

NO TE VISTAS PARA CENAR

de Marc Camoletti

SOBRE LA COMPAÑÍA.

Descalzos Producciones se crea a finales de 1998 con la intención de coordinar los esfuerzos de unos «compañeros creativos» para realizar espectáculos tal y como a ellos les gustaria disfrutarlos como espectadores. El objetivo parece haber sido cumplido, al hallarse en la 15ª temporada de representaciones ininterrumpidas, con algunos de los éxitos teatrales de los últimos años como *La curva de la felicidad* o *Sé infiel y no mires con quien*.

Su última producción, *No te vistas para cenar*, cuenta con un reparto excepcional, y es fruto de la pluma de un auténtico maestro del género, como es Marc Camoletti, que imprime a todas sus dramaturgias un ritmo frenético e hilarante que aseguran la constante carcajada del auditorio.

SOBRE EL ESPECTÁCULO

La trama se centra en la peripecia de Fernando, quien aprovechando que su mujer tiene que ir a visitar a su madre, invita a su amante a pasar el fin de semana con él, y también a un amigo suyo, para tener una coartada. Pero las cosas no salen como él espera, y la velada romántica se acaba convirtiendo en una noche muy movidita en la que todos fingen ser lo que no son para evitar ser descubiertos.

La obra *No te vistas para cenar* ha sido representada en todo el mundo y en multitud de idiomas, y actualmente está teniendo una muy buena acogida en Broadway.

DESCALZOS PRODUCCIONES

Dirección: José Troncoso

Intérpretes: Yolanda Arestegui, Aurora Sánchez, Cuca Escribano, Jesús Cisneros, Antonio Vico

Duración aproximada: 90 min

febrero / sábado 8 / 20.00 h

UNA PRODUCCION DE
DESCALZOS
PRODUCCIONES

