles. En esta XII Edición ofreceremos una amplia oferta sobre turismo. Gastronomía, folklore...en definitiva una visión sobre las distintas regiones que aportaron en las décadas de los 70 y 80 la mayoría de ciudadanos que hoy conforman esta gran ciudad. Las Casas Regionales trabajan durante todo el año en seguir manteniendo las raíces y los sentimientos más profundos de una generación que no tuvo más remedio que emi-

grar buscando mejores expectativas de vida. Os invitamos a visitarnos, a degustar los productos de la rica y variada gastronomía que nos define, y a visualizar a través de nuestros Stand los paisajes de nuestros pueblos y ciudades de origen y como no a disfrutar de nuestros Grupos Folklóricos.

En nombre de las diferentes casas, quiero agradecer al Ayuntamiento de Móstoles la apuesta que un año más hace para organizar el Día de las Regiones y que esta enmarcada dentro de la feria Muestramos. Os esperamos, un fuerte abrazo

Dña. Pilar Herrera

Presidenta Coordinadora
Casas Regionales de Móstoles

MÓSTOLES
2 DE MAYO

EL ARTE A TRAVÉS DEL ACERO

Un recorrido por la historia de las armas

El arte a través del acero

1 de mayo a 13 de junio 2010

Horario

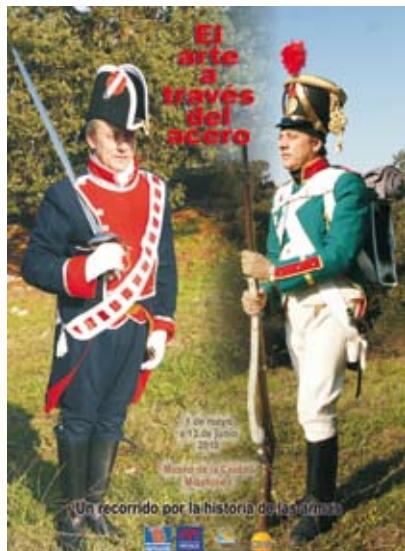
- De miércoles a viernes, de 11.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 20.00 h.
- Sábados y domingos de 11.00 a 14.00 h.
- Lunes y martes cerrado

Actividades paralelas

- Presentación de la exposición Sábado 1 de mayo a las 12 h
- Con la participación de un grupo de recreacionistas que mostrarán diversos trajes de la época
- Realización de visitas guiadas por parte de miembros de la Asociación los días 8 y 29 de mayo a las 12 horas y 5 y 12 de junio a las 12 horas.
- Inicio de la visita en punto de encuentro situado en planta baja junto a maqueta 1808
- Proyección de vídeos entorno a la muestra
- Sala de de audiovisuales planta baja.

Todas las actividades son GRATUITAS, no necesitan de inscripción previa

Del 1 de mayo al 13 de junio los mostoleños y sus visitantes podrán disfrutar de una muestra que propone una revisión a distintos períodos históricos a través de las armas que les eran propias. Con armas cedidas por la Asociación Histórico Cultural los Desastres de la Guerra esta actividad complementa las actividades que celebran el pasa-



Guerra de la Independencia, también cubre varios períodos históricos. Por eso nos podemos encontrar desde una falcata ibérica, una reproducción de un traje medieval o espadas usadas en la Guerra de África en el siglo XX. Aparte de armas y trajes, hay un grupo de miniaturistas que han reproducido la Batalla de Trafalgar al completo, con los doscientos barcos de la batalla, una miniatura de gran realismo".

Mención aparte merece la atención dedicada a uno de los centros de producción de armas más famosos del mundo, la Fábrica de Toledo de la cual salieron armas con el inconfundible sello de sus artesanos.

Estos objetos expuestos proceden de coleccionistas particulares que con cariño han recopilado estos objetos y los han restaurado para recuperar un pedazo de la historia de España.



MOSTOLES
2 DE MAYO



EL ARTE A TRAVÉS DEL ACERO

Un recorrido por la historia de las armas

Museo de la Ciudad de Móstoles

Andrés Torrejón, 5
28931 Móstoles
Tel.: 91 649 37 72
Fax: 91 649 37 70
museociudad@ayto-mostoles.es
www.mostoles.es

Entrada gratuita

Transporte

- **Coché:** N-V, salida 14, desvío Villaviciosa-Móstoles
- **Autobús:** Príncipe Pío, línea 521
- **Tren:** Cercanías, C-5; Móstoles Central
- **Metro:** Metro-Sur, línea 12, Pradillo

Los Desastres de la Guerra

Esta asociación histórico cultural es un colectivo formado por personas de distintas procedencias, algunos oriundos de la ciudad de Móstoles o residentes en ella, unidos por el objetivo de promover la historia, tradiciones y cultura de la historia de España, y en especial la historia de Móstoles, en la época Napoleónica. En su larga andadura han creado dos regimientos. El primero de ellos fue la Real guardia de Corps, el primer regimiento de recreación creado, "bajo estricto rigor histórico", en la ciudad de Móstoles. El segundo regimiento fue el de Voluntarios de la Patria; un regimiento de infantería, que tuvo gran relevancia en la Guerra de Independencia Española. Los dos uniformes son de regimientos españoles de la época de 1808, cumpliendo así un triple objetivo: hacer honor al lema de nuestros bisabuelos rendir un homenaje, como asociación, a aquellas personas que fueron protagonistas de esos episodios bien como personas del pueblo, o como guerrilleros y bandoleiros y testigos de nuestra historia, y

recuperar costumbres y ropajes de la época.

Han participado en diferentes recreaciones de nuestra geografía Española como puedan ser la Batalla de Bailén, Batalla de La Albuera, Batalla de Somosierra, Batalla de Segovia, hermanamiento con la ciudad de Cádiz por parte del ayuntamiento, como con la ciudad de Bailén, batalla de Colmenar de Oreja y un largo número de recreaciones. Fuera de nuestra geografía, en Portugal, participaron en la Batalla de Vimeiro y en el Cerco de la Almeida, como representantes de España en estas recreaciones. Siempre han manifestado su agradecimiento a los organizadores de cada uno de estos lugares por la oportunidad que les brindaron de recrear la historia que es lo mismo que revivir la historia, para que no se olvide un periodo de nuestro pasado, que fue importante para España.

Las armas de España

La Fábrica de Armas Blancas de Toledo Durante los siglos XV al XVII en

Toledo había una industria espadera excepcional. Fue considerada como la más calada de Europa.

La producción de armas blancas en Toledo se llevaba a cabo fundamentalmente mediante pequeños artesanos, agrupados en un gremio de espaderos.

Hacia finales del siglo XVII y principios del XVIII, comenzó un declive de la producción de hojas en Toledo. Influyó notablemente en ello la reducción de los pedidos particulares, puesto que la espada fue perdiendo importancia como elemento de la indumentaria del hidalgo o caballero. Asimismo, la moda del espaldín francés, a raíz de la llegada de los Borbones a España, llevó a la importación de hojas de este tipo a la decadencia de la más voluminosa, aunque también mucho más efectiva y valiosa espada ropera española.

Por todo ello, en el año 1761 el Rey Carlos III determinó la fundación en la ciudad de Toledo de una Real Fábrica de Espadas, donde se ordenó reunir a todos los componentes del gremio de espaderos de la ciudad.



MÓSTOLES
2 DE MAYO

ENTREVISTA

GUSTAVO PACIOS

Presidente AHC Los Desastres de la Guerra

“LO QUE HACEMOS
ES UNA FORMA DE REVIVIR
LA HISTORIA”



¿Cómo nace la Asociación Histórico Cultural Los Desastres de la Guerra?

Antes de crear la asociación, éramos un grupo de amigos que participábamos todos los años en el Dos de Mayo de Móstoles y decidimos hacer una asociación que entrara más en profundidad en la Guerra de la Independencia. Algunos eran coleccionistas de armas antiguas y otros eran historiadores, así entre coleccionistas, historiadores, amigos y aficionados nos metimos en este berenjenal haciendo un grupo de recreaciones históricas.

¿Qué regimientos recrean?

Comenzamos con los trajes de la Real Guardia de Corps de Fernando VII. Esta tropa era la élite, militares que estaban al lado del rey y eran aristócratas o traían una carta de recomendación. Todos entraban su vida en el ejército con el grado de alférez.

Al cabo del tiempo hicimos otras figuras típicas como pueblo o bandoleros y comenzaron a llamarnos de otras ciudades. Nos dimos cuenta que estos uniformes de la Guardia de Corps no



Entre nosotros hay
son historiadores,
colecciónistas de armas
antiguas, aficionados a
la historia y gente que
le gusta la recreación.



200
del 25 de abril
al 3 de mayo



GUSTAVO PACIOS

Presidente AHC Los Desastres de la Guerra



eran los mejores para tirarse a tierra porque eran muy bonitos. Por eso creamos otro regimiento, el de Voluntarios de la Patria que tiene una historia muy particular. Eran españoles que en la Guerra de la Independencia se lanzaron contra un regimiento francés arrebatándoles los uniformes, así producían la confusión cuando se enfrentaban con los enemigos llevando estos ropajes capturados. Al final, el propio rey tuvo que disolverlos.

¿Cuántas personas integran la asociación?

Somos actualmente treinta y seis personas entre hombres, mujeres y niños. Entre nosotros hay son historiadores, colecciónistas de armas antiguas, aficionados a la historia y gente que le gusta la recreación.

¿Qué actividades desarrollan?

Llevamos a cabo actividades diversas. Por ejemplo, este año hemos salido en un cortometraje llamado Los fusilamientos del tres de mayo. También hemos participado en la exposición del Canal de Isabel II del Bicentenario, aportamos nuestras



armas y estuvimos presentes con nuestros trajes de época. Además salimos por toda España, Francia y Portugal como asociación napoleónica española. La asociación ha participado en la recreación que organiza el ayuntamiento todos los años tanto como con actores y con un coautor de la obra, hasta este año.

¿Se relacionan con otros grupos?

Tenemos buena relación con los grupos de recreación histórica española, como es el caso de nuestros hermanos, los Artilleros de Bailén y digo hermanos porque nos hermanamos con esta ciudad. También con la localidad de La Albuera que

nos invita cada año. Y, como no, con los Voluntarios de Madrid.

¿Encuentra cantera entre los más jóvenes?

Es como todo. Hay quién lo ve desde fuera y cuando entra en este mundo se da cuenta de que engancha bastante. Entonces entran con estas asociaciones y participan en su vida.

¿Sienten algo especial al llevar uniformes que portaron sus antepasados?

Realmente lo que hacemos es una forma de revivir la historia. Frente a los que creen que es exaltar lo militar, también hay otra opinión que dice que es una manera de revivir el pasado para no repetirlo.

¿Las Fiestas de Móstoles son ya un referente de recreaciones históricas?

Es un cierto referente, sin menospreciar a Bailén, Albuera, Cádiz y otros lugares. La diferencia entre nuestras fiestas y las de otras localidades es que aquí no se alzaron los militares, se alzaron los civiles. De ahí la importancia de los alcaldes Andrés Torrejón y Simón Hernández. Aquí no hubo enfrentamiento bélico, fue un bando que se escribió. En Móstoles sí se dieron saqueos por parte de los franceses. Se decía en documentos de la época que la calle del Cristo parecía un río de sangre y era el vino derramado por las tropas francesas. ...



MOSTOLES
2 DE MAYO

ENTREVISTA

GONZALO GARCÍA HERNÁNDEZ

Presidente AHC Dos de Mayo

“GRACIAS A LAS RECREACIONES HISTÓRICAS LOS VECINOS CONOCEN MEJOR SU PASADO”

¿Como nace la Asociación Dos de mayo?

Dos de Mayo nació hace nueve años, entre gente que participábamos en la recreación histórica realizada en la Plaza de Toros. Creo que influyó mucho el deseo de hacer algo sobre la Guerra de la Independencia y ensalzar la figura de los dos alcaldes, Andrés Torrejón y Simón Hernández.

¿Cuántas personas forman parte de esta asociación?

Somos veinticinco o treinta personas como máximo.

¿Qué cree que lleva a alguien a integrarse en una asociación de recreación histórica?

A los aficionados a la historia les gusta mucho desarrollar actividades que tengan que ver con la Guerra de la Independencia en Móstoles. Gracias a las recreaciones históricas los vecinos conocen mejor su pasado. Aquí muchos son de fuera y, en ocasiones, no están familiarizados con los sucesos del Dos de Mayo. Antes, de hecho, cuando llegaban las fiestas la gente aprovechaba para pasar unos días fuera. También, tenemos la suerte de viajar bastante



porque participamos en eventos junto con otros grupos de toda España.

¿Encuentran interés por la historia de la ciudad entre los más jóvenes?

Entre nosotros hay chicos jóvenes pero eso es un ciclo. Hay gente que entra y gente que sale, gente que participa más y menos. Afortunadamente el relevo está asegurado

¿Que actividades llevan a cabo, aparte de la mera recreación histórica?

Tenemos talleres donde hemos hecho una maqueta del pueblo de Móstoles de 1854 y también construimos el Belén municipal todos los años. Hemos participado en las exposiciones del Bicentenario de la Batalla de Trafalgar haciendo las reproducciones a escala de cinco barcos. Tenemos un par de socios que son maquetistas y entre todos los socios hemos podido sacar adelante esa hazaña porque han sido más de once meses trabajando y hemos trabajado todos. Cuando salimos de nuestro trabajo, nos vamos a la asociación unas tres o cuatro horas, lo que se pueda. Con el Ayuntamiento trabajamos en lo que nos piden y siempre estamos dispuestos a echar una mano



200
del 25 de abril
al 3 de mayo



GONZALO GARCÍA HERNÁNDEZ

Presidente AHC Los Desastres de la Guerra



Resulta llamativa la meticulosidad de los uniformes y la ropa civil

Recreamos la época de 1804 a 1815. Hemos procurado que la ropa y las armas sea lo más fiel posible. Tenemos mosquetes iguales a los de la Guardia Imperial Francesa, traídos de Italia. Hasta los botones de los uniformes corresponden a la figura original.

Es innegable que ustedes le echan ganas.

Le echamos ilusión y lo bueno es cuando al final ves un proyecto terminado y expuesto al público. Te da alegría estar

en un grupo que está consiguiendo cosas. Empezamos con proyectos pequeños y luego lo ves terminado otros proyectos en los que se interesa.

Las Fiestas del Dos de Mayo son fiestas esperadas para ustedes.

Pues sí, porque la mayoría de los socios estamos muy involucrados en la rememoración de estos acontecimientos. Y como grupo de recreación, nos pasa lo mismo. En el Bicentenario hicimos escaramuzas con otros grupos de España. Dentro de la Fiesta nos encontramos muy bien aportando nuestra participación.

¿La gente aprecia y valora estas actividades?

A la mayoría de la gente les extraña un poco vernos con los uniformes puestos. Eso sí, cuando ven el trabajo hecho por nosotros se interesan por cómo lo hemos llevado a cabo.

Móstoles va ganando peso dentro del circuito de festividades históricas de España.

La verdad que sí. En el Bicentenario hicimos dieciséis salidas y hubo algún caso en el que nos solicitaron participar no pudimos hacerlo porque no teníamos más tiempo. Hemos ido a todos los lugares donde hubo hechos de armas en la Guerra de la Independencia como La Coruña, Valbuena o Bailén. Recreamos el Primer Regimiento de Granaderos a pie de la Guardia Imperial Francesa.

¿Mantienen relaciones con otros grupos de España?

Las mantenemos. Además vienen aquí con nosotros y tenemos buena amistad con ellos.

También con grupos extranjeros como franceses, belgas, polacos...



MÓSTOLES
2 DE MAYO



ENTREVISTA

ANTONIO PARDO

Director de la Representación de los Hechos Históricos del 2 de Mayo

“QUEREMOS APORTAR UNA VISIÓN TEATRAL A LA HISTORIA”



La representación de los hechos acaecidos el Dos de Mayo a cargo de los vecinos de Móstoles

tiene este año aires nuevos. Los excelentes profesionales de Conga

Producciones tienen ante sí el reto de dirigir estos actos que llevan conmemorándose durante años en la ciudad. Para ello Antonio Pardo, el director del evento, apuesta por un espectáculo teatral que consiga emocionar y entretenér a los numerosos espectadores que congrega esta función



Prácticamente ya estamos en las Fiestas del Dos de Mayo ¿Cómo han ido los ensayos?

Van muy bien. Fue complicado arrancar pero poco a poco las aguas fueron tomando su cauce y conseguimos coordinar a todo el mundo. Hay que tener en cuenta que los actores no son profesionales. Cada uno tiene sus circunstancias personales y laborales a las que nos tenemos que adaptar. Es un trabajo donde tenemos que poner todos de nuestra parte, tanto ellos como nosotros, para que pueda funcionar. Nos hemos volcado en este proyecto y estamos encantados.

¿Qué aporta su dirección al espectáculo? ¿En qué se notará su sello?

Queremos aportar una visión teatral a la historia. Nuestra intención es hacer algo distinto, no queremos ni podemos compararnos con lo que se haya hecho años atrás.

Respetamos y admiramos la labor de los que consideramos compañeros de batallas. En esta vida no hace falta ser mejor ni peor, lo bueno es ser diferente. Nuestro espectáculo es teatral. Escenificamos el Bando de los Alcaldes de Móstoles, lo que sucedía al tiempo en París con Napoleón y los sucesos acae-



MOSTOLES
2 DE MAYO



cidos en el Cuartel de Monteleón, dónde Daoíz y Velarde defendieron esta posición unidos a voluntarios del pueblo. Todo ello en un texto firmado por el excelente dramaturgo Ángel Solo. Nuestra intención es llevar este espectáculo hacia la esencia del teatro. Es una función de cerca de una hora de duración que muestra lo que sucedía en Móstoles, Madrid y París. Nosotros aportamos nuestra experiencia en campos como el cine, la publicidad y el teatro. Conga Producciones ha coordinado rodajes que han incluido escenas de acción. Evidentemente en los hechos del Dos de Mayo hubo acción ya fueran duelos de esgrima, navajas y armas de fuego y nuestra trayectoria profesional ha sido útil para poder reproducir estas escenas en la obra.

¿Qué diferencias encontrarán los espectadores que acudan a ver esta representación respecto a los años anteriores?

Bueno, este año además de las escenas costumbristas del día 1 de Mayo en las calles de Móstoles, el escenario para la obra del día 2 de Mayo a las 22h tendrá lugar en el Parque Cuartel Huerta. Como te he comentado

antes, estamos ante una obra teatral, es una interpretación de la historia, no una recreación.

¿Qué elementos debe tener un espectáculo como éste para ser un éxito?

Presentamos una propuesta que incluye lo que entendemos como piedra filosofal: el entretenimiento y la emoción. Cuando te sientes a ver un espectáculo te tiene cautivar

y no importa que provoque llantos o sonrisas, lo importante es que te haga sentir. Vamos a entretener, a divertir y, sobre todo, a emocionar.

Todo ello sin olvidar la historicidad de los hechos de Móstoles...

Ese es un factor esencial a tener en cuenta. Hay personajes que hay que respetar. Eran ellos los que estaban aquí, los alcaldes. En las primeras reuniones con el Ayuntamiento se elaboró una lista con los personajes imprescindibles para el nuevo guión teatral; tales como Napoleón o Daoíz y Velarde. Nuestra experiencia ha sido útil para poder trabajar un guión que es tan fiel al espíritu del teatro como a la propia historia.

Representar acontecimientos históricos siempre llevan aparejado el inconveniente de que hay que cuidar mucho una producción que incluye un vestuario especial y el uso de armas...

Las armas siempre suponen un problema ya que entrañan cierto peligro. En los actos del día uno y del día dos, naturalmente, hay armas. Tenemos desde una pelea con navajas fa-



**200
del 25 de abril
al 3 de mayo**

ANTONIO PARDO

Director de la Representación de los Hechos Históricos
del 2 de Mayo

cas en una taberna hasta duelos de esgrima y armas de fuego en Monteleón. Estamos acostumbrados a usar armas en nuestras producciones y, además, en Móstoles los actores saben qué hacer en escena en estas situaciones. Hay un regimiento que está entrenado con disciplina militar y nosotros coordinamos con ellos la forma de acercarse al escenario y en qué momento tienen que disparar.

A propósito de emoción y entretenimiento ¿Con qué disfrutará más el público?

Cada uno tiene su propia personalidad y a cada uno nos toca el corazón algo diferente. Yo creo que las proyecciones de pinturas del XIX van a impactar a los espectadores. Vamos a proyectar cuadros tanto de escenas costumbristas como de los hechos acaecidos el Dos de Mayo. Todos conocen Los fusilamientos del Tres de Mayo o La carga de los mamelucos, pero hay otros cuadros que sin ser tan conocidos servirán a nuestro propósito. Queremos de este modo mezclar la pintura con el teatro para llegar al espectador por todos los sentidos.

En un momento épico de la obra, recreamos los fusilamientos del famoso cuadro de Goya. Es impresionante ver cómo trabajan los miembros de la Asociación Histórico- Cultural 2 de Mayo con el Primer Regimiento de Granaderos a pie de la Guardia Imperial Francesa. Uniformados, se convierten en auténticos militares, lo viven.

Tener esto en el espectáculo es un lujo, contando también con la colaboración ciudadana de Móstoles, ante la que me quito el sombrero.

Usted es un profesional tratando con actores aficionados

No es la primera vez que trato con actores aficionados. Hemos colabo-

rado en grandes rodajes, como Alatriste o Guerrilla, donde siempre hay mucha figuración y obviamente hay que coordinarlo bien porque no son profesionales. Un simple spot, como el que hicimos recientemente para la televisión italiana, requiere una gran labor de coordinación. Dura poco más de 20 segundos pero tienes que coreografiar a casi un centenar de figurantes aficionados vestidos de piratas en un barco, en este caso en particular.

Nosotros trabajamos con pasión y paciencia. Hay que transmitir paz porque si no es un caos. En Móstoles es increíble la motivación que tienen para entregarse tantísimo después de su trabajo cotidiano. Como comenté anteriormente, al ser aficionados su prioridad no es únicamente ensayar para este espectáculo y eso requiere una mayor organización de todas las partes para que todo salga adelante. Es el doble de trabajo, pero estamos encantados con el entusiasmo de actores y figurantes. Si trabajas con amor y a la gente le das entrega y respeto todo llega a buen puerto.

¿Le ha sorprendido algún talento oculto entre los actores?

Puedo decir que nos ha sorprendido el talento de algunos actores. Está claro que el artista nace, y luego se hace dependiendo de cada uno. Hay personas que nacen con un don, con una voz, con una mirada, con una expresión que puede desarrollarse o no. Nunca se sabe dónde vas a encontrar un diamante en bruto.

Desde que su productora, Conga, apareciera en el 2001 han trabajado mucho y muy bien.

Todos los comienzos son duros. Los fundadores de esta empresa aportamos nuestros conocimientos

artísticos y periodísticos para que la empresa fortaleciera su camino. Hay que trabajar mucho hasta que consigues hacerte un hueco, crear una identidad que muestre tu esencia. Nuestros trabajos abarcan distintos campos de las artes escénicas y cinematográficas pero siempre llevamos nuestra seña de identidad.

Entre los trabajos más famosos desarrollados por ustedes está el cortometraje El tercer día.

Es una de las cosas más importantes que hemos hecho, fue como coger el toro por los cuernos. Estrenado en el año 2007, ambientado en el XVII y rodado en Sepúlveda. Producimos, dirigimos y distribuimos. El cortometraje estuvo presente en dieciocho festivales nacionales y cuatro internacionales. Estuvimos en el Festival Internacional de Cine de Móstoles y sin duda fue inolvidable estar en el famoso Festival de Fargo, en Estados Unidos.

No es frecuente ver un corto de época

Es una rara avis, no hay apenas cortos de ese género pero conocímos muy bien la época retratada. La escenografía, el vestuario y la interpretación fueron muy valorados en Estados Unidos. El Festival Internacional de Cine de Honolulu nos dio un premio a la calidad del corto.

¿Qué diría al público para que no se perdiera este espectáculo?

Esta representación será un gran espectáculo al aire libre, no es una recreación histórica sino una obra de teatro basada en la historia de un país. Lo más importante es ver teatro. El teatro invade las calles y plazas. Móstoles es el escenario y sus gentes los protagonistas. ...

MÓSTOLES

2 DE MAYO

MÓSTOLES

2 DE MAYO



MÓSTOLES
2 DE MAYO