

## 34/35. DANZA CONTEMPORÁNEA CARMELO SEGURA

34/35 indaga en la lucha entre las emociones vividas por un individuo en un momento determinado y la metamorfosis que esta confrontación de emociones provoca en él. La pieza transcurre entre las paredes de su casa, que se abren al público para permitirle ser observador de esta intimidad ajena; que el espectador se sienta reflejado y de alguna manera afectado por lo que presencia en escena, montarlo en una montaña rusa de emociones a través de la danza y la poesía escénica en movimiento.

**Carmelo Segura** fundó la compañía de danza Carmelo Segura Companhia en Londres en 2013. Actualmente tiene su residencia en Madrid, en el Centro de Danza Canal, donde Carmelo Segura desarrolla todas sus creaciones con el apoyo de la Compañía Nacional de Danza (CND). En 2014 la compañía se alza con dos premios de danza: Premio Talent Madrid, categoría Danza con la pieza *State of Mind* y el Premio internacional de Danza Adae con la pieza *Walking City*. Actualmente el trabajo de la compañía se expande internacionalmente por Brasil, Alemania, Reino Unido, Corea e India.

### CARMELO SEGURA COMPANHIA

Director Artístico/Coreógrafo: Carmelo Segura

Director artístico adjunto: Rob Tannion

Intérpretes (bailarines): Carlos Rodas, Carmelo Segura, David Vilariño, Iria Fernández, Luis A. Largo, Elvira García, Woody Santana, Kristine Lindmark

Duración aproximada: 80 min

abril / jueves 28 / 19.30 h

29 de abril  
DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA

