

LA CRAZY CLASS

de Michel López y Santiago Sánchez

EL ESPECTÁCULO

La Crazy Class es un homenaje al teatro donde se ve desde dentro lo que nunca se puede presenciar como espectador: el juego del teatro, las luces, los telones, los cambios de personajes, la música, el baile... todo, a un ritmo trepidante en esta nueva creación de L'om Imprebis, cuyos componentes, tras recorrer el mundo improvisando, se deciden ahora a escribir esta originalísima obra que no es una comedia (pero tiene mucho humor) y no es un musical (pero se canta y se baila). El público no sabe lo que va a ver, pero no puede apartar la vista del escenario...

LA COMPAÑÍA

En 1995 la compañía presentó *Imprebis*, un espectáculo fresco y sorprendente que introdujo en España la creación en vivo dentro del teatro. De ahí su nombre: **L'om Imprebis**.

En estos 20 años, Carles Castillo y Carles Montoliu, dirigidos por Santiago Sánchez, han recorrido el mundo con el espectáculo creado por Michel López: más de 20 países han disfrutado de sus propuestas y, en nuestro país, se han convertido en pioneros de un teatro presente hoy en muchos escenarios.

Ahora nos presentan su nuevo espectáculo: *La Crazy Class*. Tras diferentes talleres creativos con artistas como el escritor Juan José Millás, dan un paso adelante con un nuevo montaje completamente hilarante que reúne a un carrusel de personajes para abordar desde los temas de más absoluta actualidad hasta nuestros deseos más cotidianos.

L'OM IMPREBÍS

Dirección: Michel López y Santiago Sánchez

Intérpretes: Carles Castillo, Carles Montoliu, Santiago Sánchez y Elena Lombao

Duración aproximada: 110 min

LO NUEVO DE L'OM IMPREBIS
NO TE LO ESPERAS...

UN CORONEL
UN TORERO
UNA BAILARINA
UN AMA DE CASA
Y MUCHO MÁS

EN UNA CLASE DE TEATRO
MUY CRAZY

LA NUEVA
CREACIÓN ESCRITA POR L'OM-IMPREBIS
Dirigida por SANTIAGO SÁNCHEZ y MICHEL LÓPEZ
Con CARLES CASTILLO, CARLES MONTOLIU,
ELENA LOMBAO y SANTIAGO SÁNCHEZ

"MEMORABLE.
UNAS MÁQUINAS DE HACER TEATRO"
El Mundo

"TAN EMOCIONANTE COMO DIVERTIDA"
Cineuropa

LA RED DE COMISIONES DE EVALUACIÓN
espectáculo recomendado