



Ayuntamiento de Móstoles

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARA EL CONTRATO DE LA PRODUCCIÓN E INFRAESTRUCTURA, NECESARIAS PARA LA CELEBRACIÓN DE ACTOS, ESPECTÁCULOS Y ACTUACIONES MUSICALES A ORGANIZAR POR EL AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES CON MOTIVO DE LAS FIESTAS PATRONALES DE SEPTIEMBRE 2014, DE LAS FIESTAS DEL DOS DE MAYO 2015 Y DEL DÍA DE LAS REGIONES 2015.

El contrato tendrá por objeto la puesta a disposición del Ayuntamiento de Móstoles de la producción general e infraestructura, necesarias para la celebración de actos, espectáculos y actuaciones musicales, a organizar por el mismo Ayuntamiento, con motivo de las Fiestas Patronales de Septiembre 2014, de las Fiestas del Dos de Mayo de 2015 y el Día de las Regiones 2015, lo que incluye la realización de actividades que aparecen descritas pormenorizadamente en este pliego.

El contrato comprende el alquiler, instalación montaje y desmontaje de infraestructuras, así como el despliegue técnico y humano para componer una producción general acorde con los actos, espectáculos y actuaciones musicales espectáculos, cuyas características, ubicación y calendario se señalan en el Anexo de este pliego.

El plazo de ejecución del contrato será el coincidente con los periodos programados de celebración de cada una de las fiestas:

- Fiestas Patronales de Septiembre 2014: del 10 al 15 de septiembre de 2014
- Fiestas del Dos de Mayo 2015: del 30 de abril al 4 de mayo de 2015
- Día de las regiones 2015: días 16 y 17 de mayo de 2015

Debiéndose adicionar, en cada caso, para los trabajos de instalación, montaje y desmontaje, que fuesen necesarios, dos días naturales inmediatamente anteriores y otros tantos posteriores al periodo expresado en cada uno de los plazos de ejecución parciales indicados.

Asimismo se establece la posibilidad de celebración de prórroga del contrato referida a las Fiestas Patronales de Septiembre 2015, de las Fiestas del Dos de Mayo de 2016 y el Día de las Regiones 2016.

Será por cuenta de la empresa adjudicataria:

Designar a una persona con experiencia acreditada de al menos tres años en producción de conciertos y espectáculos al aire libre. Esta persona será la interlocutora y la receptora de las instrucciones que se impartan a través de los servicios técnicos del Ayuntamiento de Móstoles.

Deberá disponer de una organización con elementos personales y materiales suficientes para la adecuada ejecución del contrato, debiendo determinar de forma exclusiva las necesidades de su personal. Igualmente dispondrá de unas dependencias de atención permanente 24 horas en la Ferial de Liana durante la producción y celebración de las Fiestas de Mayo y Patronales de Septiembre.

Todo el personal a cargo del adjudicatario será contratado de acuerdo con la legislación vigente en materia laboral y de Seguridad Social; observando estrictamente las disposiciones legales y reglamentos en materia de Prevención de Riesgos Laborales, quedando el Ayuntamiento de Móstoles exonerado de responsabilidad por su incumplimiento.

Plan de montaje

Con antelación suficiente deberá presentar un plan de montaje, debiendo incluir los datos de las empresas correspondientes, coordinando que las mismas cumplieren y presenten en forma y plazo la documentación relativa al procedimiento de coordinación de actividades empresariales y eventos



Ayuntamiento de Móstoles

que desde el Servicio de Prevención de Riesgos Laborales del Ayuntamiento de Móstoles les comuniquen.

La adjudicataria presentará con al menos 24 horas antes del comienzo de la primera actuación, certificado de seguridad y montaje de los escenarios e infraestructuras, visado por Colegio Profesional competente. Igualmente deberá entregar certificado M-2 de las lonas.

Seguridad

Para la celebración de los conciertos de artistas, dj's y orquestas, tanto en la Plaza del Pradillo como en el Ferial de Liana durante las Fiestas Patronales de Septiembre, así como para el montaje y desmontaje de las infraestructuras, la empresa adjudicataria propondrá y ejecutará un plan de seguridad que cubra el perímetro del escenario y la zona de backstage mediante vigilantes y auxiliares de seguridad.

Este plan deberá ser entregado a los técnicos del Ayuntamiento con una antelación de al menos 48 horas antes del inicio del montaje de las instalaciones, detallando el número de efectivos y categoría que participaran en cada actividad.

La empresa que cubra este servicio deberá reunir los requisitos legales necesarios para la realización de estas actividades, así como acreditar su inscripción en el registro administrativo correspondiente. El personal de seguridad estará debidamente uniformado e identificado y dotado de los medios técnicos para el desarrollo de su trabajo.

Atención a artistas

El adjudicatario dispondrá de un catering tipo para cada uno de los espectáculos a celebrar durante las Fiestas Patronales de Septiembre, tanto en Parque Finca Liana, como en Plaza del Pradillo que constará de, al menos 20 botes de refresco de cola, 20 botes de cerveza, 10 botes de refresco de naranja, 10 botes de refresco de limón, 24 botellas de 0.5 l. de agua, 20 sandwiches variados, 2 bandejas de fruta variada, hielo y vasos

El Ayuntamiento de Móstoles facilitará al adjudicatario los datos de contacto de las oficinas de los artistas contratados para las Fiestas Patronales de Septiembre, así como de la empresa adjudicataria de las contratación de orquestas y sesiones de DJ's para que conozca y ajuste los aspectos técnicos de producción.

Este contrato comprende igualmente el transporte de todas las infraestructuras a instalar, su montaje y desmontaje, la carga y descarga y el personal necesario para el mismo.

El adjudicatario deberá suscribir un seguro de responsabilidad civil, para la cobertura de la responsabilidad que se derive o pudiera derivarse de la ejecución de las actividades objeto del contrato, con una cobertura mínima de 600.000 €.

Móstoles, 5 de junio de 2014

EL TÉCNICO DE FESTEJOS

José Arrabal Lozano



ANEXO

1. FIESTAS PATRONALES DE SEPTIEMBRE 2014

1.A. PLAZA DEL PRADILLO

1.B. FERIA LIANA

2.B.1 ACTUACIONES GRAN FORMATO

2.B.2 ZONA DJ'S

2.B.3 ZONA ORQUESTAS

2. ACTOS RELIGIOSOS 2014

2.A. MISA EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE LOS SANTOS
Alquiler de pantalla LED y equipo retransmisión

2.B. MISA ROCIERA
Alquiler equipo de sonido

3. FIESTAS DEL DOS DE MAYO 2015

3.A. FERIA LIANA

1.A.1 ZONA ORQUESTAS

1.A.2 ZONA DJ's

**3.B. REPRESENTACIÓN DE ESCENAS COSTUMBRISTAS Y DE
LOS "HECHOS DEL DOS DE MAYO DE 1808"**

3.B.1 ESCENAS COSTUMBRISTAS

3.B.2 REPRESENTACIÓN DE LOS "HECHOS DEL DOS DE MAYO
DE 1808"

3.C. ACTO INSTITUCIONAL

4. DÍA DE LAS REGIONES 2015

1. FIESTAS PATRONALES DE SEPTIEMBRE

del 10 al 15 de septiembre



1. FIESTAS PATRONALES DE SEPTIEMBRE 2014

del 10 al 15 de septiembre

1.A PLAZA DEL PRADILLO (3 actuaciones)

ESCENARIO

Escenario de estructura Layher de 12 x 10 metros con barandilla perimetral, menos en el frente, equipado de la siguiente manera:

- Escalera y rampa antideslizantes, con sus correspondientes barandillas.
- Estructura Layher adosada al escenario para minimizar el impacto visual de la estación de Metrosur "Pradillo": junto al escenario, el adjudicatario proveerá una plataforma cubierta de estructura Layher con dimensiones aproximadas de 5 x 5 metros, con dos niveles; uno a 0,25 m. para albergar las mesas de control de sonido y luces; y otro a 0,80 metros de altura para albergar los cañones de iluminación. Estas medidas son aproximadas, debiendo concretarse en la oferta presentada por los licitadores.
- Se dispondrá de un pasacables homologado para cubrir los cables que vayan desde el escenario hasta la plataforma de control.
- Estará dotado con cuantos extintores que la Dirección General de Protección Civil considere.
- Faldón de rafia que cubra toda la parte delantera del escenario
- Bases con usillos de altura regulable para absorber las irregularidades y desniveles del suelo.
- Los paneles deberán ser de tablero hidrófugo e ignífugo, antideslizantes, protegidos y recercados de perfil de acero galvanizado.
- Dicho material deberá soportar una carga de trabajo de trabajo superior a 700 Kilogramos/m²
- Los toldos y lonas deberán ser de material hidrófugo e ignífugo (M2)
- Todo el material deberá cumplir la reglamentación vigente, y acompañarse los correspondientes certificados de fabricación y resistencia.

NECESIDADES DE SONIDO

P.A. PRINCIPAL

- 10 cajas
- 4 Subgraves
- 3 Cajas frontfill
- 1 Set de monitores y sistema voladura

CONTROL DE F.O.H. Y MONITORES

- 1 Mesa de control
- 1 Rack dinámica
- 1 reproductor Cd

MICROFONIA

- 1 Set de microfonía necesaria según rider (SHURE, SENNHEISER, AKG, NEUMANN... o similares)

MONITORES

- 6 Monitores
- 2 Stack para sidefill



NECESIDADES DE ILUMINACION

ILUMINACION

- 1 estructura ground support que se ajuste a las necesidades y medidas del escenarioJ
- 6 Motores y controles necesarios
- 8 Proyectoras móviles SPOT
- 6 Proyectoras móviles WASH
- 24 Par 64 1000 w
- 2 Baterías de ACL P64
- 8 Cegadoras
- 1 Mesa de control
- Todo el cableado necesario
- 4 Máquinas de humo

PERSONAL

- 1 Técnico operador de mesa iluminación
- 1 Técnico de sonido
- 2 Ayudantes montaje y desmontaje
- Personal vigilancia 12 horas.
- Personal de carga y descarga en montae/desmontaje
- Personal de seguridad jurada
- Dirección de producción on site.
- Asistente de producción
- Stage mananager

INFRAESTRUCTURAS

- 3 Módulos de camerinos: equipamiento mínimo mesa, cinco sillas, percheros y espejo maquillaje.
- 3 Baños químicos con limpieza incluida
- 40 Metros lineales de valla
- 120 Metros lineales de valla alta tipo Inn
- 250 Metros lineales de rafia negra
- 1.500 Sillas plegables. Para alguna o todas de las tres actuaciones que se desarrollen en la Plaza del Pradillo, el Ayuntamiento determinará la colocación de sillas plegables, sólidas y fácilmente apilables. Será por cuenta del adjudicatario además, la colocación y recogida de las mismas, así como el mantenimiento y limpieza de las mismas.

1.B FERIA LIANA

1.B.1 GRANDES ACTUACIONES (5)

ESCENARIO:

Escenario de estructura Layher de 12 x 10 metros con barandilla perimetral, menos en el frente, con cubierta a una sola agua, con caída hacia atrás, que tenga una inclinación y cerchado suficiente que impida la creación de bolsas de agua, con fondo y laterales cubiertos mediante lona o telas negras equipado de la siguiente manera:

- Escalera y rampa antideslizantes, con sus correspondientes barandillas.
- 2 torres cubiertas de 2 x 2 metros e igual altura que el escenario, con todos los elementos necesarios para soportar la voladura del equipo de sonido.



- Inherente a este escenario, el adjudicatario proveerá una plataforma cubierta de estructura Layher con dimensiones aproximadas de 5 x 5 metros, con dos niveles; uno a 0,25 m. para albergar las mesas de control de sonido y luces; y otro a 2,5 metros de altura para albergar los cañones de iluminación. Estas medidas son aproximadas, debiendo concretarse en la oferta presentada por los licitadores
- Se dispondrá de un pasacables homologado para cubrir los cables que vayan desde el escenario hasta la plataforma de control.
- Estará dotado con cuantos extintores que la Dirección General de Protección Civil considere.
- Faldón de rafia que cubra toda la parte delantera del escenario
- 30 metros lineales de vallas antipánico para cubrir holgadamente todo el frontal de escenario.
- Así mismo e inherente a este escenario, se instalará una plataforma Layher para minusválidos con una medidas aproximadas de de 4 x 4 metros y 0,80 cm. que, reuniendo todas las condiciones de seguridad, permita la ubicación de personas con discapacidad. Esta plataforma dispondrá de rampa de acceso, cuyo porcentaje máximo será del 6% de altura, con rampa antideslizante y barandilla perimetral
- Las medidas indicadas deben entenderse como mínimas.
- La cubierta deberá soportar una carga mínima de 10.000 Kg, contando con la infraestructura necesaria para volar los equipos de luces.
- Las alas deberán soportar una carga mínima de 6000 Kg cada una, contando con la infraestructura necesaria para volar el equipo de sonido.
- Bases con usillos de altura regulable para absorber las irregularidades y desniveles del suelo.
- Los paneles deberán ser de tablero hidrófugo e ignífugo, antideslizantes, protegidos y recercados de perfil de acero galvanizado.
- Dicho material deberá soportar una carga de trabajo de trabajo superior a 700 Kilogramos/m²
- Los toldos y lonas deberán ser de material hidrófugo e ignífugo (M2)
- Todo el material deberá cumplir la reglamentación vigente, y acompañarse los correspondientes certificados de fabricación y resistencia.

NECESIDADES DE SONIDO

P.A. PRINCIPAL

- 18 Cajas
- 10 Subgraves
- 4 Cajas Frontfill
- 1 set de motores y sistema de voladora

CONTROL F.O.H.

- 1 Mesa control
- Rack dinámica completo
- 1 Intercom
- 1 Reproductor cd

MICROFONIA

- 1 Set de microfonía necesaria según rider ((SHURE, SENNHEISER, AKG, NEUMANN...)
- Sistema de monitores
- 12 Monitores
- 4 Stack para sidefill
- 1 subgrave para drumfill



Ayuntamiento de Móstoles

- 1 Mesa control

PERSONAL

- 4 Técnicos de sonido

NECESIDADES DE ILUMINACION

ILUMINACION

- 1 Estructura ground support que se ajuste a las necesidades y medidas del escenario
- 16 Motores y controles necesarios
- 20 Proyectoras móviles SPOT
- 18 Proyectoras móviles WASH
- 48 Par 64 1000 W
- 6 Baterías de ACL P64
- 12 Cegadoras X8 LITES
- 1 Mesa de control
- Todo el cableado necesario
- 4 Máquina de humo

PERSONAL

- 1 Técnico operador de iluminación
- 1 Jefe técnico
- 3 Ayudantes técnicos de montaje/demontaje

INFRAESTRUCTURAS PARA SONIDO E ILUMINACION

- 1 Generador insonorizado de 100 Kw para sonido
- 1 Generador insonorizado de 150 Kw para iluminación
- Combustible para ambos para un total de 150 horas de funcionamiento
- 100 Metros de manguera de acometida
- 60 Metros de pasacable
- 3 Módulos de camerinos: equipamiento mínimo mesa, cinco sillas, percheros y espejo maquillaje
- 40 Metros lineales de valla
- 150 Metros lineales de valla alta tipo Inn
- 3 Baños químicos con limpieza incluida
- 250 Metros lineales de rafia negra

NECESIDADES DE BACKLINE

BACKLINE

- 1 Batería completa, bombo, 2 toms, tom base, caja, soportes, juego de platos y soportes
- 2 Amplificadores MARSHALL JCM 900
- 1 Amplificador de bajo TRACE ELLIOT Completo
- 2 Platos TECHNICS 1200
- 2 Reproductores cd's PIONEER CDJ 100
- 1 Mesclador PIONEER DJM 700
- 1 Stand teclados
- 2 Tarimas rosco para batería
- 1 Tarima rosco DJ



Ayuntamiento de Móstoles

MICROFONIA:

- 3 Micros inalámbricos de mano, soportes y la necesaria para sonorizar todo el evento
- Micrófonos SPARE, de cable para voces
- 4 D.I. DJ
- 1 D.I. BAJO

PERSONAL

- Todo el personal necesario de carga/descarga en montaje/desmontaje y actuaciones.
- Todo el personal de seguridad necesario en montaje/desmontaje y actuaciones
- 1 Director de producción.
- 1 Asistente de producción
- 1 Stage manager

1.B.2 ZONA DJ's (4 días de actuación)

ESCENARIO: de 5 x 5 metros, de estructura layher, Altura mínima de 1,60 metros

- Faldón frontal y laterales.
- Alas para soportes de PA.
- Generador de 100 Kw
Combustible para un mínimo de 120 horas de funcionamiento.
Acometida de al menos 30 metros para el generador

NECESIDADES DE SONIDO

P.A. PRINCIPAL

- 16 Stack flashlight + amplificación

CONTROL F.O.H.

- 1 Mesa de control
- 1 Xover
- 1 Ecuilizador

SET DJ

- 2 Reproductor cd's PIONEER CDJ-1000
- 1 Mezclador PIONEER DJM-600/500
- 2 Cajas JBL T-771 + amplificación
- 1 Micrófono SHURE 58 + PIE

PERSONAL TÉCNICO

- 1 Técnico de sonido para discoteca móvil
- Personal técnico necesario para apoyo montaje/desmontaje

NECESIDADES DE ILUMINACION

ILUMINACION

- 1 Estructura ground support de 12 X 12 metros
- 4 Patas para estructura
- 6 Motores y controles necesarios
- 16 Proyectoros móviles
- 10 Parlet 3W



Ayuntamiento de Móstoles

- 6 PIXELLINE 1044
- 12 Cegadoras 4 ite
- 1 Mesa de control
- 2 Máquinas de humo
- Todo el cableado necesario

PERSONAL TECNICO

- 1 Técnico operador de mesa + montaje
- 2 Ayudantes técnicos en montaje/desmontaje

NECESIDADES DE INFRAESTRUCTURA

- 150 Metros lineales de valla
- 150 Metros lineales de rafia para cubrir las vallas
- 8 Metros lineales de valla antipánico

NECESIDADES DE PERSONAL

- Todo el personal de carga/descarga para montaje/desmontaje.
- Personal seguridad en montaje, actuaciones y desmontaje
- Responsable de la zona de discoteca turno de noche.

1.B.3 ZONA ORQUESTAS (5 días de actuación)

INFRAESTRUCTURAS

- 1 Generador insonorizado de 50 Kw para sonido
- 1 Generador insonorizado 120 kw para iluminación
- Combustible para ambos generadores para 150 horas de funcionamiento
- 40 metros lineales de valla

PERSONAL

- 1 Regidor responsable del escenario orquestas
- Todo el personal necesario para el mantenimiento de generadores



2. ACTOS RELIGIOSOS

2.A ALQUILER DE PANTALLA LED Y EQUIPO RETRANSMISIÓN

Alquiler de una pantalla Led y equipo de retransmisión de la Misa en honor a Nuestra Señora de los Santos, día 12 de septiembre.

PANTALLA LED

- 1 pantalla de tecnología Led Marca Barco modelo DLite 7
- Medidas 4,50 m. X 2,70 m.
- Resolución visual 7 mm.
- Medidas módulo 0,90 m. base X 1,35 m altura
- Digitalizadora de última generación libre de flicker
- Ángulo de visión: horizontal 120° / vertical 60°
- Distancia de visión: 10 m. mínimo
- Intensidad lumínica 6500 Nit
- Números de led /m2: 25.600
- Contraste: 1000:1
- Alimentación: 3 fases + neutro + tierra (380 Vac)
- Peso Kg m2 :70 Kg
- 1 Estructura motorizada, tipo truss, para sustentación y elevación de la pantalla de led a 2 m de altura
- 2 cajas acústicas autoamplificadas de 300 w pareja

EQUIPO RETRANSMISIÓN

- 1 Unidad móvil de televisión Broadcast digital compuesta por el siguiente equipo:
 - 2 Cámaras Somy DXC D55-WSPH 16:9 CON TRIAX
 - 1 MEZCLADOR DE VIDEO Sony mod. DVS 2000 con 16 entradas SDI de 3 buses
 - 2 Magnetoscopios Betacam Ampex 75.
 - 1 Grabador digital SDI Doremi de 2ch.
 - Monitorado SDI marca Kroma para programa
 - Matriz de Intercom marca Kroma
 - TBC analógico/SDI.

PERSONAL

- 1 Jefe de Unidad
- 1 Cámara ENG
- Transporte de entrega/recogida, en jornada y horario laboral
- Instalación y desmontaje, en jornada y horario laboral

2.B EQUIPO SONIDO MISA ROCIERA 2014

Equipo P. A.

- Mesa Altair Electra
- Rack de dinámica, efectos

Microfonía

- 3 Shure sm 58, 2 sm 57, 10 c-1000, 1 sistema inalámbrico
- Inyección de señal por medio de D.I. BOX



Ayuntamiento de Móstoles

Sistema de potencia

- 4 módulos compactos medios agudos y 4 módulos de graves community, con control activo de tres vías por procesador Altai FA 324
- Amplificador C audio RA 2001 y chevin Q6

Monitores

- 2 side fill nexo PS 15 con trípodes
- Amplificadores Camco
- Procesadores nexo

Puente

- Genie súper Tower ST 24 y 10 m. de trust de aluminio para
- Puente Frontal soportado en estructuras de andamio

Técnicos

- 1 técnico operador de sonido y montaje
- 1 técnico microfonía y montaje
- 1 técnico montaje estructuras

Transporte: incluido

2.C PROCESIÓN DEL ENCUENTRO 2015

- Alquiler de equipo de sonido de 12.000 w., repartido en puntos centrales y dos satélites. Un micrófono inalámbrico y otro de pie. Técnico de sonido. Transporte y montaje.
- Suministro y colocación de 100 metros de bandera de España. Desmontaje de la misma



Ayuntamiento de Móstoles

3. FIESTAS DEL DOS DE MAYO 2015

Del 30 de abril al 4 de mayo

3.A. FERIA LIANA

3.A.1 ZONA ORQUESTAS (4 días actuación)

INFRAESTRUCTURAS

- 1 Generador insonorizado de 50 Kw para sonido
- 1 Generador insonorizado 120 kw para iluminación
- Combustible para ambos generadores para 150 horas de funcionamiento
- 40 metros lineales de valla

PERSONAL

- 1 Regidor responsable del escenario orquestas
- Todo el personal necesario para el mantenimiento de generadores

3.A.2 ZONA DJ's (4 días de actuación)

ESCENARIO de 5 x 5 metros, de estructura layher, Altura mínima de 1,60 metros

- Faldón frontal y laterales.
- Alas para soportes de PA.
- Generador de 100 Kw
Combustible para un mínimo de 120 horas de funcionamiento.
Acometida de al menos 30 metros para el generador

NECESIDADES DE SONIDO

P.A. PRINCIPAL

- 16 Stack Flashlight + amplificación

CONTROL F.O.H.

- 1 mesa de control
- 1 xover
- 1 Ecuilizador

SET DJ

- 2 Compac disk PIONEER CDJ-1000
- 1 Mezclador PIONEER DJM-600/500
- 2 Cajas JBL T-771 + amplificación
- 1 Micrófono SHURE 58 + pie

PERSONAL TÉCNICO

- 1 Técnico de sonido para discoteca móvil
- Personal necesario de apoyo para montaje/desmontaje

NECESIDADES DE ILUMINACION

ILUMINACION



Ayuntamiento de Móstoles

- 1 Estructura GROUND SUPPORT de 12 X 12 metros
- 4 Patas para estructura
- 6 Motores y controles necesarios
- 16 Proyectoros móviles
- 10 Parlet 3W
- 6 PIXELLINE 1044
- 12 Cegadoras X 4 ite
- 1 Mesa de control
- 2 Máquinas de humo
- Todo el cableado necesario

PERSONAL TECNICO

- 1 Técnico operador de mesa + montaje
- 2 Ayudantes técnicos montaje/desmontaje

NECESIDADES DE INFRAESTRUCTURA

- 1 Módulo camerino de medidas mínimas de 3 x 2,50 metros, con mesa y dos sillas.
- 150 Metros lineales de valla
- 150 Metros de rafia negra para cubrir las vallas
- 8 Metros lineales de valla antipánico

NECESIDADES DE PERSONAL

- Todo el personal necesario para carga/descarga en montaje/desmontaje.
- Personal seguridad en montaje, actuaciones y desmontaje
- Responsable de la zona de discoteca turno de noche.

3.B. REPRESENTACIÓN DE ESCENAS COSTUMBRISTAS Y LOS “HECHOS DEL DOS DE MAYO DE 1808”.

3.B.1 ESCENAS COSTUMBRISTAS (día 1 de Mayo)

NECESIDADES DE SONIDO ESCENAS COSTUMBRISTAS

EQUIPO ESCENA 1

- 4 Unidades BOSE 802 II
- 4 Soporte caja trípode.
- 1 Etapa de potencia BOSE procesada
- 1 Unidad YAMAHA MG12
- 1 Unidad KLARK TEKNIK DN360 EQ gráfico 2X30 bandas
- 1 Unidad DENON DN2000 CD doble
- 2 Unidades SENNHEISER EM-3532 receptor doble canal
- 4 Unidades SENNHEISER SK-50 transmisor petaca
- 4 Micro diadema W1550 PRO

EQUIPO ESCENA 2

- 4 Unidades BOSE 802 II
- 4 Soporte caja trípode.
- 1 Etapa de potencia BOSE procesada
- 1 Unidad YAMAHA MG12
- 1 Unidad KLARK TEKNIK DN360 EQ gráfico 2X30 bandas
- 1 Unidad DENON DN2000 CD doble
- 2 Unidades SENNHEISER EM-3532 receptor doble canal
- 4 Unidades SENNHEISER SK-50 transmisor petaca
- 4 Micro diadema W1550 PRO



EQUIPO ESCENA 3

- 4 Unidades BOSE 802 II
- 4 Soporte caja trípode.
- 1 Etapa de potencia BOSE procesada
- 1 Unidad YAMAHA MG12
- 1 Unidad KLARK TEKNIK DN360 EQ gráfico 2X30 bandas
- 1 Unidad DENON DN2000 CD doble
- 2 Unidades SENNHEISER EM-3532 receptor doble canal
- 4 Unidades SENNHEISER SK-50 transmisor petaca
- 4 Micro diadema W1550 PRO

PERSONAL

- Técnico de sonido, ESCENA 1
- Técnico de sonido, ESCENA 2
- Técnico de sonido, ESCENA 2
- Ayudantes de sonido (apoyo escenas)

3.B.2 REPRESENTACIÓN DE LOS “HECHOS DEL DOS DE MAYO DE 1808”

ESCENARIO.

Escenario de 12 x 10 metros, de estructura layher y equipado de la siguiente manera:

- Caja Escénica, según especificaciones adjuntas
- Altura mínima de 1,40 metros
- Acceso trasero mediante escalera y su correspondiente Barandilla
- Alas para soporte de PA.
- Faldón en frontal y laterales del escenario
- Generador de 100 Kw, de 14,00 h. a 22,00 h. (incluido personal, mantenimiento, combustible y transporte)
- Estructura Ground Support de 5 patas a 8 metros de altura, con una dimensiones de 12 metros de boca, 8 metros de fondo, más 1 metro para P.A.
- 4 Motores CM Lodestar de 1.000 Kg. o superior.

NECESIDADES DE SONIDO REPRESENTACIÓN

SISTEMA DE P.A.

- 16 Unidades MEYER SOUND MELODIE
- 2 Unidades MEYER SOUND MG-MELODIE bastidor multifunción
- 2 Unidades STAGEMAKER SM10 motor 1000Kg.
- 1 Unidad control de motores
- 4 Unidades MEYER SOUND 650p SUBGRAVE
- 4 Unidades MEYER SOUND UPM-1P (FRONTFILL)
- 4 Unidades soporte caja peana

CONTROL F.O.H.

- 1 Mesa de mezclas SOUNDCRAFT VI-6 64CH
- 1 Sistema de señal CAT6 SOUNDCRAFT
- 2 DENON DN-951FA lector cd cartucho.
-



NECESIDADES DE ILUMINACION REPRESENTACIÓN

- 12 Focos tipo PAR recorte
- 30 Focos tipo PC 1000W.
- 4 Focos asimétricos (público)
- 16 Focos tipo PAR 64.
- 6 ecortes
- 8 Calles (con 1 recorte y un PAR cada una)
- Canales necesarios de dimmers.
- Mesa de control COMPULITE VECTOR ULTRA VIOLET. . o similar
- Cableado necesario.
- Acometida para iluminación

INTERCOMUNICACIÓN

- 1 Central de intercomunicación ALTAIR EF-200 2CH
- 4 Petacas ALTAIR EF-201
- 5 Cascos con auricular BEYERDINAMIC DT-108

SISTEMA DE MICROFONÍA INALAMBRICA (16 CANALES)

- 2 Rack 8 sistema inalámbrico SERIE 3000 SON SK50
- 16 Micro diadema W1550 PRO

SISTEMA DE MICROFONÍA INALAMBRICA (SPARE, 4 CANALES)

- 1 Rack 4 sistema inalámbrico SERIE 3000 CON SK50
- 3 Micros SENNHEISER MKE2 CARNE GOLD
- 1 Micro de mano SENNHEISER SKM-3072 (director)
-

MONITORES

- 4 Unidades NEXO PS-10
- 4 Soporte caja trípode
- 1 Unidad NEXO PS-10 AMP etapa de potencia procesada

VARIOS ESCENARIO

- 4 Unidades walkie MOTOROLA CP040
- 20 Unidades de pasacable
- 1 Sistema de corriente S.A.M. 63 AMP trifásico.(homologado)

INFRAESTRUCTURAS

- 1000 sillas madera (montaje y desmontaje)

PERSONAL

- Técnico P.A.
- Técnico de R.F.
- Ayudante de sonido
- 3 x Técnico iluminación
- 2 x Técnico iluminación

3.C ACTO INSTITUCIONAL (día 2 de mayo)

NECESIDADES DE SONIDO

- 12 recintos acústicos RCF TTA + (cajas autoamplificadas y procesadores internos)
- 12 pies de altavoz
- 6 cajas RCF para monitores
- 2 reproductores de cd mp3, USB



Ayuntamiento de Móstoles

- 2 micrófonos inalámbricos de mano, 2 micros de presidencia para atril, 6 micrófonos de ambiente para coral

CONTROL

- Mesa de control digital MIDAS PRO2 C (56 entradas y 16 salidas)
- 4 ecualizadores Klark Teknik
- 4 procesadores reverb
- 4 procesadores de señal y dela

MICROFONIA

- 2 shure eulx-p4 m2 receptor diversity 662/698 Mhz
- 2 shure ULX2-58 M2
- 2 SENNHEISER MZH 3042 ME
- 2 SHURE SM-58
- 6 SENNHEISER MKH 416 MZG/MZ415

PERSONAL

- Técnico de P.A, Técnico back line y monitores. 2 asistentes auxiliares
- Todo el personal necesario de carga y descarga.

NECESIDADES DE INFRAESTRUCTURAS

- 2 unidades de tarima de superficie de 2x2 m
- 3 unidades de tarima de 3x2 m a 60 cm
- 2 escaleras para las tarimas
- moqueta Azul para tarimas
- moqueta azul para cubrir un pasillo de 12x2 m
- 4 sillas blancas
- 1000 sillas madera (montaje y demsontaje)
- 25 catenarias doradas
- 24 m. cordón dorado y rojo
- 300 botelas de agua
- 5 walkies
- servicio de suelta palomas (50 unidades)
- 2 tarimas de 8x1 m a 60 cm
- 2 biombos de 2 m x2 m
- Tela de bandera España para cubrir valla peatonal
- Generador de 100 kwas de 08,00 h. a 15,00 h. (incluido personal, mantenimiento, combustible y transporte)
- 2 muebles para sujetar banderas
- tarima de 10x10 m a 1,1 cm cubierta con Linóleo



4. DÍA DE LAS REGIONES

16 y 17 de mayo de 2015

EQUIPO DE P.A.

- Mesa digital YAMAHA M7CL48

MICROFONIA

- SHURE SM 58, SM 57, SM 86, AKG C-3000, C 460-CK1, C-1000, D-112, 118, SENNHEISER E-604, 4 SISTEMAS INALAMBRICOS.
- Inyección de señal por medio de D.I. BOX

SISTEMA DE POTENCIA P.A. (LINE ARRAY volado total para las dos torres)

- 10 NEXO GEO S 1210
- 2 NEXO GEO S 1230
- 4 Subgrave NEXO RS 15-C

Presión Sonora en Público:

113 dB SPL@10mt

111 dB SPL@25mts

108 dB SPL@40mts

105 dB SPL@55mts

MONITORES

- 10 Monitores NEXO PS 15
- Amplificadores CAMCO
- Procesadores NEXO

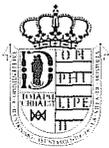
ILUMINACIÓN

- Mea de regulación HIDRA SCAN LUX 48 SUB+T
- Dimmer LT DIGITAL LIBERTY 12 C 2.200 W.
- 36 PAR 64 1.000 W
- GENIE SUPER TOWER ST 24 Y 10 m. de trust de aluminio para puente
- Frontal soportado en estructuras andamio de LINE ARRAY PA.

PERSONAL

- 1 Técnico operador y montaje sonido
- 1 Técnico microfonía y montaje escenario
- 1 Técnico operador y montaje iluminación
- 1 Técnico montaje iluminación y estructuras
- Necesario para carga/descarga
- Seguridad

TRANSPORTE: incluido



Ayuntamiento de Móstoles

NOTA

Las marcas comerciales que aparecen en este anexo son orientativas, pudiendo las empresas licitadoras proponer otras de igual o superior calidad.