



ALGÚN DÍA TODO ESTO SERÁ TUYO de Chiqui Carabante & Club Canibal

EL ESPECTÁCULO

En su lecho de muerte a Ramón Areces, dueño de El Corte Inglés, se le mezclan los recuerdos de infancia con sus andanzas en Cuba y las ofertas de Navidad que suenan por la megafonía de su empresa. Abrumado por su pasado, Areces pasea por sus recuerdos tratando de encontrar su último anhelo, una metáfora que haga justicia a su persona.

Esta pieza quiere navegar en las aguas del capital español. Cómo se construye, cómo se comporta... cómo influye en los medios de comunicación, en la política, en nuestro día a día. Es la tercera de *Crónicas Ibéricas*: una trilogía donde Club Canibal pone en la palestra «lo español». Una crítica descarnada sobre la idiosincrasia de este país repleta de un humor negro neorrealista que entronca con la tradición cómica española, de Gila a Berlanga.

LA COMPAÑÍA

Club Canibal es una compañía teatral formada por Vito Sanz, Font García, Juan Vinuesa y Chiqui Carabante. Se funda en el 2014 a raíz del montaje de las piezas cortas *La identidad del artista* y *Normal*, escritas y dirigidas por Chiqui Carabante, y representadas en el Microteatro de Madrid. Ese año la compañía empieza a trabajar en la trilogía *Crónicas Ibéricas*. Estrenan el primer espectáculo: *Desde aquí veo sucia la plaza*, el primero de las *Crónicas*... en julio de 2015 en el Festival Fringe del Matadero de Madrid. Un mes después entran en el Teatro del Barrio.

COMPAÑÍA CLUB CANÍBAL

Dirección: Chiqui Carabante • Música: Pablo Peña
Intérpretes: Font García, Vito Sanz y Juan Vinuesa

Duración aproximada: 75 min

SERVICIO GRATUITO DE
LUDOTECA
DURANTE LAS FUNCIONES

noviembre / viernes 23 / 20.00 h

precio único: 10 €



Reparto:
Font García,
Juan Vinuesa
y Vito Sanz

Dirección
y dramaturgia:
Chiqui Carabante
Texto: Club Canibal

Club Canibal son:
Chiqui Carabante,
Font García,
Vito Sanz
y Juan Vinuesa

De la trilogía
Crónicas Ibéricas
del Club Canibal

ALGÚN DÍA TODO ESTO SERÁ TUYO



Casa de
Artes



Espacio escénico:
Walter Arias.
Vestuario:
Salvador Carabante
Diseño de luces:
Nerea Castresana
Música en directo:
Pablo Peña
Ayudante de
dirección:
Vanessa Espin
Asistente de
producción:
Silvia Rey
Diseño gráfico:
Fratelli Moca