

EMILIA

de Claudio Tolcachir

SOBRE LA COMPAÑÍA

El actor y director Claudio Tolcachir hizo su primera incursión en el campo de la dramaturgia con la multi-premiada *La omisión de la familia Coleman*. Tolcachir ha escrito otros dos textos, *El viento en un violín* y *Tercer cuerpo* y ha dirigido *Todos eran mis hijos*, de Arthur Miller.

En *Emilia*, se rodea de un impecable equipo artístico y actoral, y promete otra obra maestra.

SOBRE EL ESPECTÁCULO

En esta historia hay un hombre (Walter) que sufrió enfermizamente la infancia, que vivió con mucho dolor el rechazo del mundo y que solo contó con su niñera como único afecto. Emilia fue su niñera. Lo crió, lo cuidó. Lo acompañó como nadie. El tiempo los separó y vuelven a encontrarse, él adulto, con mujer e hijo. Ella ya vieja, sola, necesitada...

Tal vez sea esta la historia de niños hombres que necesitan niñera. Una historia sobre perdedores conscientes y asustados de su condición. Y de una estructura social que está chirriando. Que se alejó de su ser más simple. Y aun está aferrada, como puede, a una imagen de sí misma.

PRODUCCIONES TEATRALES CONTEMPORÁNEAS

Dirección: Claudio Tolcachir

Intérpretes: Gloria Muñoz, Malena Alterio, Alfonso Lara
Daniel Grao, David Castillo

Duración aproximada: 90 min

marzo / sábado 22 / 20.00 h

