

EL HIJO DE LA NOVIA

Basada en la película de Fernando Castets y Juan J. Campanella
Adaptación de Garbi Losada y José Antonio Vitoria

LA COMPAÑÍA

Garbi Losada es una prolífica directora de escena y autora de teatro, además de guionista y directora de actores. En su adaptación teatral de la exitosa película *El hijo de la novia* (Argentina, 2001), de Juan José Campanella, Losada propone un canto al amor como respuesta a las miserias humanas cotidianas. Actores de larga y reconocida trayectoria como **Tina Sainz, Álvaro de Luna, Mikel Laskurain, Juanjo Artero** y **Sara Cozar** se reúnen para representar situaciones en las que se puede encontrar cualquier persona en un momento dado, con las que resulta imposible no identificarse.

EL ESPECTÁCULO

El hijo de la novia es una historia de las que hacen grande la comedia, y gran parte de su acierto se basa en que, en casi todas sus escenas, en medio de unos diálogos dramáticos, se despliega el sentido del humor.

En escena vemos a Rafael, inmerso en una terrible crisis económica y de valores, dedicando todo su tiempo a sacar adelante el restaurante fundado por su padre. Divorciado, sin amigos, es esquivo con su novia y con su madre, enferma de alzheimer, a quien desde hace mucho tiempo no visita. La historia de amor de sus padres y la aparición de su amigo, cosas ambas que en principio vive como un problema, acabarán siendo el revulsivo para volver a hacerse con el timón de su vida.

ADOS TEATROA & PENTACIÓN ESPECTÁCULOS

Dirección: Garbi Losada

Intérpretes: Juanjo Artero, Álvaro de Luna, Tina Sainz,
Sara Cozar, Mikel Laskurain

Duración aproximada: 90 min

marzo / sábado 21 / 20.00 h

