

REIKIAVIK

de Juan Mayorga

EL ESPECTÁCULO

La obra toma su título del nombre de la capital de Islandia, donde se celebró un Campeonato Mundial de Ajedrez en 1972. En Reikiavik, el soviético Spassky y el norteamericano Fischer libraron un combate feroz.

En la obra, dos jugadores con nombres de batallas perdidas de Napoleón (Waterloo y Bailén) emulan este combate ajedrecístico mientras buscan respuestas...

En palabras de su autor: «*Reikiavik* es una obra sobre el ajedrez, ese arte que, como la vida misma, consiste en memoria e imaginación. También es una obra sobre la Guerra Fría. Y es, ante todo, una obra sobre hombres que viven las vidas de otros».

LA COMPAÑÍA

Juan Mayorga es profesor de Dramaturgia y de Filosofía en la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid. Dirige el seminario *Memoria y pensamiento en el teatro contemporáneo* en el Instituto de Filosofía del CSIC. Entre otros premios, ha obtenido el Nacional de Teatro (2007), el Valle-Inclán (2009), el Max al mejor autor (2006, 2008 y 2009) y el Max a la mejor adaptación (2008).

Es autor de textos teatrales como *Últimas palabras de Copito de Nieve*, *El chico de la última fila* o *La tortuga de Darwin*, y su obra ha sido representada prácticamente en el mundo entero.

Los veteranos **Daniel Albaladejo** y **César Sarachu** no necesitan presentación alguna, ya que son actores muy conocidos y apreciados por los espectadores por sus trabajos en los tres medios (teatro, cine, televisión).

La joven y talentosa **Elena Rayos** completa el reparto.

LA LOCA DE LA CASA & ENTRECAJAS PRODUCCIONES TEATRALES

Dirección: Juan Mayorga

Intérpretes: Daniel Albaladejo, Elena Rayos, César Sarachu

Duración aproximada: 105 min

noviembre / sábado 19 / 20.00 h

