

Burundanga (El final de una banda)

de Jordi Galcerán

Bajo este título que nos suena un poco raro, Jordi Galcerán, autor de exitosas obras como *El método Gronhölml* o *Fuga*, diseña su último texto teatral: una disparatada comedia de amor, intriga y enredo en la que una joven embarazada, su compañera de piso, dos singulares etarras y un empresario secuestrado protagonizan un sinfín de enrevesadas situaciones que se complican más y más a medida que avanza la representación.

Eloy Arenas, Mar Abascal, César Camino, Rebeca Valls y Antonio Hortelano, dirigidos por el maestro de la comedia Gabriel Olivares, bordan su trabajo en esta sorpresa teatral aclamada por crítica y público y nominada al Premio MAX al mejor texto original.

SINOPSIS: Berta, una joven estudiante, está embarazada de Manel, su novio, pero todavía no se ha atrevido a decírselo. Y es que no sabe qué hacer. Por no saber, no sabe ni si su novio realmente la quiere. Silvia, su compañera de piso, le ofrece la solución: burundanga, la droga de la verdad, una sustancia que hace perder la voluntad a quien la toma y provoca la sinceridad más auténtica. Si se la administra a Manel, podrá saber la verdad sobre todo aquello que desee. Berta le da la droga a su novio y descubre no sólo lo que pretendía averiguar, sino otra verdad mucho más inesperada que hace estallar un enredo de consecuencias imprevisibles.

VERTEATRO / ELRELÓ / SMEDIA

Dirección: Gabriel Olivares

Intérpretes: Eloy Arenas, Mar Abascal, César Camino
Rebeca Valls, Antonio Hortelano

Duración aproximada: 1 h y 30 min

septiembre / sábado 29 / 20.00 h

