

CONCIERTO DE PRIMAVERA

Conservatorio Rodolfo Halffter

La **Orquesta Sinfónica** del Conservatorio Rodolfo Halffter interpretará en este ya tradicional *Concierto de primavera* el *Doble concierto en la menor, op. 102*, de Johannes Brahms y *El cascanueces*, de Chaikovski.

El *Doble concierto en la menor, op. 102*, es un concierto para violín, cello y orquesta que Brahms escribió en el verano de 1887 y estrenó en octubre de 1887; es el último trabajo para orquesta del compositor y fue escrito para el chelista Robert Hausmann y para su viejo amigo, el violinista Joseph Joachim.

Los solistas de este concierto serán en esta ocasión Eduardo del Río y David Mata.

El cascanueces es un ballet de Piotr Ilich Chaikovski compuesto en 1891–1892. Chaikovski puso música a la adaptación de Alejandro Dumas (padre) del cuento *El cascanueces* y *el rey de los ratones*, de Hoffmann, (puesta en escena por Marius Petipa y encargada por el director de los Teatros Imperiales en 1891).

La **Banda Sinfónica** del Conservatorio Rodolfo Halffter interpretará *Pilatus: Montaña de los Dragones*, de Steven Reineke, obra que fue encargada por la Jugend-Blasorchester (Joven Orquesta de Viento) de la ciudad de Lucerna, Suiza, para conmemorar el 50 aniversario del conjunto. El estreno mundial se dio el 31 de mayo de 2002 en el espectacular Centro de Cultura y Congresos de Lucerna.

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA RODOLFO HALFFTER

Dirección: Alexander Schnieper

Intérpretes: Banda y Orquesta Sinfónicas del Conservatorio

Profesional de Música Rodolfo Halffter de Móstoles



Duración aproximada: 90 min

mayo / sábado 24 / 20.00 h

