

CINCO HISTORIAS DIFERENTES

de Sergio Pons y Josep Maria Miró

EL ESPECTÁCULO

Una lámpara que no da luz, un ventilador que mueve las hélices más lentamente, un cojín extremadamente afectuoso, un arco que no puede interpretar música...

Cinco historias diferentes es un conjunto de historias cruzadas e independientes, que tratan sobre la amistad y la superación personal, acercándonos a la realidad de los niños con necesidades especiales y explorando la riqueza de la diferencia. Todo ello con una gran dosis de humor, característica esencial de las personas con necesidades especiales.

En definitiva, *Cinco historias diferentes* nos invita a perder el miedo y a vivir la diferencia con optimismo, respeto y mucho sentido del humor.

LA COMPAÑÍA

Produccions Essencials nace en Barcelona en 2006 como plataforma de creación para dar salida a proyectos de creación con un alto componente de innovación y fusión de diferentes disciplinas artísticas. Sus componentes tienen una larga trayectoria dentro del mundo profesional del teatro de gesto, y títeres, con compañías como Cia La Tal, La Baldufa, o Centro de títeres de Lleida.

Otras producciones de la compañía: *Cuttlas anatomía de un pistolero* (nominado a los Premios Butaca de Teatro y Cine de Cataluña 2009, Premio de la Prensa Festival Kontrapunkt 2008, Szczecin, Polonia. Incluido en el Catálogo de Artes en Vivo ESCÈNICS de la Diputación de Girona).

PRODUCCIONS ESSENCIALS

Idea y dirección artística: Sergio Pons • Música: J. M. Baldomà
Actores y manipuladores: Marta Rosell o Nuria Olivé, Sergio Pons y Montse García

teatro de objetos / desde 6 años / 55 min



marzo / domingo 11 / 12.30 h



ENCUENTRO CON EL
PÚBLICO, DESPUÉS
DE LA FUNCIÓN