

Festival de teatro de humor

666, de Yllana

LA COMPAÑÍA. Yllana nace en 1991 como compañía de teatro de humor gestual, aunque en la actualidad ha diversificado su actividad en el mundo de las artes escénicas y el audiovisual. Ha producido exitosos espectáculos teatrales (*¡Muu!*, *Splash!*, *Star Trip*, *Olimplaff*, *Brokers...*) y desde 1996 gestiona el Teatro Afil de Madrid. En 1994 crea el FIHUM (Festival Internacional de Humor de Madrid) convirtiéndose en un referente en cuanto a teatro de humor dentro y fuera de España.

LA OBRA. Cuatro temibles convictos llegan al corredor de la muerte para ser ejecutados. Su situación, la irritante convivencia entre ellos, sus relaciones con los guardianes y las desastrosas ejecuciones a las que son sometidos desencadenarán una serie de escenas dantescas, incontrolables y disparatadas, convirtiendo el corredor de la muerte en un improvisado infierno.

En 666 Yllana imprime una dosis más elevada de humor negro, absurdo y mordaz a su habitual trabajo cómico visual para mostrar, sin palabras, el lado más oscuro y siniestro del ser humano.

En 2009 esta obra obtuvo el Premio Outstanding Unique Theatrical Event en el Fringe Festival de Nueva York.

YLLANA

Dirección: David Ottone

Intérpretes: Fidel Fernández, Raúl Cano

Joe O'Curneen, Juan Ramos

Duración aproximada: 1 h y 10 min

 Festival
de teatro
humor