

# HAMLET

de William Shakespeare  
Versión de Alfonso Zurro

## EL ESPECTÁCULO

Esta versión de *Hamlet* de la Compañía de Teatro Clásico de Sevilla es una reflexión sobre el mundo actual, un mundo en el que se observa y se espía al hombre para controlarlo, en el que la privacidad ha desaparecido, en donde reina la inestabilidad y la ausencia de raíces y prevalecen sobre todo la ambición y la manipulación.

Aquí aparece Hamlet, en un mundo de espejos que nos muestra el cosmos de la humanidad. Las relaciones, las conciencias, los miedos, las aspiraciones... Tan pequeño y condensado como en una cáscara de nuez. Un universo. Como los personajes de este Hamlet. Imposibilitados para escapar de un espacio, de un mundo donde siguen con su «ser o no ser».

## LA COMPAÑÍA

**Teatro Clásico de Sevilla** es una compañía que trae consigo el bagaje y experiencia de muchos profesionales de las artes escénicas procedentes de diferentes ámbitos, como la Compañía Nacional de Teatro Clásico, La Jácara, Esperpento, el Instituto del Teatro, la Real Escuela de Arte Dramático, el Centro Andaluz de Teatro o el mundo del cine y la televisión, etc.

Su primer objetivo es acercar piezas clásicas del teatro español a un público cada vez menos acostumbrado a ellas, abundando en estas piezas e interesándose por su valor artístico y literario.

## TEATRO CLÁSICO DE SEVILLA

Dirección: Alfonso Zurro

Intérpretes: Pablo Gómez- Pando, Juan Motilla, Amparo Marín,  
Manuel Monteagudo, Rebeca Torres, Antonio Campos, José Luis Verguizas,  
José Luis Bustillo, Manuel Rodríguez

Duración aproximada: 140 min

octubre / sábado 15 / 20.00 h

