



ESCENA CALLE

Teatro del Bosque  
PLAZA DE LOS PÁJAROS

## NORMAN HOGUE plays Louis Prima

Louis Prima era el *King of Swing* original, y el grupo de Hogue se dedica a recrear el ambiente de los *lounges* de las Vegas, donde Prima actuaba con su mujer, la cantante Keely Smith y una banda de *All-stars*. El fantástico trombonista Norman Hogue presenta este proyecto integrado por grandes *jazzmen* y la cantante Ángela Cervantes.

Norman Frederick Hogue nació en Nueva York en 1959. En estos últimos treinta años Norman ha tocado trombón de varas con una larga relación de estrellas internacionales de *jazz*, música afro-cubana, folclórica y *pop*, incluyendo a Lionel Hampton, Tito Puente, o Celia Cruz, entre muchísimos otros.

Actualmente se escucha a Norman tocando con Andy Chango, The Sir Aligator's Company, la Creativa Latina latin jazz Big Band, Tres Mil Hombres, el trío Khalsa-Heimer y la *big band* de Jerry González, además es primer trombón de la Bob Sands Big Band y está especialmente orgulloso de manejar el timón de dos vehículos propios: el NHQ (the Norman Hogue Quartet) y su I.B.M. (the International Blues Machine).

Norman Frederick Hogue ha conseguido que los mejores aficionados reconozcan el sonido de su trombón, y ya son muchos los que aseguran que es la voz con más *swing* de la ciudad.

### NORMAN HOGUE PLAYS LOUIS PRIMA

Norman Hogue (trombón y voz), Ángela Cervantes (voz), Rafa Serrano (saxo), Diego Ebbeler (piano), Héctor Rojo (contrabajo), Peter Castellano (batería)

Duración aproximada: 75 min

junio / viernes 19 / 21.00 h

