

Constelaciones

de Enrique Cabrera

La compañía de danza contemporánea madrileña Aracaladanza, dirigida por Enrique Cabrera, es famosa dentro y fuera de nuestras fronteras en virtud de sus magníficas creaciones. Su trabajo ha sido reconocido con el Premio Nacional de Teatro para la Infancia y la Juventud 2010 o numerosos premios MAX, entre otros.

En su nuevo espectáculo, *Constelaciones*, se remiten a la pintura de Miró como fuente de inspiración; y con esta obra completan una trilogía que aspira a comprender la genialidad de pintores universales como El Bosco y Magritte. Sin intención de reproducir pintura o escultura alguna, el deseo de la compañía es impregnarse del universo artístico creado por la imaginación del artista mediterráneo y llevar a escena el sentimiento onírico y apasionado que guió todo el trabajo de Miró.

SINOPSIS: Las llamativas formas características de Miró, difíciles de definir, (medias lunas, estrellas, soles, redondeles, aves, nubes o trozos de mundo) bailan al son de la música, evocando el poético mundo del pintor.

La famosa luz del Mediterráneo y el optimismo que emana de ella ofrecen un maravilloso marco a las evoluciones de estos bailarines, que dejarán fascinado al público de todas las edades.

ARACALADANZA

Dirección: Enrique Cabrera

Intérpretes: Carolina Arija Gallardo, Jorge Brea Salgueiro, Ignacio Martín Prieto, Raquel de la Plaza Húmera, Jimena Trueba Toca

Duración aproximada: 1 h y 30 min

abril / sábado 6 / 20.00 h

