

EDIPO

creación colectiva de la Companhia do Chapitô
inspirada en la obra de Sófocles

EL ESPECTÁCULO

Edipo, hijo de Layo y de Yocasta (Reyes de Tebas), fue abandonado al nacer debido a las predicciones del oráculo, quien afirmó que el hijo mataría al padre y se casaría con la madre. El niño fue recogido por unos pastores, que lo llevaron a la Corte de Pólibo, Rey de Corintio. Ya adulto, consultó al Oráculo de Delfos, porque dudaba sobre su auténtico origen, y éste le recomendó que se alejara de su patria. Rumbo al exilio, se cruzó con Layo (a quien no conocía), discutieron y lo asesinó. Una vez en Tebas, resolvió sin dificultad los enigmas que le planteó la Esfinge. Los tebanos, agradecidos, le concedieron por esposa a la viuda Yocasta (o sea, su madre). Cuando la cruda verdad salió a la luz, Yocasta se ahorcó y Edipo se sacó los ojos. Y toda esta terrible historia ¡se cuenta desde la hilaridad absoluta!, al estilo de la Companhia do Chapitô.

LA COMPAÑÍA

La **Compañia do Chapitô** fue creada en 1996. Utilizando la comedia, el gesto y la imagen, rompe barreras lingüísticas y afirma su vocación universal, lo que le permite tener una relación muy próxima con los espectadores. Desde su formación, ha realizado 31 creaciones originales, representadas en Portugal y por todo el mundo: Brasil, Cabo Verde, China, Colombia, Eslovaquia, España, Finlandia, Francia, Irán, Italia, Noruega, Francia, Suecia, Argentina...

COMPANHIA DO CHAPITÔ

Dirección: José Carlos Garcia

Intérpretes: Jorge Cruz, Nádia Santos, Tiago Viegas

Duración aproximada: 60 min

Ciclo
Nuevos
Creadores

